DIARIO DECANO DE LA PRENSA NACIONAL

FARO DE VIGO

www.farodevigo.es



Precio: 2,20 € Año: 171 Num. 61.012 ESTE PERIÓDICO UTILIZA PAPEL RECICLADO EN UN 80,5%

Domingo, 22 de septiembre de 2024 Director: Rogelio Garrido



Ensayo de la Agrupación Musical Atlántida de Matamá. // J.L.

La gran cantera musical de Galicia: las bandas de pueblo

Algunas con tres siglos de historia aglutinan a 6.500 músicos aficionados, la mayoría jóvenes, muchos de los cuales acaban siendo profesionales



Atrapados entre la homofobia rusa y la burocracia... española

A Vlad y Artem, que llegaron a Vigo huyendo de la persecución contra el colectivo LGTBi en Rusia, se les acaba la ayuda en enero pero hasta junio no les llegará el permiso de trabajo / Pág. 10

Vlad y Artem, en O Castro en Vigo. // Pablo Gamarra

Stellantis cambia sus planes para Vigo ante las dudas sobre el coche eléctrico

La próxima plataforma industrial priorizará esta tecnología pero sin renunciar a los motores térmicos para adaptarse al mercado o a una posible marcha atrás en la regulación europea

Pág. 42



La Xunta apenas recupera el 0,7% de lo que invierte en concesiones de transporte de viajeros

Destina 74 millones al año a compensaciones a las empresas porque casi todas las líneas son deficitarias Pág. 19

VIII FORO DE EDUCACIÓN

"La sociedad no es amable con la infancia"

El psicólogo valenciano Alberto Soler avisa que "las pantallas han hecho caer en picado la salud mental de los niños" | Rojas-Marcos: "Frente al miedo, conecta con tu yo valiente" / Págs. 30/37



EDITORIAL Un foro único de convivencia y aprendizaje / Págs. 24/25

Por la izda., desde la primera fila, Miguel Lois, Jorge de Prada, Sira de Prada, Ledicia Costas, Sonia Camino, Rocío Paramá, Silvia Iglesias, Paula Carreiro, Mari Mora, Laura Rojas-Marcos, Diana Al Azem, Miriam Al Adib, Ana I. Rey Cao, Rita Reza, Xabier Rey, César de Cáceres, Jordi Nomen, Alexandre García Caballero, Alberto Soler, Carlos Gallego, Sara Carrasco e Iñaki Zubizarreta. // Alba Villar

Una veintena de carreteras acaparan un tercio de los muertos en Galicia por accidentes

La mayoría de "viales negros" están en las provincias de A Coruña y Pontevedra Pág. 22

La vieja estación de buses guardará decenas de miles de expedientes de los juzgados

Son 64.100 cajas con documentos, recursos o diligencias que están en la calle Lalín Pág. 6

VIGO

El nuevo PXOM pone fin a una carrera de obstáculos urbanísticos de 30 años / Págs. 2/3

CIUDAD

Casi 5.000 vigueses tienen licencia de armas en vigor, uno de ellos menor de edad / Pág. 4

GALICIA

A Illa y O Grove se suman a Santiago e impondrán una tasa turística / Pág. 20

Los hitos urbanísticos de la ciudad desde los años 90

El urbanismo de Vigo, una carrera de obstáculos que dura más de 30 años

El nuevo PXOM, pendiente del "OK" definitivo, sustituirá al de 1993, vigente tras anular el Tribunal Supremo el de 2008 en el año 2015


Vista general de, Vigo, con la ría al fondo. // M.G. Brea

BORJA MELCHOR

Todavía quedaban casi 10 años para la llegada del euro a España, no existía Google, los teléfonos móviles no nos acompañaban a cada lugar al que íbamos, ni siquiera se conocía la consola PlayStation. En la radio, sonaban a todo volumen *Heal The World*, de Michael Jackson, *I Will Always Love You*, de Whitney Houston, o *Mi tierra*, de Gloria Estefan, y las victorias del Celta suponían dos puntos más en el casillero, no tres. Era 1993, año en el que el Concello de Vigo aprobó el Plan General de Ordenación Urbana (PGOU), denominado Expediente de subsanación de deficiencias en la adaptación del PGOU de Vigo de 1988 a la LASGA, la Ley 11/1985, de 22 de agosto, de adaptación de la del suelo a Galicia. La corporación local, con el socialista Carlos Príncipe a la cabeza y PP, PSdeG, Partido Socialista Galego-Esquerda Galega y BNG en el pleno –en tripartito estos últimos–, jamás habría pensado que ese documento seguiría en vigor en la actualidad, 31 años más tarde, aunque con modificaciones puntuales, además de las incluidas en el Instrumento de Ordenación Provisional (IOP).

La situación urbanística en pleno 2024 está muy vinculada al PGOU de ese año porque, además de estar vivo todavía, desencadenó pasos que, finalmente, acabarían por generar un *terremoto* en esta materia: el Tribunal Supremo tumbó el Plan Xeral de Ordenación Municipal (PXOM) de 2008 en 2015. En septiembre de 1991, la Xunta de Galicia encabezada por Manuel Fraga, con Xosé Cuíña al frente de la Consellería de Política Territorial, anuló el Plan Xeral de la ciudad tras más de un año vigente. Había sido confeccionado rodeado de una *tormenta* de críticas por un gobierno local presidido por el socialista Manuel Soto, el primer alcalde de Vigo de la democracia, pero la decisión del Ejecutivo gallego la tuvo que enfrentar su sucesor, Carlos Príncipe. Para paliar la anomalía urbanística, el Ayuntamiento consiguió en tiempo récord, algo más de año y medio, sacar adelante un nuevo Plan Xeral, el de 1993, escrito que trajo bajo el brazo una gran cantidad de recursos y sentencias judiciales en contra.

Estuvo en vigor hasta que lo sustituyó el Plan Xeral de 2008 en agosto de ese año, también rodeado de mucha polémica durante su proceso de elaboración, en gran parte, por incluir la construcción de 120.000 viviendas. La corporación local optó por empezar a dar vida a este documento en el año 2000 para olvidarse cuanto antes del de 1993 debido a los varapalos judiciales que acumulaba y blindar jurídicamente el urbanismo de la ciudad. El camino lleno de baches hasta su aprobación definitiva, con más de 60.000 alegaciones –la revisión actual, validada esta semana por la Xunta, acumuló unas 4.500, una gran parte, sobre el vial PO-010, previsto en Beade-Valladares–, continuó después, ya vigente. Resistió poco más de siete años a las críticas y denuncias judiciales, la mayoría, motivadas por los cambios introducidos por el gobierno bipartito en el Concello antes de la aprobación definitiva, principalmente, tras incrementarse la vivienda protegida del 22% de media en el documento provisional al 43%.

Los principales recursos se centraban en el hecho de que no se hubiera sometido el Plan a un segundo periodo de exposición pública al defender los demandantes que el aumento de vivienda protegida era una alteración "sustancial". Sin embargo, una detrás de otra, las sentencias concluyeron que ese cambio no alteraba el modelo urbanístico y quedó cubierto por un nuevo estudio de viabilidad económica. La suerte cambió a finales de noviembre de 2015: el Tribunal Supremo emitió una sentencia firme que anulaba el escrito por no haber realizado la Xunta antes de su aprobación la evaluación ambiental estratégica, curiosamente, con María José Caride, actual concejala de Urbanismo en Vigo, como conselleira de Política Territorial.

Estimó un recurso interpuesto por la asociación Alternativa Veciñal de Vigo contra una sentencia del Tribunal Superior de Xustiza de Galicia (TSXG) y declaró nulo el instrumento, que salió adelante en 2008 por un solo voto de diferencia –PSdeG y BNG sumaron 14 apoyos frente a los 13 del PP–, por lo que el urbanismo de Vigo se metió en una máquina del tiempo para regresar a 1993 lleno de incertidumbre. La Dirección Xeral de Desenvolvemento Sostible, dependiente de la Consellería de Medio Ambiente, resolvió el 28 de marzo de 2008 declarar la inviabilidad de la llamada "evaluación ambiental estratégica" –sí incluida en el nuevo Plan, pendiente de aprobación– alegando que demoraría la ejecución de "proyectos e infraestructuras, con un importante coste económico y social", y añadió que ya se había expuesto al público el Plan Xeral, que incluía mecanismos de evaluación ambiental en la tramitación de cada urbanización, instrumentos que garantizarían la protección del medioambiente.

Dos meses después, en mayo de 2008, la administración autonómica, entonces gobernada por el PSdeG y el BNG, aprobó definitivamente el 99% del PXOM, quedando pendiente de corregir un 1%, al que se daría vía libre en julio de 2009, ya con el mandato del PP. El TSXG validó el proceder de la Xunta frente al recurso de Alternativa Veciñal. Sin embargo, el Supremo concluyó en su sentencia que se vulneró la ley ambiental y no existía la premura alegada por la Xunta para evitar retrasos. Se basó la sección quinta de lo contencioso-administrativo en que la Consellería había recibido ya en julio de 2006 el Plan Xeral aprobado provisionalmente en el Concello. A pesar de esta circunstancia, "la administración ambiental competente dejó transcurrir dos años prácticamente hasta declarar inviable su sometimiento al trámite" de evaluación ambiental estratégica, según señaló el dictamen judicial. Previamente a la resolución de la Xunta, el gobierno local –PSdeG-BNG– hizo otra aprobación provisional del Plan Xeral, en diciembre de 2007, tras duplicar el porcentaje de vivienda protegida.

Agregó la sala que la aprobación completa del PXOM no se produjo hasta julio de 2009, con lo cual aún pasaría más de un año más desde la resolución hasta que el documento recibió el plácet final. Esta circunstancia, a juicio del Supremo, "demuestra que la pretextada premura no existía". Los otros dos motivos esgrimidos por la Xunta –la información pública y los mecanismos de protección de cada ámbito– tampoco justificaron jurídicamente la inviabilidad de someter el plan al procedimiento ambiental. A 1 de enero de 2015, Vigo tuvo que meter en el cajón un Plan Xeral que propició la legalización de la mayoría de las grandes urbanizaciones con licencias anuladas, muchas de ellas, condenadas al derribo. Progresivamente, obtuvieron nuevos permisos municipales el edificio de viviendas y un centro comercial en Jacinto Benavente, O Piricoto, los chalets, pisos y hotel de la Finca Sensat, las torres y el centro comercial de Finca do Conde o los apartahoteles de Samil.

Meses después, el alcalde, Abel Caballero, anunció que el Concello de Vigo remitiría a la Xunta de Galicia una solución propuesta por el prestigioso experto en derecho urbanístico Luciano Parejo, que planteaba una declaración de inviabilidad de la evaluación ambiental estratégica del Plan Xeral mediante una nueva decisión de la Consellería de Medio Ambiente, lo que habría permitido, según el regidor, recuperar en seis meses el documento de 2008 anulado por el Supremo. Caballero consideró "más segura" esta vía frente a la redacción de un nuevo Plan, pero el Consello Consultivo de Galicia, entidad que recibió la propuesta desde la Xunta, la rechazó. Indicó en un informe que el "Supremo anuló por completo el plan de Vigo" y no cabía "enmienda con una nueva declaración de inviabilidad de evaluación ambiental", ya que el riesgo de otra impug-

Más de 50.000 viviendas, La Panificadora, la ampliación de Balaídos y ocho nuevos parques

El nuevo Plan Xeral de Vigo permitirá la construcción de más de 50.000 viviendas –casi 14.400, con algún tipo de protección–, la humanización de la Praza de España, la integración de la AP-9, la recuperación de las instalaciones industriales –La Panificadora, Alfageme, GEA o La Artística–, la ampliación del polígono de Balaídos y el PTL de Valladares o la reordenación del entorno de la antigua estación de autobuses, así como la construcción de una rotonda a la altura de la avenida de Buenos Aires para favorecer la conexión entre el barrio de Teis y su industria con el centro de la urbe, el tramo en Vigo de la futura autovía A-59 a Pontevedra, el nuevo acceso a la zona portuaria de Ríos, ocho parques –Monte da Serra o A Guía– o zonas deportivas –A Balsa, Oia o Tomada–.

También dependen del nuevo instrumento el parque comercial de Recaré en el entorno de la avenida de Madrid –se confirmaron para este espacio las marcas Conforama, Tiendanimal, KFC, Decathlon, Leroy Merlin, Eroski y Media Markt– y el Bricomart –establecimiento de venta de materiales de construcción y reforma– proyectado en el PAU Cruceiro, área que se prolonga desde el cruce de la VG-20 con la avenida de Europa hasta la confluencia con el Camiño Freixeiro y la rúa San Paio, en Alcabre, así como los otros dos complejos previstos para la zona, ambos, impulsados por el grupo ADEO, propietario de firmas como Leroy Merlin o Aki.



nación ante la justicia sería elevado.

La Xunta confirmó en septiembre de 2016 el rechazo a la vía propuesta por el alcalde para tratar de salvar el Plan Xeral. La Consellería de Medio Ambiente e Ordenación do Territorio emitió una resolución que dio respuesta al planteamiento del Concello tras examinar sus servicios jurídicos el dictamen desfavorable del Consello Consultivo de Galicia. En la contestación, concluyó que la opción municipal, basada en un informe del catedrático Luciano Parejo, era "extremadamente arriesgada" y podría "agravar el problema" en lugar de resolverlo, por lo que, "desde una perspectiva jurídica y práctica", recomendó elaborar un nuevo documento. Caballero criticó a la Xunta, con el PP de Alberto Núñez Feijóo al frente desde abril de 2009, por no reclamar ni ofrecer alternativas a pesar de ser el organismo causante de la anulación del Plan Xeral de 2008 –durante el bipartido de PSdeG y BNG–.

En marzo de 2017, 16 meses después de la sentencia del Supremo, el Concello aseguró que, en los meses previos, había trabajado "arreo" para buscar soluciones a la parálisis urbanística y criticó la falta de apoyo de la Xunta al rechazar la conocida como vía Parejo y no responder a la petición para que echase una mano económicamente en el proceso –meses después, se ofreció a financiar la mitad del nuevo Plan–. Lo hizo en respuesta a la conselleira de Medio Ambiente e Ordenación do Territorio, Beatriz Mato, que, horas antes, había asegurado en el Círculo de Empresarios que el gobierno gallego no tenía "nin un só documento" sobre el estado de la redacción del instrumento urbanístico. Tampoco disponían de información los grupos de la oposición ni los colectivos sociales y no se había convocado el Consello Social con este cometido.


Instalaciones de Alfageme. // J. Lores

El urbanismo de la ciudad vio la luz a mediados de 2017: el pleno del Concello decidió acogerse a la ley pactada por PP y PSdeG a principios de año en el Parlamento gallego para que los concellos con el planeamiento urbanístico anulado, como Vigo, pudieran llevar a cabo proyectos de interés público e iniciativa privada. Resultado: a finales de septiembre de 2019, el BOP (Boletín Oficial de Pontevedra) recogió la validación del Instrumento de Ordenación Provisional (IOP), mecanismo que desbloqueó más de 23 millones de metros cuadrados en la ciudad en los que no se podía construir tras la suspensión del Plan Xeral de 2008. En resumen: más de 48.000 parcelas disponibles. Permitió recuperar cientos de proyectos constructivos paralizados en su día por la sentencia del Supremo o sin encaje en este escrito –un porcentaje elevado, viviendas unifamiliares–. Estrenaron esta solución la promoción de viviendas de Cordelerías Mar (Jacinto Benavente) y el Hotel Attica21 de Samil.

La vigencia del IOP está vinculada a la aprobación provisional del nuevo Plan Xeral: se debe realizar en el plazo de tres años y medio desde la fecha de publicación del acuerdo de aprobación definitiva del IOP. No se logró este objetivo, en parte, por la irrupción del COVID y, según el Concello, por el "retraso" del gobierno gallego en el envío de los informes, por lo que decidió aprobar la dilatación de los plazos. La Federación de Asociaciones Vecinales de Vigo Eduardo Chao (Favec) pidió una medida cautelar que suspendiera los efectos de la resolución aprobada por el gobierno local de suspender el cómputo del plazo, solicitud denegada por el TSXG, que defendió que la medida impuesta por la Xerencia de Urbanismo ofrecía "seguridad, estabilidad y una certeza relativa, aunque sea temporal, en la gestión urbanística" del Concello, pero dejó clara la "imposibilidad" de la sala de "prejuzgar el fondo del asunto".

El nuevo PXOM fue aprobado inicialmente por el pleno del Concello a finales de agosto de 2021 con los votos a favor del grupo socialista. El PP votó en contra, mientras que Marea de Vigo y BNG optaron por la abstención. A finales de diciembre de 2023, la cámara lo validó provisionalmente con 17 apoyos del grupo socialista, la abstención de los cinco concejales del PP y los votos en contra de los tres ediles del BNG. Entre ambos acuerdos, destacaron las acusaciones cruzadas entre Ayuntamiento y Xunta por la demora en la emisión de informes autonómicos y falta de correcciones por parte del equipo local, con elecciones municipales y generales en medio. Queda pendiente la aprobación definitiva y posterior entrada en vigor del nuevo Plan. Tras el visto bueno de la Xunta, anunciado el pasado jueves, deberá lograr el *OK* de Costas del Estado –el PP de Vigo le pide celeridad para salir de la "parálisis urbanística"– y ser aprobado en el pleno del Concello, un mero trámite al contar con mayoría absoluta el grupo de gobierno. El BNG lamenta que el documento se elaboró "na escuridade dos despachos".

LOS AÑOS CLAVE

1991

Anulación del PXOM tras más de un año

★ En septiembre de 1991, la Xunta de Galicia encabezada por Manuel Fraga, con Xosé Cuíña al frente de la Consellería de Política Territorial, anuló el Plan Xeral de la ciudad tras más de un año vigente.

1993

Aprobación del Plan Xeral vigente en 2024

★ Para paliar la anomalía urbanística, el Ayuntamiento consiguió en tiempo récord, algo más de año y medio, sacar adelante un nuevo Plan Xeral, el de 1993, escrito que trajo bajo el brazo cantidad de recursos y sentencias judiciales en contra.

2000

Comienza a elaborarse el Plan Xeral de 2008

★ La corporación local optó por empezar a dar vida a este documento en el año 2000 para olvidarse cuanto antes del de 1993 debido a los varapalos judiciales que acumulaba.

2008

Aprobación de un nuevo Plan Xeral

★ El camino hasta su aprobación definitiva, lleno de baches –más de 60.000 alegaciones–, continuó después, ya vigente. Resistió poco más de siete años a las críticas y denuncias judiciales.

2015

El Tribunal Supremo tumba el Plan de 2008

★ El Tribunal Supremo emitió en noviembre una sentencia firme que anulaba el escrito por no haber realizado la Xunta la evaluación ambiental estratégica, por lo que Vigo desempolvó el de 1993.

2019

Inicio de la ordenación provisional (IOP)

★ Mecanismo que desbloqueó más de 23 millones de metros cuadrados en la ciudad en los que no se podía construir tras la suspensión del PXOM de 2008.

2021 y 2023

Visto bueno del pleno al nuevo Plan Xeral

★ Fue aprobado inicialmente por el pleno del Concello a finales de agosto de 2021. A finales de diciembre de 2023, lo validó provisionalmente.

2024

La Xunta valida el nuevo Plan Xeral

★ El pasado jueves, la Xunta informó de su visto bueno final al nuevo Plan Xeral, que debe conseguir el "OK" de Costas del Estado y ser aprobado por el pleno del Concello antes de entrar en vigor.

Casi 5.000 vigueses con licencia de armas para su protección, caza o uso deportivo

El número de pistolas o escopetas se eleva hasta las 6.800 ▶ Una de ellas se le concedió a un menor de edad ▶ Superar un psicotécnico y un examen teórico-práctico, requisitos

E. VILLANUEVA / M. FONTÁN

España, a diferencia de Estados Unidos, no cuenta en su Constitución con una Segunda Enmienda que blinda el derecho a portar armas. Tampoco con un *lobby* como la Asociación Nacional del Rifle cuyo fin es la defensa a poseer pistolas o escopetas tanto para la defensa personal como para actividades recreativas. Igualmente, en casi 5.000 hogares vigueses cohabitan armas de fuego, según los últimos datos registrados por la unidad de Intervención de Armas y Explosivos de la Comandancia de la Guardia Civil de Pontevedra.

A lo largo de este año, se han expedido licencias para un total de 6.836 armas de fuego, lo que implica en la ciudad un arma de fuego por cada 35 habitantes. La cifra de armas y licencias ha ido decayendo en los últimos años, preferiblemente por el desinterés de los jóvenes en mantener o renovar las licencias que procedían de sus padres o abuelos. Hasta hace dos años, las armas se entregaban en la Comandancia de Pontevedra para su subasta, si bien desde 2022 esta práctica quedó en desuso. Ahora las armas que se entregan en las dependencias de la Guardia Civil por carecer de licencia son achatarradas. En el último año, 1.238 se destruyeron en Pontevedra.

Última subasta de armas en la comandancia de Pontevedra, en 2022. // G. Santos.

LAS CLAVES

1 Un menor en Vigo con licencia de armas
★ En la ciudad, tan solo un menor de edad cuenta con licencia de armas. La cifra se eleva a los 20 en toda la provincia de Pontevedra.

2 Mil armas menos en casi una década
★ El interés de los jóvenes por una licencia o arma ha disminuido con el paso de los años. En 2016, la cifra de armas registradas era 8.000.

3 Un arma por cada 35 habitantes
★ El índice se achica más teniendo en cuenta los datos provinciales por el gran interés por la caza en múltiples municipios.

Obligaciones

Entre las obligaciones para poder contar con esta licencia está superar el psicotécnico así como un examen teórico-práctico de tiro así como carecer de antecedentes penales. Tampoco es obligatoriamente necesario ser mayor de edad, ya que existen autorizaciones a partir de los 16 años. Es más, en la ciudad, hay un menor de 18 años que cuenta con este permiso. En toda la provincia, esta cifra se eleva a 20 menores con permiso de armas.

Atendiendo a las franjas de edad, son los vigueses de entre 50 y 60 años los que más licencias acumulan (1.345), seguidos de los de 60-70 años (1.174) y los mayores de 70 que acumulan un millar de licencias.

¿Qué motiva a un vecino solicitar esta licencia de armas? Aunque gran parte de ellas pertenezcan a amantes de la caza –en Vigo no hay mucha tradición pero por herencia siempre se solicita alguna–, deportistas de tiro olímpico o incluso coleccionistas, guardan un hueco especial en casas de vigueses que sufrieron graves amenazas.

Y es que no son poco los vecinos que tienen piezas registradas para protegerse al sentirse inseguros tras haber recibido amenazas, siempre y cuando se acredita la situación de necesidad.

La denominada licencia de armas B –hay cinco tipos diferentes– ampara la posesión de pistolas y revólveres de defensa personal. Este perfil de usuarios suele responder a empresarios pero su obtención no es monetaria, sino que debe quedar debidamente justificada su necesidad, por medio de la emisión de informes de varios organismos que lo acredite, por ejemplo con denuncias que demuestren que la persona sufre una amenaza o vive en una situación de peligro real. Su permiso de vigencia es de cinco años.

En Vigo, la gran mayoría corresponden a exmiembros de las fuerzas de seguridad a la que tienen derecho una vez se retiran.

> La Guardia Civil de Pontevedra celebra los exámenes el 27 de septiembre

Las armas de tipo C son las reservadas al personal de seguridad privada como vigilantes de seguridad, explosivos, escoltas privados o guardas de campo. Las licencias de tipo D, E y F son las destinadas a la cada o uso deportivo.

Las primeras son armas largas rayadas para caza mayor, mientras las segundas obedecen a armas de tiro deportivo y escopetas de caza para finalizar con las de tipo F que son armas para uso en campos, galerías y polígonos de tiro.

La Comandancia de la Guardia Civil en Pontevedra tiene señalado para el próximo 27 de septiembre el examen para la licencia de Seguridad Privada (tipo C) y también las de armas de caza (tipos D y E).

Al término del 2023, en esta comandancia provincial estaban registradas 23.772 licencias y autorizaciones de armas, siendo las más numerosas (16.572) las de tipo E.

El número total de armas registradas en la provincia de Pontevedra se eleva a las 41.446 unidades.

Decenas de autónomos pleitean para evitar devolver las ayudas del COVID

Deben argumentar una pérdida real en su facturación ▶ Los jueces de Vigo estiman, por ahora, sus recursos en base a su documentación fiscal

E.V.

Independientemente del sector, los autónomos fueron uno de los grandes damnificados, económicamente, de la crisis del COVID. Para paliar los cierres y ceses impuestos o a los que se vieron obligados por las circunstancias, el Gobierno sacó una serie de ayudas a las que muchos de estos emprendedores se acogieron como una verdadera tabla de salvación.

Ahora, casi cuatro años después, el propio INSS (Instituto Nacional de la Seguridad Social) o las mutuas colaboradoras están revocando a estas prestaciones a los autónomos porque, consideran, no se cumplían los requisitos fijados por el Real Decreto para su concesión. La situación llegó ya a los tribunales olívicos donde, muy a cuentagotas, se están registrando demandas y recursos para evitar devolver estas ayudas de la pandemia.

El principal requisito para su concesión era argumentar un descenso en la facturación. Y esto es lo que se está presentando actualmente en los Juzgados de lo Social de Vigo, donde esta misma semana un magistrado estimó la demanda presentada por uno de estos autónomos a los que una mutua le requería la devolución de la ayuda.

La prueba principal que tienen los magistrados en cuenta en estos casos es la presentación de toda la documentación fiscal relativa al ejercicio en curso (momento de la concesión) y la de años anteriores.

Desde el colectivo AUPA (Asociación de Autónomos Unidos para Actuar) califican la medida del INSS como "injusta" y "profundamente inmoral". "Los autónomos no estaban en una situación de estabilidad donde pudieran evaluar claramente si cumplían todos los requisitos; la mayoría simplemente intentaba proteger su sustento en un momento donde no había otra salida visible. Con la economía paralizada y las facturas acumulándose, era lógico que aceptaran cualquier ayuda que se les ofreciera", justifican, incidiendo en que "no se puede cambiar el criterio una vez que la crisis ha pasado, y menos aún castigar a quienes, de buena fe, aceptaron una ayuda que en ese momento parecía su única salida".

> En Vigo son 18.309 los autómonos afiliados al RETA, que representan el 30% en la prvincia

Así, sostiene el colectivo que "la devolución del cese de actividad para los autónomos que lo solicitaron durante la pandemia representa una profunda injusticia. Se les está exigiendo pagar el precio de decisiones tomadas bajo presión y miedo, en un momento en el que el gobierno mismo no proporcionó una orientación clara. La ética y la justicia exigen que se reconozca el contexto en el que estos profesionales actuaron y que se busquen soluciones más compasivas y razonables, en lugar de imponer nuevas cargas a quienes aún luchan por recuperarse".

En la ciudad son, a cierre de agosto, 18.309 los autónomos afiliados al RETA, representando un tercio del total de la provincia. Muchos de ellos se podrían ver perjudicados por la medida del Gobierno si no cumplen con los requisitos impuestos entonces para la concesión de las ayudas de emergencia.

La vieja estación de buses sale del abandono y almacenará los expedientes judiciales antiguos

Por falta de espacio en la Ciudad de la Justicia, guardará 64.100 cajas con documentos de juicios, recursos o diligencias penitenciarias



Estado actual de la antigua estación de autobuses en Avenida de Madrid. // Pablo Gamarra

E. VILLANUEVA

Ni un centro internegeracional, ni un parking disuasorio, ni una gran zona verde. El primer destino que se le dará a la vieja estación de autobuses de la Avenida de Madrid tras casi dos años cerrada –el 17 de diciembre de 2022 despidió a sus últimos viajeros– será el de almacén para las más de 64.000 cajas de documentación judicial que todavía se guardaban en los sótanos de los antiguos juzgados de calle Lalín. Se trata de un archivo provisional para todos estos expedientes judiciales antiguos antes de su traslado definitivo a la Ciudad de la Justicia, donde todavía no pueden ser almacenados por falta de espacio.

Concretamente, la Dirección Xeral de Xustiza ya tiene licitado el suministro de armarios y otro mobiliario para las nuevas dependencias judiciales de calle Pizarro, ya que actualmente y a pesar de haber sido inaugurada hace poco más de un año, no dispone de emplazamiento para albergar toda esta documentación, entre la que se incluye juicios de faltas o recursos de apelación, suplicación y diligencias penitenciarias, algunos de los más antiguos del año 1956. A día de hoy, tal y como se refleja en el pliego del transporte de los expedientes, lo fondos con los que cuenta la calle Lalín es de 64.100 cajas, 40.000 de ellas en el semisótano más las 24.100 restantes que se encuentran en el garaje.

El lugar al que se trasladarán provisionalmente los expedientes es la planta superior de la antigua estación de autobuses de la Avenida de Madrid. La previsión es que estos trabajos de traslado comiencen el 14 de octubre y se prolonguen un máximo de dos meses.

Las razones detrás de esta celeridad están en las obras de remodelación y rehabilitación integral del viejo juzgado de calle Lalín –en el que actualmente solo opera el Registro Civil, que será derivado al Casco Vello– para convertirlo en un centro para asociaciones y colectivos de la ciudad. El inminente inicio de los trabajos de acondicionamiento del inmueble obligan a la Xunta a trasladar de inmediato las miles de cajas con documentación judicial que todavía no han sido sometidas a expurgo.

Este servicio de transporte cuenta con un precio de licitación de 120.000 euros –145.000 con IVA– y permitirá dotar de actividad o servicio a un complejo completamente abandonado.

Y es que desde finales de 2022, cuando se puso en marcha la estación intermodal de Vialia, estas instalaciones quedaron inutilizables. En un primer momento, la Xunta planeó para ella una potente inversión para reconvertir todo el espacio en un centro intergeneracional, con residencia de mayores y escuela infantil, que incluiría un parking disuasorio gratuito, para que algunos de los miles de conductores que entran a diario en la ciudad dejen su vehículo y se pasen al autobús urbano.

Pero el Concello decidió recalificarlo como zona verde y así figurará en el PXOM. Por tanto, no se podrá mantener ninguna edificación, donde la única posibilidad pasa por la demolición de todo el conjunto para desarrollar un parque en su lugar, si bien pueden pasar meses o años hasta que haya un acuerdo entre la Xunta y el Concello ya que ambos se reclaman los terrenos.

Esta estación de autobuses estuvo operativa durante más de tres décadas hasta que se convirtió, actualmente, en un refugio para la pernoctación de personas sin techo. A partir de octubre acogerá, de forma provisional, el archivo de expedientes judiciales antiguos.

La Valedora pide a la Diputación transparencia sobre el Fraga

R. V.

La Valedora do Pobo, María Dolores Fernández Galiño, ha reclamado por segunda vez a la Diputación de Pontevedra que le facilite la documentación necesaria para explicar por qué no da acceso al grupo provincial socialista a la información sobre la tasación del valor del Cine Fraga, según denuncia a través de un comunicado el PSdeG-PSOE.

Los socialistas recuerdan que la diputada Ana Laura Iglesias solicitó esta información pública por registro el 1 de julio y reiteró la petición 10 días después. Cuentan que la Valedora recuerda que "la transparencia es un elemento fundamental en democracia" y que la información pública "no es propiedad de las administraciones, sino de la ciudadanía".

El BNG reclama a que se rectifiquen los "recortes de docentes"

R. V.

Tras mantener un acuerdo con ANPAs de la ciudad, el BNG denuncia la supresión de profesorado y especialistas para atender a alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo en los centros públicos de Vigo. El frente nacionalista le exige a la Xunta que rectifique "de forma urgente" estos "recortes de docentes". Pusieron como ejemplo la situación de los colegios Igrexa-Candeán y Santa Mariña de Cabral o el instituto de Valadares.



El "Vigo en inglés" beca a más alumnos en su viaje a Reino Unido

Un nuevo grupo de alumnos de la ciudad partieron ayer desde Peinador a sus respectivos destinos en Reino Unido dentro del programa municipal "Vigo en inglés" de becas para estudiar esta lengua extranjera. Como ya es habitual, el alcalde Abel Caballero se despidió de los jóvenes en el aeropuerto donde aplaudió la consecución del programa, que busca una inmersión total en la lengua anglosajona para los estudiantes de la ciudad.

Las rampas de Ramón Nieto se activarán este lunes 23

Urbanismo aprueba una parcela en San Roque

R. V.

El programa Vigo Vertical continúa extendiéndose más allá del centro urbano con sus primeras estructuras en las parroquias. Este lunes 23 de septiembre el Concello activará las rampas mecánicas de Ramón Nieto, dando servicio así al centro de salud de Lavadores y el colegio Fonte Escura ubicado también en su entorno.

La actuación salvará un desnivel de 11 metros con tres rampas de 39 metros en total. Esta obra ha contado con un presupuesto de 1,814 millones de euros, siendo aportados por el Gobierno de España a través de los fondos Next Generation el 70%. Próximamente se rehabilitará el firme de la carretera en las viviendas de Santa Clara.

Zonas verdes en San Roque

La Xerencia de Urbanismo aprobará este martes la recepción de las obras de urbanización en el polígono 3 del PERI de San Roque. Actualmente se está levantando un edificio de 30 viviendas en el número 51 de la calle Vázquez Varela. Con esta actuación se generará una zona verde de más de 3.000 metros cuadrados de uso público.



VIGO

Epicentro da Semana Europea do Deporte

Sábado 28 de setembro
de 16:00 a 22:30 na Porta do Sol

4K Carreira/andaina popular de 4 quilómetros

Inicio e meta na Porta do Sol. Saída ás 19:00 (Entrega de dorsais, dende unha hora antes)

INSCRÍBETE
inscrición gratuíta en
www.vigo.org

Clases gratuítas

Zumba · Baile deportivo I · Corpo e mente · Baile deportivo II · Body combat · Fit Boxing · Baile caribeño

Actividades multideportivas gratuítas

Tenis de mesa · Freestyle patinaxe · Esgrima · Rocódromo · Xadrez · Hip hop · Picketball · Bádminton

Vigo respira deporte

Consejo Superior de Deportes

#BEACTIVE
EUROPEAN WEEK OF SPORT

An initiative of the European Commission

VIGO, A MELLOR CIDADE PARA VIVIR

vigo.org



Avión de Vueling en Peinador en la reapertura del pasado 30 de mayo. // V. Currás

CLAVES

1 Pérdida del puente aéreo por jornada

★ En noviembre y enero no habrá la opción de viajar a diario de forma directa entre ambas ciudades.

2 Un 5% del total de las plazas en Vigo

★ Las 45.000 butacas recortadas por Vueling en lo que va de año supondrían un seguro de vida para mantener el millón de viajeros al término de 2024.

3 Sin respuesta de la competencia

★ La falta de aviones también afecta a Ryanair, quien no reforzará su presencia en la ruta pese a tener un 90% de ocupación.

Peinador pierde el vuelo diario a Barcelona

Vueling elimina la frecuencia de los miércoles y marcará un nuevo mínimo tras recortar un 20% sus plazas ▶ Ni siquiera con Ryanair se alcanza una oferta acorde a la demanda

VÍCTOR P. CURRÁS

Dentro de la escueta oferta de destinos y frecuencias del aeropuerto de Vigo siempre hubo dos certezas que ejercían de pulmones en los peores momentos: las rutas a Madrid y Barcelona. Mientras en la primera la pugna entre Iberia y Air Europa continúa doblegando al tren pese al AVE, la segunda lleva más de un año perdiendo viajeros, frecuencias y plazas sin encontrar un suelo sobre el que crecer.

Tanto es así que durante la temporada de invierno que arrancará a finales del próximo mes se perderá la conexión diaria entre Peinador y El Prat. Será durante ocho semanas en las que el vuelo de los miércoles operado por Vueling desaparecerá de la parrilla, impidiendo desplazarse en cualquier día de la semana de forma directa entre las dos urbes. Será desde el 30 de octubre al 20 de noviembre (ambos incluidos) y del 1 al 22 de enero. Durante estas semanas la operativa de la compañía catalana se reducirá a apenas 8 vuelos semanales, con un refuerzo al diario existente los martes y jueves. Solamente durante las semanas centrales de diciembre y ya a partir de febrero se alzcanzarán las 10 frecuencias semanales de la mano de esta compañía, añadiendo algunos refuerzos a los sábados.

Esta horquilla entre las 8 y las 11 operaciones semanales supondrá la continuidad del tijeretazo efectuado durante los últimos doce meses. Solo en el acumulado de 2024 Vueling ha 234 vuelos y 45.530 asientos menos que en el mismo periodo del año anterior o lo que es lo mismo: ha perdido una de cada cuatro plazas que ofertaba. Y aunque es el cierre del aeródromo entre el 5 y 30 de mayo el que afectará de mayor manera al total anual, estos vuelos supondrían un 5% extra de capacidad en Peinador. Ya durante el verano los problemas con los motores de sus aviones a320 redujeron a nueve las frecuencias semanales, la oferta más baja en sus 17 años en la ciudad para la época de mayor demanda.

Mientras tanto los vuelos han continuado con ocupaciones superiores al 93% cada mes pese a sus horarios. Los lunes, miércoles y domingos la única frecuencia despega del Prat a las seis de la mañana, mientras que algunos refuerzos apenas permiten conexiones.

Una competencia poco feroz

Este abandono en la segunda ruta en importancia del aeropuerto de Vigo no es una novedad ya que desde la desaparición de Spanair en 2012 ha funcionado a medio gas. La entrada de Ryanair desde 2016 elevó la competencia hasta casi rozar el récord anual un año más tarde, con 281.132 viajeros. Incluso en 2022 solo los efectos del COVID impidieron batir el registro anterior a la crisis económica.

Sin embargo la *low cost* irlandesa no ha vuelto a tratar de pescar en una de las rutas menos sensibles al precio en su red dada su importancia económica y social. Durante la temporada de verano apenas ha programado cuatro vuelos semanales, si bien algunas franjas horarias a última hora del día permitían maximizar los viajes en ambos destinos. Durante el invierno volverá a operar solo los fines de semana, en viernes y domingos, con refuerzos puntuales los jueves 19 y 26 de diciembre así como el 1 y 2 de enero.

Y es que ni la competencia entre las dos principales aerolíneas de bajo coste del país logran situar a la ruta Vigo-Barcelona en unos niveles de oferta acordes a la demanda. El resto de aeropuertos medianos –entre 750.000 y 2 millones de viajeros al año– cuentan con vuelo directo cada día. En Granada se alcanzan hasta las cuatro frecuencias diarias, cifra similar a las que suman entre Ryanair y Vueling en Oporto y Santiago. Solo en algunos casos como San Sebastián, Santander, Almería o Jerez se mantienen en la misma horquilla entre 7 y 10 frecuencias semanales que tendrá Vigo.

Desvío obligado a Oviedo

El primer vuelo de Iberia de ayer entre Madrid y la terminal olívica tuvo que desviarse a Asturias por la mala meteorología presente ya no solo en las Rías Baixas, sino en el resto de alternativas gallegas. El IB 8856 se encontraba a menos de 25 kilómetros de aterrizar en la ciudad cuando la tripulación reemprendió el rumbo hacia el noreste por la escasa visibilidad. Finalmente tomaría arribaría al aeropuerto de Oviedo a las 9:17 horas de la mañana; 90 minutos de despegar de Barajas.

En ese momento Air Nostrum –franquicia regional de la aerolínea que operaba esta frecuencia– iniciaba un plan de transporte alternativo. Desde Asturias los viajeros de la aeronave (un CRJ-1000 con cien plazas) se desplazarían en autocar hasta Vigo. En el sentido inverso, los que debían tomarlo en Peinador (IB 8857 con salida a las 9:20 horas) serían recolocados en autocares y los próximos enlaces entre ambas ciudades.

El Parque Nacional Illas Atlánticas cierra el verano con más de 450.000 visitantes

Ons lideró el crecimiento en términos absolutos con 3.000 nuevas personas ▶ Vázquez insiste en "seguir desestacionalizando" actividades

R. V.

Más de 451.000 personas visitaron el Parque Nacional Marítimo-Terrestre de las Illas Atlánticas durante la última temporada estival, de manera que se prevé que el año finalice con cifras similares a las registradas en 2023. Según el balance provisional elaborado por la Xunta, que ha sido presentado este sábado en el Edificio Cambón de Vigo por la conselleira de Medio Ambiente y Cambio Climático, Ángeles Vázquez, el número de visitantes volvió a crecer con respecto al mismo periodo de año anterior, siendo Cíes la isla más visitada.

Así, del 15 de mayo al 15 de septiembre, Cíes concentró el 65 % de las visitas, con 293.876 personas (el año pasado fueron 291.764), mientras que Ons registró el mayor incremento en términos absolutos, con un total de 132.700 visitantes frente a los 129.545 visitantes de 2023. Estas cifras se completan con las 16.271 visitas registradas en el mismo periodo en Sálvora y las 8.258 en Cortegada, islas donde también creció la afluencia. A este balance estacional hay que sumar el hecho de que, desde enero, casi 480.000 personas han pasado por alguno de los cuatro archipiélagos que componen el Parque Nacional, por lo que si este ritmo se mantiene hasta final de año, se espera que se alcance el medio millón de visitantes por segundo año consecutivo.

En su intervención, la conselleira ha aprovechado para insistir en la importancia de seguir "desestacionalizando" las visitas a las Illas Atlánticas, con actividades de voluntariado educativo y medioambiental, que se desarrollan durante todo el año en los cuatro archipiélagos o las visitas guiadas gratuitas que el Parque Nacional pone a disposición de los ciudadanos.

Vázquez ha agradecido la implicación de la ciudadanía en los diferentes programas de voluntariado, en el que participaron alrededor de 550 personas a lo largo de 2024.

También ha destacado las casi 5.600 personas que en lo que va de año han tenido la oportunidad de acercarse a las islas con guías profesionales y especializados, el mayor número de participantes en estas actividades desde 2019 y un 13 % más que el año pasado.



Marisol Díaz, Ánxeles Vázquez, Ana Ortiz y José A. Fernández. // J. S.

Atrapados entre la homofobia y la burocracia

Llegaron hace 16 meses a Vigo huyendo de la persecución contra el colectivo LGTBi en Rusia ▶ Se les acaba la ayuda en enero y el permiso de trabajo no llegará antes de junio

A. BLASCO

Amenazas, extorsión, agresiones, persecución… No tienen ni 30 años y, pese a que siempre han mantenido en secreto su orientación sexual, su historia está plagada de episodios de discriminación y violencia por ello. Hasta el punto de que Vlad Zmievsky (25) y Artem Melnikov (27) han sabido siempre que, en algún momento, tendrían que abandonar su país, Rusia. Ese momento llegó en abril del año pasado. Tras recibir los golpes de una pandilla que los vio darse un beso fugaz, los policías que intervinieron no solo no hicieron nada contra los atacantes, sino que iniciaron una investigación para comprobar la veracidad de las acusaciones con las que justificaban su agresión: "¡Gays!".

Proceden de Vladivostok, una ciudad portuaria en el Pacífico, cerca de las fronteras con China y Corea del Norte, y de un pueblo próximo. Con una población de mentalidad muy conservadora, la homosexualidad es algo que, directamente, no se habla. "Es un tema muy prohibido", cuentan. Además, los padres de Artem son "homófobos". Así que fueron sus búsquedas por internet y las películas y libros extranjeros los que les permitieron entender lo que ellos sentían y saber que "es algo normal".

Se conocieron en la Universidad Federal del Lejano Oriente (FEFU), en 2018. Allí, dos chicos desconocidos interpelaron a Artem y otro amigo por su manera de vestir y su pelo teñido. Con unos nudillos reforzados por un gran anillo, uno de ellos le pegó partiéndole el labio y causándole una conmoción cerebral. En el hospital, el personal no dejó a Vlad verlo ni le dio información. ¿Quién era él? Y la Policía tampoco hizo nada con la denuncia que interpusieron. Los atacantes, cuando se los encontraron dos meses después, les amenazaron: "O la quitáis o tendréis problemas".

También les extorsionaron. Alguien *hackeo* el móvil del exnovio de Artem y amenazó con difundir las conversaciones, vídeos y fotos si no pagaban. "¿Qué íbamos a hacer? No podíamos ir a la policía", explican.

Tras terminar sus carreras de Derecho y Filología se fueron a vivir juntos gracias a un amigo que les alquiló. "No podíamos buscar alojamiento. Hermanos no somos y que dos amigos compartan es raro, levanta sospechas", explican. Artem empezó a trabajar en los juzgados como secretario y aspiraba a ser juez. Vlad, en una juguetería. Recibieron una carta amenazante con la imagen de decapitados, en la que les decían que sabían dónde trabajaban. "No le hablábamos a nadie de nosotros, solo lo sabían algunos amigos, menos de diez".

Decidieron mudarse a casi 10.000 kilómetros, a San Petersburgo, que junto a Moscú son las ciudades rusas donde había algo más de tolerancia al colectivo LGTBi. Iban con la firme decisión de mantener "un secreto total y no hablar con nadie". Al trasladarse, Artem renunció a su carrera judicial, pero con sus estudios encontraron trabajo pronto en una librería. Les costó más la casa. En el primer piso tuvieron un fuerte conflicto con un vecino por una bandera americana de una chaqueta. En el segundo, un estudio, solo había una cama. "Compraremos otra", justificaron ante el casero cuando les preguntó cómo iban a hacer para dormir. Los echó cuando comprobó en una visita sorpresa que no la habían adquirido. Aprendieron la lección para el tercero y lo alquilaron solo a nombre de uno.

Fue la época en la que la persecución política al colectivo LGTBi se recrudeció en Rusia. La "ley de antipropaganda gay", de 2013, se refería a menores. Para comprar libros sobre esta temática había que demostrar la mayoría de edad, como con el alcohol. O incluso de forma más estricta. En la librería en la que trabajaban les multaron porque las cámaras recogieron que no pidieron el carné a una anciana. En 2022 se extendió la ley a toda la población y tuvieron que eliminar estos libros de los estantes. "Tener que destruir los textos que nos ayudaron a sentirnos mejor fue muy duro".

Cuando empezó la guerra contra Ucrania, ante la movilización de tropas, decidieron iniciar los trámites para solicitar visado de turista en los tres países que estadísticamente más lo concedían: Francia, Grecia y España. "Nos lo dieron. Fue la suerte de nuestra vida. Ahora no lo dan".

Coincidió con la agresión que sufrieron ante el palacio de invierno. Ellos argumentaron a la policía que eran muy amigos, casi hermanos y llevaban mucho sin verse. Que la pandilla había malinterpretado su abrazo. Los agentes les dijeron que iniciaban una investigación y les comunicarían el resultado. Ellos recogieron sus bártulos y huyeron. Esperaron un mes en Armenia al inicio de la ventana temporal en la que el visado les permitía entrar en España y volaron a Barcelona. En la frontera les bombardearon a preguntas. Se habían preparado con detalle su ruta turística ficticia. Lo lograron. Un día después, la abuela de Vlad le avisaba de que había sido llamado a filas. "Fue nuestro segundo golpe de suerte. No nos habrían dejado cruzar la frontera". Ahora allí es buscado por un artículo criminal.

Pero entonces comenzó otra odisea. La de lograr el asilo. Y sin conocer el idioma. Sintieron mucho miedo. Nunca llegaron a poner un pie fuera del Prat. Tras indagar por redes en testimonios de otros refugiados, volaron a Peinador y se trasladaron luego a Pontevedra con el escaso dinero que tenían –las tarjetas de rusos estaban bloqueadas por la guerra– para ir a una comisaría sin cita previa. Era el 26 de mayo de 2023. Les trataron muy bien, pero les emplazaron para la entrevista clave para obtener el asilo en enero de 2025. Lo adelantaron un mes cambiándose a la de Vigo, aunque luego se arrepintieron porque la comisaría inicial les habría acelerado los trámites.

Cuentan su historia en su sitio favorito de Vigo, en el mirador de Las Anclas. "Vladivostok es muy parecida a esta ciudad", destacan. Viven en un hostal con más refugiados, en un programa de la ONG Accem. Los dos entienden ya el castellano y Vlad lo habla con una fuidez sorprendente. Ahora se sienten "seguros" y bien acogidos. "La gente es muy abierta". Hasta llegar aquí nunca habían visto a una pareja homosexual demostrar su amor en la calle con libertad. A ellos aún les cuesta exteriorizarlo. "Nos acostumbramos a ocultarlo".

Sin embargo, también se sienten impotentes. Quieren trabajar, como han hecho siempre, y ser independientes. El programa de ayuda se acaba en enero –cabe la posibilidad de prorrogarla, pero no es seguro– y, si va bien la entrevista, aún tendrán que esperar hasta junio para obtener el permiso de trabajo. "Es duro". Les gustaría que la gente comprendiera que cambiar el lugar en el que vives, si no te gusta, "es algo normal" y que la Administración no lo pusiera tan difícil. "No somos árboles".



Vlad y Artem, en su lugar favorito de Vigo, Las Anclas del Castro // Pablo H. Gamarra

> **VLAD ZMIEVSKY**
> REFUGIADO RUSO
> "Me llamaron a filas un día después de llegar a España. No habríamos podido salir de allí"

O BICHERO



Luis Davila

El Concello recupera una senda verde de 2,5 km por el río Barxa hasta el Lagares

Este nuevo itinerario por Sárdoma será el décimo de este tipo en el municipio

VÍCTOR P. CURRÁS

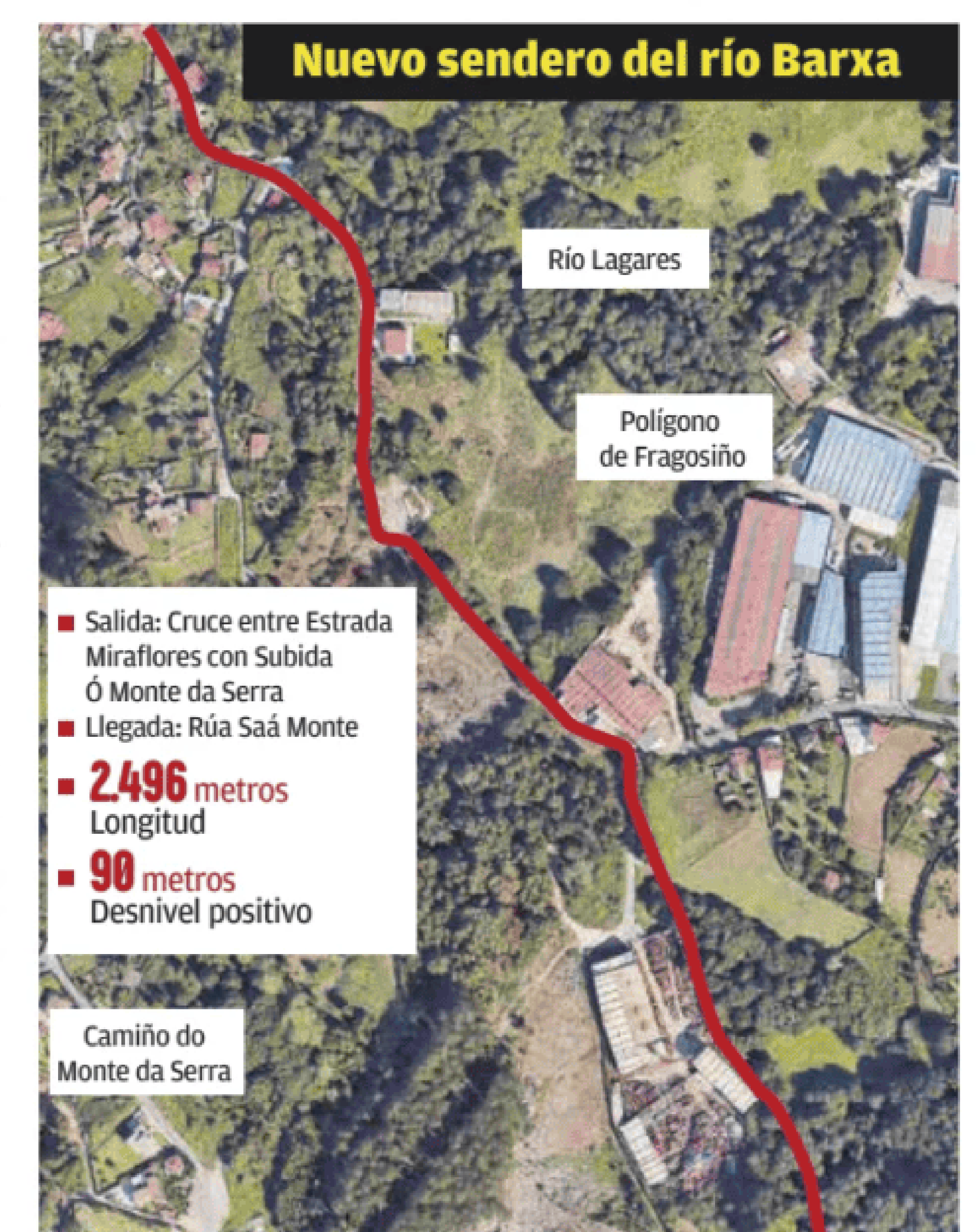
Vigo seguirá descubriendo sus paseos fluviales más allá del Lagares. El Concello ha activado la recuperación del sendero por el Río Barxa que nace en los montes de Foxo-Valladares y se une al principal cauce vigués en Sárdoma. En total serán 2.495 metros de itinerario verde desde el cruce de la Estrada Mirafoles con la Subida Ó Monte da Serra hasta la Rúa Saá Monte, contando con un desnivel positivo de 90 metros y negativo de 36.

La recuperación de este trazado permitirá generar una nueva ruta triangular que incluya también al río Eifonso, constatando además la actividad preindustrial que marcó las riberas de los ríos con molinos, tomas de agua y canales de riego. Desde el gobierno municipal consideran que además de fomentar la práctica del senderismo se podrá catalogar parte de los recursos patrimoniales dispersos por las parroquias de Beade y Castrelos, diversificando así también su oferta turística y de ocio.

En ese sentido destacan que a diferencia de la mayoría de ríos gallegos, el río Barxa está rodeado por un denso bosque de rivera con sauces, fresnos, abedules o incluso eucaliptos de porte considerable. Esto provocó que buena parte de su curso o incluso su existencia sea desconocida para parte de los vigueses a pesar de contar con un sinuoso recorrido de casi 5 kilómetros.

Entre los criterios que primaron en el diseño de este trazado están el interés ecoturístico, la seguridad peatonal, la accesibilidad, la comodidad, la tranquilidad y su facilidad. De esta manera se unirá al itinerario GR-53 que sirve como Sendero Panorámico de Vigo; así como los locales de las parroquias de Cabral Candeán, Coruxo, Matamá-Comesaña, Oia, Saiáns, Valladares y Zamáns.

Esta iniciativa no será la única para poder dotar de lugares de esparcimiento a la parroquia, muy condicionada por los polígonos industriales, demografía y orografía. La Xerencia de Urbanismo aceptó el pasado martes 11 de octubre la cesión por parte de la Asociación de Veciños de San Pedro de Sárdoma-O Carballo de las parcelas ubicadas en el entorno de Monte da Serra. Se trata de un área de 60.000 metros cuadrados para uso y disfrute ciudadano que permitirá completar la senda verde y de esparcimiento existente en el curso fluvial desde Castrelos hacia Bembrive.



41 kilómetros reconocidos

Este décimo sendero afianzará la apuesta de los últimos años del Concello por estos itinerarios naturales. Actualmente la Asociación de Educación Ambiental y del Consumidor (ADEAC) reconoce a cinco senderos azules por toda la ciudad. En estos 41 kilómetros reconocen "la recuperación y puesta en valor de senderos e itinerarios de todo el territorio nacional, transformados en valiosos recursos para la interpretación ambiental y el disfrute de la naturaleza".

Entre ellos destacan la ruta Entre faros - Illas Cíes (12 kilómetros), el Camiño á Beiramar entre Canido y Bouzas por la senda de ribera y litoral (6,88 km), la Senda Litoral do Monte da Guía en Teis (5,77) o la Vía Verde de Vigo (4,29 km) que se incorporó al poco de su inauguración. La última en añadirse fue la Senda de ribera del río Lagares con 11,8 kilómetros.

Acto de despedida ao profesor Emilio Ballesteros no colexio Andersen

▪ Emilio Ballesteros Casal desenvolveu a súa actividade durante máis de corenta anos neste centro escolar de A Garrida (Valadares) realizando tarefas docentes en diversas materias, especialmente nas de Xeografía e Historia. Do mesmo xeito, participou ao longo de 15 ano en distintos equipos directivos. A creación de diversos obradoiros de arqueoloxía e danza complementaron a súa actividade coa realización de múltiples saídas didácticas que xeracións de escolares do Andersen non esquecen. O seu amor pola natureza levouno a participar tamén nas actividades de Montañeiros Celtas ata o final. O acto de homenaxe e despedida reuníu no colexio a ducias de persoas e deixou claro a enorme pegada do seu labor desenvolto na súa vida e na súa profesión. No acto, compañeiros docentes, alumnos e exalumnos así como representantes das familias adicáronlle emotivas palabras de agradecemento e lembraron anécdotas tanto a nivel persoal como profesional. Emilio Ballesteros Casal finou en Vigo o pasado mes de xullo aos 67 anos.

Y el Oscar a los mejores efectos especiales es para...

El Festival de cine freak y fantástico de Vigo organizó ayer talleres de técnicas visuales y de maquillaje para los más pequeños

E. VILLANUEVA

Maquillaje del que tenemos por casa, miel, glucosa, látex, le añadimos un poquito de fantasía y originalidad y podremos crear cualquier parte del cuerpo para su uso en películas, cortos o representaciones. La magia del cine la pusieron ayer una veintena de niños y niñas que participaron de los talleres de caracterización y efectos especiales organizado por el Festival de cine freak y fantástico de Vigo.

De la mano del creador Ricardo Spencer, durante dos horas, los pequeños descubrieron cómo crear las caracterizaciones de los personajes cinematográficos, y en este caso, dieron vida a los terroríficos dedos de una mano. "Partimos siempre de productos que tenga a mano, muy básicos, para que vean que con cosas simples pueden crear grandes diseños", explicaba Juan de Castro, director del festival

Reconoce que estos talleres, además de buscar la diversión de los más pequeños, también ansían fomentar e inculcar en ellos, un interés más gamberro en cuando a sus gustos audiovisuales. "No buscamos tanto que trabajen sobre los dibujos a los que están acostumbrados; por ejemplo, en este taller estamos creando un dedo que luego podrán moldear y convertirlo en lo que ellos quieran", relataba.

Lo cierto es que el resultado no desmereció de muchas producciones de cine fantásticos y orgullosos mostraban los pequeños sus trabajos antes de poder revivir el visionado de una gran película que cumplía 40 años: "La Historia Interminable". "Nos decantamos por ella porque seguro que muchos padres también guardarán un gran recuerdo de ella y seguro vienen a la proyección", comentaba el director del festival, quien no duda en definirlo como un evento "macarra" pero de "calidad". "Somos un equipo pequeño pero trabajamos con mucha ilusión", apuntó de Castro.

Como broche de oro, se proyectaron hasta 21 cortos, algunos de ellos de estreno. "Ver las salas llenas es sinónimo de que gusta lo que hacemos", celebra Juan de Castro.



Una veintena de niños participaron de los talleres de efectos especiales de la mano del experto Ricardo Spencer. // Pablo Gamarra

¿Qué hacer hoy en Vigo?

agenda@farodevigo.es

Actos

Vehículo de ocasión
Último día de la feria del vehículo de ocasión organizado por Pérez Rumbao con más de 500 coches de kilómetro 0 y seminuevos. ▪ *Parking - 3 Aeropuerto de Vigo, de 11.00 a 20.00 horas.*

Actividades Vigo Nature
La programación empieza con alimentación de fauna en Nocturama (13.00) y Exotarium (13.30) para seguir por la tarde con las actividades educativas "Enriquecemento de suricatas" y "O ciclo da auga" (18.00) y "O ceo nocturno" y "O xogo do ovo e a galiña" (19.00). También habrá sesiones de tirolinas para mayores de 10 años a las 17.00, 18.00 y 19.00 horas. ▪ *Vigo Nature (Praza dos Leóns-A Madroa), durante todo el día. Actividades con inscripción previa de forma presencial.*

"Baixo os nosos pés"
Visita guiada para conocer uno del os vestigios romanos más importantes de la zona y descubrir la importante industria desarrollada en la ciudad en la época romana a través de los restos arqueológicos de la salina. ▪ *Centro Arqueolóxico Salinae (Rosalía de Castro, 21-23) a las 11.30 y 12.30 horas. Actividad con inscripción previa.*

"Un paseo polo mar"
Recorrido guiado por las diferentes salas del museo para conocer la historia marinera de Galicia y la importancia del mar como recurso natural y sumergirse en el rico patrimonio cultural. ▪ *Museo do Mar de Galicia (avenida Atlántida, 160) a las 11.30 horas. Actividad con entrada al museo y reserva previa (986247750).*

Música

XXXI Revoltallo
Un taller infantil de pequeños instrumentos tradicionales impartido por Manuel Leirós abre el programa a las 12.00 horas, que sigue con el concierto de la banda gallega 4 Notas (13.00). Un taller de batería en la música tradicional con Suso Feixón abre la tarde alas 17.00 horas, que sigue con la actuación familiar de Cé Orquestra e Judit Santos con "O desencantamento" (18.30). Cierra el concierto de Tony Lomba (20.00 horas). ▪ *Carballeira do Pedregal (Valladares), todo el día. Entrada gratuita.*

Unión Musical de Cabral
Concierto perteneciente al ciclo Vigo, un mar de bandas. ▪ *Praza da Independencia a las 12.30 horas.*

Cotarro
Versiones y temas propios de rock and roll. ▪ *O Lar das Artes (Ribelas, 60-Matamá) a las 12.30 horas*

Unión Musical de Coruxo
Actuación integrada en el ciclo de otoño del programa Vigo, un mar de bandas. ▪ *ParqueMunicipal de Castrelos (palco exterior) a las 19.00 horas. Actividad gratuita.*

Teatro

"Smoke on the water"
La compañía Ibuprofeno Teatro presenta este enredo amoroso-financiero entre un grupo de seres humanos fracasados, torpes, perdedores, frustrados, desgastados y maltratados por la vida. ▪ *Sala Ártika (avenida de Beiramar, 113) a las 20.00 horas. Entradas a 13-16 euros.*

Exposiciones

"Todos os refuxios"
Exposición colectiva tomando la Casa das Artes como refugio con obras de seis artistas, que son Fadi Houmani, Julia Huete, Lemos + Lehmann, Lucía Perdiz, Román Corbato y Ventura A. Pérez con instalaciones, obras en textil, grabados y piezas de artesanía.. ▪ *Casa das Artes (Policarpo Sanz, 15), de 12.00 a 14.00 horas.*

"Soñar o encontro: cartas ao mar"
Última semana para visitar la exposición en la que el artista argentino Néstor Goyanes ofrece un recorrido completo por su memoria familiar y social con 16 piezas en diferentes en técnicas como xilografía, litografías o collage en los que dialoga con su creatividad, con sus recuerdos y también con los nuestros. ▪ *Museo do Mar de Galicia (avenida Atlántida, 160), de 11.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00 horas.*

"O teu rostro na multitude"
La muestra reúne 29 retratos en miniatura de los siglos XVIII y XIX que pertenecen al legado de Policarpo Sanz e Irene Ceballos y han sido restaurados por el Concello. Se puede visitar hasta marzo del próximo año. Incluye obras de Jean Urbain Guerin, Kanz, Pastier, Miller y Chereau realizadas en acuarela sobre marfil, cobre y papel. ▪ *Pinacoteca Municipal Francisco Fernández del Riego (Abeleira Menéndez, 8), de 12.00 a 14.00 horas.*

"Línea y garabato. Recursos expresivos en el dibujo de Laxeiro"
La muestra, comisariada por Javier Pérez Buján, reúne una selección de obras sobre papel, en su mayor parte cedidas por coleccionistas particulares, que muestran los recursos expresivos de Laxeiro como dibujante. ▪ *Fundación Laxeiro (Policarpo Sanz, 15 3º), de 12.00 a 14.00 horas.*

"Todavía siempre"
Selección de obras de los últimos diez años en los que Laia Argüelles Folch desarrolla su metodología de pensamiento y composición a partir de la investigación y el trabajo con materiales encontrados en rastros, tiendas de coleccionismo y librerías de viejo. ▪ *Museo MARCO (Príncipe, 54), de 11.00 a 14.30 horas.*

"Xuntos porque somos irmáns"
Aldeas Infantiles SOS organiza la exposición fotográfica con 33 imágenes en las que Iván Hidalgo retrata a menores separados de familias en Indonesia, Togo, Siria, Marruecos y Ucrania. ▪ *Calle Príncipe (ante el Museo MARCO), todo el día.*



Los integrantes de "Él Mató a un Policía Motorizado". // Guido Adler

Él Mató a un Policía Motorizado y Jero Romero llegan a Vigo con el Festival Underfest Xacobeo

▪ *Teatro Afundación (Policarpo Sanz, 13) a las 19.00 horas. Entradas desde 25,30 euros.*

El Festival Underfest llega hoy a su punto y final tras un intenso fin de semana de programación con el concierto del grupo argentino Él Mató a un Policía Motorizado y del cantautor Jero Romero. La banda de rock llega en el mejor momento de su carrera tras ganar el Grammy Latino al mejor álbum de rock por "Unas vacaciones raras".

Unidos por el deporte en Chapela

El Día do Remo atrae a aficionados de toda Galicia a la parroquia redondelana

ANTONIO PINACHO
REDONDELA

La Festa do Remo de Chapela demostró ayer que la rivalidad entre clubes en este deporte se queda en el mar. Fuera de las embarcaciones da igual el equipo al que se pertenezca, todos son compañeros y amigos con los que compartir una cerveza. Así quedó reflejado en octava edición de este evento con el que se festeja el remate de la temporada náutica, que reunió a centenares de vecinos al lado de los equipos de traineras y bateles. Y aunque la mayoría vestía de naranja, los colores del Club de Remo de Chapela, también se vieron muchas camisetas de otros clubes de Galicia, e incluso algunos de Euskadi y Cantabria que no quisieron perderse la fiesta.


Varios instantes de la fiesta para celebrar el Día do Remo, ayer, en Chapela. // Pablo Hernández





El evento, organizado por el Concello de Redondela junto a la Asociación Día do Remo, incluyó varias regatas, una travesía popular de embarcaciones por el estrecho de Rande con una recreación de la célebre batalla de 1702, además de una gran paella de marisco para comer y, como principal atractivo culinario, dos terneras "ao espeto" que se fueron braseando poco a poco durante toda la jornada en dos enormes parrillas.

Uno de los momentos más emotivos fue el descubrimiento de una placa de homenaje sobre la fachada del club en recuerdo a Jurandir Peres Martínez, "Xura", con el siguiente mensaje: "Ejemplo de trabajo generoso, espíritu de equipo y amistad sincera. Siempre serás parte de nuestra tripulación".

Por la mañana se realizó una travesía popular en todo tipo de embarcaciones como traineras, trainerillas, bateles, gamelas o kayaks. Los participantes recorrieron una distancia de 4 millas náuticas, con salida desde Arealonga hasta el museo Meirande y regreso a Chapela.

La fiesta se prolongó durante la madugada con las actuaciones del grupo Bafana Bafana y varios *disc jockeys*.

Soutomaior reforma la red de aguas de la calle Cochón ante sus continuas averías

La actuación contempla la separación de fecales y pluviales para reducir los vertidos a la ría

REDACCIÓN
SOUTOMAIOR

Soutomaior iniciará la próxima semana las obras de reparación de la red de abastecimiento de agua de la calle de Cochón. Se trata de una canalización con más de 25 años y que a lo largo del tiempo tuvo numerosas problemáticas, ya que en los últimos diez años se produjeron más de 45 fugas y vertidos.

La actuación se enmarca en el Plan Ría Viva, un ambicioso proyecto del gobierno local de Soutomaior para poner fin a los vertidos en la Ría de Vigo. El alcalde, Manu Lourenzo, señala que la red de separativas del municipio "presenta numerosos problemas desde o momento mesmo da súa construción e que se foron agravando ao longo das décadas pola falta de mantementos e unha correcta planificación". En este sentido destaca que en algunos puntos de su entramado se mezclan las aguas pluviales y fecales, provocando vertidos contaminantes a la ría y la saturación de la estación depuradora de Arcade, especialmente durante los episodios de lluvias fuertes.

Comienza la reforma de las calles Salgueiral y As Cardosas para ampliar las aceras

Se recomienda a los conductores usar como alternativa la Praza de Ponteareas

REDACCIÓN
REDONDELA

Redondela iniciará mañana lunes las obras de humanización de la calle Salgueiral, una actuación en la que se construirán aceras más amplias en As Cardosas, Salgueiral y Ernestina Otero, nuevo mobiliario urbano y una iluminación más eficiente. Además se crearán más zonas verdes sin eliminar plazas de aparcamiento.

La actuación incluye un escenario y una fuente lúdica en la zona sur, en un espacio que actualmente se emplea como escenario en el Festival Internacional de Títeres.

Para minimizar los posibles problemas de tráfico se recomienda utilizar como alternativa la Praza de Ponteareas.

El gobierno local celebró el pasado día 10 una reunión informativa con los vecinos de la zona.


La calle Salgueiral, que será reformada para ampliar las aceras. // FdV



La maquinaria se ha desplegado ya por la parcela del futuro geriátrico de Porto do Molle.

Arranca la obra de la residencia de mayores en Porto do Molle

Está previsto que el negocio abra en 2026 con 90 plazas, algunas de ellas concertadas, y cree 30 puestos de trabajo

NELI PILLADO
NIGRÁN

La cuarta residencia de mayores de Nigrán abrirá sus puertas en 2026. A las ubicadas en A Madorra, Priegue y Monteferro se sumará otra, también privada, en el parque empresarial Porto do Molle, promovida por la sociedad compostelana Argenta Capital S.L.U. Su construcción ha comenzado en un parcela de 4.229 metros cuadrados ubicada entre las calles de O Xial y Barreira, en la futura zona de servicios y ocio recreativo del polígono. Un proyecto que cuenta on una inversión de casi 3 millones de euros, de los que 1,4 se destinarán a las obras.

El edificio ofrecerá un total de 2.486 metros cuadrados distribuidos en tres plantas –sótano, bajo y primer piso– y los jardines se extenderán por los 3.400 metros cuadrados del terreno. Tendrá capacidad para atender a un total de 90 usuarios, algunos de ellos en plazas concertadas con la Xunta, según avanza el alcalde de Nigrán, Juan González. "Para min é especialmente importante que as persoas maiores de Nigrán non se teñan que desvincular da súa contorna trasladándose a residencias incluso de fóra da provincia como está a acontecer, isto tamén forma parte do Nigrán para todos que estamos a construír", recalca el regidor en referencia a la escasez de plazas públicas de atención a la tercera edad en toda la comunidad gallega. González destaca asimismo la creación de 30 puestos de trabajo directos en el establecimiento.

La distribución del edificio, de 6,2 metros de altura, colocará la dirección-administración en la planta baja, junto con 15 dormitorios dobles, salas de convivencia, comedor, zona de rehabilitación, aseos, enfermería, cocina y almacén, además de acceso al jardín. En la primera planta se situarán 30 habitaciones dobles, aseos y despacho. Todos los dormitorios del geriátrico medirán 17,5 metros cuadrados y sus correspondientes baños 5,05. En el sótano se ubicará la lavandería, un espacio mortuorio, vestuarios del personal y zonas de almacén.

Un proyecto "cohousing" senior en el entorno

Cuarenta apartamentos de entre 50 y 55 metros cuadrados para dos personas cada uno con zonas comunes para leer, ver películas, escuchar música, etc. Con el geriátrico convivirá en Porto do Molle otro modelo de residencia para mayores más independientes y autosuficientes. La promueve la cooperativa Ancoradoiro, que continúa en la búsqueda de socios para poner en marcha la tramitación. Cada uno deberá aportar 175.000 euros y la sociedad requiere de un mínimo de 22 miembros para echar a andar. Después, habrá que adquirir la parcela, para la que han firmado una opción de compra con el Consorcio de la Zona Franca de Vigo, solicitar la licencia municipal y programar la construcción.

Baiona emprende la campaña de podas en las cinco parroquias

El Concello ruega no aparcar en la calle Areas martes y miércoles y en Julián Valverde el viernes

REDACCIÓN
BAIONA

El Concello de Baiona ha puesto en marcha la campaña de podas de árboles en las cinco parroquias del municipio con el fin de prevenir el atasco de sumideros con la caída de la hoja.

Los trabajos han arrancado en el paseo Pinzón y el parque de A Palma. Se dará continuidad estos días por el casco urbano de la villa y por la avenida Monterreal. Seguidamente, se procederá en los atrios de las iglesias y en restantes zonas de arbolado de las parroquias.

El martes y el miércoles, días 24 y 25, se llevarán a cabo las tareas en la calle Areas y el viernes 27 se actuará en la avenida Julián Valverde, en la parroquia de Santa Cristina. El gobierno municipal hace un llamamiento a la colaboración vecinal para que no aparque en esas zonas con el fin de facilitar los trabajos.

Las tareas en altura se realizan por una empresa especializada que opera en condiciones de máxima seguridad, sin causar daños a los árboles y en el menor tiempo posible para evitar molestias, indican desde el gobierno local.



La muestra que repasa la historia del Juan María, en Sabarís

"Sumando sueños" se titula la exposición que hace un recorrido por los 40 años de historia del centro de atención a las personas con diversidad funcional Juan María y que ha llegado esta semana al multiusos Mercado de Sabarís. La muestra hace un recorrido por la trayectoria de la entidad desde la fundación en 1984 de la asociación La Esperanza del Valle Miñor con el propósito de crear un colegio de educación especial. Puede visitarse todos los días de 18.00 a 21.00 y también de 12.00 a 14.00 los sábados, domingos y lunes.

Piden 8 años de cárcel para dos acusados de traficar con 24 kilos de heroína desde Nigrán

También se exponen a una multa de dos millones de euros, el triple del valor de la droga

EFE
NIGRÁN

Dos personas se sentarán en el banquillo el próximo miércoles acusadas de un delito de tráfico de drogas por el que el Ministerio Público les pide 8 años de prisión y dos millones de euros de multa, el triple del valor de los estupefacientes (20 kilos de heroína) que les encontraron cuando fueron detenidos en Nigrán en abril de 2023.

El caso llega a la sección quinta de la Audiencia Provincial de Pontevedra, con sede en Vigo, fruto de una investigación, la operación Matoxo, que comenzó cuando el Grupo Udyco de Pontevedra recibió la información que relacionaba a los acusados con un tercero condenado por el tráfico de grandes cantidades de heroína.

La vigilancia de sus movimientos permitió comprobar que en la madrugada del día 31 de marzo de 2023 emprendieron un viaje a bordo del vehículo hacia, probablemente, los Países Bajos y regresaron a Nigrán el 2 de abril.

En el coche se encontraron, en dos habitáculos entre los paneles traseros y la chapa, un total de 40 paquetes de heroína, con un peso neto de 19,88 kilos y una riqueza del 44,6 %, valorados en el mercado ilícito en venta por kilo en 658.402 euros. Además, se incautaron 895 euros en el bolso de una de las personas detenidas.

Al día siguiente en el garaje arrendado por uno de los implicados se localizó una maleta con 3 tabletas de heroína con un peso neto de 2,8 kilos y una riqueza del 2,98% y otra tableta de algo más de un kilo y una riqueza del 12,34%.


Elige tu Clase A 180
por 250€/mes[1].
Aportación inicial de 12.606,50€.
Oferta sujeta a contratación de seguro Mercedes-Benz. No incluido en la cuota[2].
Clase A
Clase A 180: Consumo de combustible combinado (l/100 km): 5,9 y emisiones de CO_2 combinado (g/km): 133.
[1]Ejemplo de Renting particulares con Mercedes-Benz Renting, S.A., para un Clase A 180
Compacto con AMG Line Advanced Plus, integración smartphone y Paquete Night, por 250€, aportación inicial de 12.606,50€ impuestos incluidos, a 48 cuotas, 20.000 km/año.
[2]Contratación del Seguro Mercedes-Benz, adicional a la cuota, con posibilidad de contratar el mantenimiento y con un año adicional de garantía. Válido para ofertas realizadas hasta el 30/09/2024, solicitudes aprobadas hasta el 15/10/2024 y contratos activados hasta el 30/11/2024.
LOUZAO
Concesionarios Mercedes-Benz
Coruña • Ferrol • Santiago • Vigo • Pontevedra • Vilagarcía de Arousa • Ourense • Las Palmas • Lanzarote • Fuerteventura
Tel.: 881 244 092. www.mercedes-benz-louzao.es

Un brindis para las Festas do Cristo

Juana da Cruz inaugura la fiestas locales desde el balcón del Concello con una plaza llena

ALBA RODRÍGUEZ
PORRIÑO

El Concello de Porriño dio el pistoletazo de salida, de manera oficial, en el día de ayer con la lectura del pregón. A las 12.00 horas, la Plaza Arquitecto Antonio Palacios se llenó de vecinos y vecinas que se acercaron a escuchar la lectura del pregón con el que se inauguraban las Fiestas del Cristo de Porriño.

Después de que la casa consistorial cumpliese sus cien años, desde el Concello decidieron que el pregón de este año fuese un homenaje a esas mujeres centenarias de la localidad que, como bien explicó su alcalde, "esta gente mayor son el reflejo de nuestra historia".

De esta forma, se dieron cita en el balcón del Concello cinco mujeres. Bienvenida Estévez y Elvira Alonso no pudieron estar presentes en la mañana del sábado, pero sí que estuvieron Fermina Fernández, Carmen Leiras, y la pregonera, Juana da Cruz.

A las tres homenajeadas se les otorgó una "medalla de honor", en la que se puede ver a uno de los personajes referente de Porriño, Antonio Palacios, y que es considerado como patrimonio del municipio. Sin embargo, también se podría considerar como patrimonio la historia y la vida de la pregonera, Juana. La porriñesa se presentó ante sus vecinos con su mejor vestido y su habitual sonrisa.

Su intervención no fue una lectura habitual de un pregón, sino que Juana y el alcalde, Alejandro Lorenzo, charlaron sobre el Porriño de antes y sobre la vida de "Juaniña" en él.

No faltaron bromas y muestras de agradecimiento y emoción que Juana resumía con un "estoy muy contenta de estar aquí". Con su habitual elegancia, se mostró agradecida por la oportunidad, pero sobre todo emocionada al recordar una vida llena de trabajo y sacrificio, donde las alegrías las encontraba en las Fiestas del Cristo o las de San Benito.

Antes de terminar, trasladó su secreto de cómo se conserva tan bien a su edad, "ser buena persona, no hacer daño a nadie y ayudar siempre a los demás" explicó a los asistentes.

Cada una de las personas que se encontraban en la Plaza Arquitecto Antonio Palacios no dudaron en gritar con emoción "viva Juana" y llenar de aplausos el momento.

La despedida vino de la mano de la música, otra de las grandes pasiones de Juaniña aparte de la costura. La porriñesa cantó la canción "Porriño de mis amores" y cerró el acto con un brindis multitudinario de licor café.

Tras ello, el alcalde de Porriño, Alejandro Lorenzo, concluía que "no tengo palabras para describir lo que viví hoy acompañado de estas tres mujeres que son y deben ser ejemplo para todos" y agradecía su presencia en el acto.

La localidad louriñesa continuó la jornada con una programación festiva llena de actividades, propuestas culturales y la actuación de Kiko Rivera en el Louro Valley.

En el día de hoy también habrá actividades a lo largo de toda la jornada y por la noche, estarán amenizando la verbena las orquestas Gran Parada y KUBO.



El alcalde de Porriño, Alejandro Lorenzo, junto a la pregonera, Juana da Cruz. // Anxo Gutiérrez



La plaza Arquitecto Antonio Palacios llena durante el pregón. // A.G.

AFAGA y Salceda se unen para concienciar sobre el alzhéimer

Hasta el 25 de octubre, las siete parroquias acogerán charlas sobre este tipo de demencia

D.P.
SALCEDA DE CASELAS

El Concello de Salceda y la asociación AFAGA organizan un ciclo de charlas formativas bajo el nombre, "Alzhéimer y otras demencias: qué son, pautas de prevención y actuación".

Las charlas tienen un carácter itinerante, ya que se están realizando a lo largo de las siete parroquias que conforman la localidad. De hecho, el presidente de AFAGA, Juan Carlos Rodríguez, destacaba la itinerancia de la actividad como uno de los principales objetivos de este ciclo de charlas está en "llegar a los núcleos de población más próximos".

Desde el pasado 17 de septiembre hasta el 25 de octubre, se llevan realizando sesiones dirigidas a la población en general en los diferentes centros culturales de Salceda. En ellas, alguno de los temas que tratan son la sensibilización sobre el "edadismo", diferenciación de los tipos de demencia e información básica sobre cada una, entre otros.

Dentro de esta iniciativa, también se tratan aspectos como pautas básicas de seguridad para las personas con demencia y la forma en la que se debe actuar en caso de desapareción.

Selene González, concelleira de Benestar Social, explicaba que "consideramos prioritario trabajar en prevención, apoyo y acompañamiento de las personas con alzhéimer u otras demencias, así como de las personas cuidadoras".

La Policía porriñesa precinta una veintena de atracciones por carecer de permiso

Los feriantes se reunieron ayer con el Concello

A.R.
PORRIÑO

La Policía Local de Porriño precintó en la madrugada del sábado una veintena de atracciones de feria que se habían instalado para las Fiestas del Cristo.

Las atracciones, entre ellas un saltamontes como el del accidente mortal ocurrido en las fiestas de Matamá de Vigo el pasado agosto, están situadas en la calle Leandro Diz y a las que se les notificó el cierre.

Sucedió alrededor de las 23.00 horas del viernes, cuando varios coches patrulla se personaron en el recinto y procedieron a precintar las atracciones advirtiendo a los responsables que estaban clausuradas.

El alcalde de Porriño, Alejandro Lorenzo, explicaba que, tras los informes realizados por el técnico municipal, las atracciones no podrían utilizarse si los feriantes "no cuentan con el proyecto" y destaca que la normativa exige la entrega de este.

Los afectados recibieron la resolución en la que se les indicaba documentación necesaria para retomar su actividad. Raquel, una de las afectadas, declaraba que "en mi caso, como yo hay otros compañeros, hemos registrado el jueves 19".

"Estamos todos parados, no podemos abrir porque sino incumpliríamos la ley" explicaba Raquel y añadía "estamos desesperados".

Concello y feriantes se reunieron ayer para tratar el problema, pero sin conseguir una solución.



Momento en el que la Policía Local realiza la clausura. // D.P.

Mos se despide de las religiosas que marcaron la vida de la localidad

D.P.
MOS

El Concello de Mos celebró un acto de despedida de las hermanas Esclavas de la Virgen Dolorosa en el centro de A Portelíña en Petelos. Un encuentro en el que estuvieron presentes la alcaldesa, Nidia Arévalo, junto a los alcaldes de Crecente y Arbo, César García-Luengo y Horacio Gil, respectivamente. Una forma de agradecer la labor realizada por las religiosas de los centros situados en Mos y Crecente, y que ahora han decidido dejar Galicia y retirarse a vivir en Ávila.





UNA ESCAPADA QUE SIEMPRE ES UN BUEN PLAN









Malinche
Hotel 4* + Entrada **99€**

El Fantasma de la Ópera
Hotel 4* + Entrada **79€**

Los Pilares de la Tierra, El Musical
Hotel 4* + Entrada **80€**

Los Chicos del Coro
Hotel 4* + Entrada **92€**

El Juego del Calamar The Experience
Hotel 4* + Entrada **71€**
¡Novedad 2024!

Experiencias TUI
Hotel 4* + Excursión a Ávila y Segovia **94€**
Desde Madrid

Parque Warner Madrid
Hotel 3* + Entrada **72€**
Incluye desayuno.

Experiencias Civitatis
► ¡Novedad en Viajes El Corte Inglés!

Tour de misterios y leyendas de Madrid
Hotel 4* + Entrada **63€**

Espectáculo flamenco
Hotel 4* + Entrada **78€**

91 330 72 63
viajeselcorteingles.es

VIAJES El Corte Inglés
Cuando viajes, viaja

A Guarda mejorará sus urbanizaciones locales con el nuevo taller de empleo

Trabajarán y aprenderán veinte personas, desde el 2 de diciembre, en las modalidades de albañilería o acabados rígidos y urbanización ▶ Se abre el plazo para las inscripciones

D.P.
A GUARDA

El Concello de A Guarda mejorará sus urbanizaciones locales y trabajará en varios edificios municipales con una nueva edición del Obradoiro de Emprego Manuel B. Portela, en esta caso la décima. En la edición 2024-25, las especialidades en las que trabajarán veinte personas aprendices y trabajadoras, son las de operaciones auxiliares de acabados rígidos y urbanización y albañilería.

Según el Concello, las personas interesadas ya se pueden inscribir en la Oficina de Empleo de Tui para participar en este taller, que es una doble oportunidad, tanto de formación como de empleo, ya que durante doce meses los alumnos participarán en un proyecto remunerado, mientras cuentan con docentes que les imparten una parte teórica y los guían durante el trabajo.


El alcalde, Roberto Carrero, se dirige a las personas que participan en el 'obradoiro' de 2023. // D.P.

Los y las participantes percibirán una retribución equivalente al 100% del salario mínimo interprofesional incluida la parte proporcional de una paga y media extraordinaria.

El alcalde de A Guarda, Roberto Carrero, manifestó que este *obradoiro* es una nueva oportunidad para formar personas y posibilitarles el cobro de un salario. Además, dijo, "es una manera eficaz de realizar trabajos en beneficio de la comunidad, que son positivos para todas y todos los vecinos de A Guarda".

En este sentido agradeció a la Xunta el apoyo para que este proyecto pueda llevarse a cabo y recordó la reciente reunión con el conselleiro de Emprego, Comercio e Emigración, José González, y con el secretario xeral de Emprego e Relacións Laboráis, Pablo Fernández, para avanzar en la colaboración entre la Xunta y el Concello de A Guarda con el fin de impulsar el empleo y el emprendimiento en este municipio.

Además de este *obradoiro*, por el que el Concello recibirá una aportación de cerca de 412.000 euros, también se trataron otros apoyos como el programa Aprol Rural del que en la convocatoria de 2024, A Guarda obtuvo ayudas autonómicas de más de 41.000 euros para la contratación este año de dos trabajadores con motivo de llevar a cabo tareas relacionadas con la prevención de incendios forestales como la planificación preventiva, valorización forestal, silvicultura, limpieza de montes o gestión de la biomasa.

A estas se suman los apoyos a personas en riesgo de exclusión social perceptoras de la Renta de Integración Social de Galicia (Risga) para facilitar su inserción laboral a través de trabajos de interés general y de utilidad social. Para este fin el ayuntamiento de A Guarda recibió una aportación autonómica de más de 59.400 euros con la que contrató este año a cinco personas.

El BNG pide instar a la Xunta a que adjudique las obras de saneamiento de Ribadetea

Los nacionalistas defenderán la moción en el próximo pleno

D.P.
PONTEAREAS

El BNG de Ponteareas defenderá este mes en pleno una iniciativa para instar a la Xunta a adjudicar de inmediato el contrato para iniciar las obras de la primera fase de la red de saneamiento de Ribadetea. A través de la concejala y diputada Cristina Fernández, el Bloque denuncia que "en febrero la Xunta sacó a concurso el contrato para realizar la obra de la primera fase de la red, anunciando en marzo la recepción de 26 ofertas. Sin embargo, en la actualidad, tras la valoración de la mesa de contratación, se desconoce el plazo concreto previsto para realizar la adjudicación e iniciar la ejecución de la obra".

Fernández Davila recuerda que "con el impulso decidido del gobierno liderado por el BNG, fue elaborado el Plan Director de la red, que incluía la solución técnica para todos los barrios de Ribadetea. A finales del año 2022 se elaboró el proyecto de ejecución de la primera fase y, tras las cesiones vecinales de los terrenos, en junio de 2023, la Xunta ya podía iniciar el proceso de licitación de la obra. Además, el gobierno del BNG contrató en 2023 la elaboración del proyecto de ejecución de una segunda fase".

Arbo estrena una senda peatonal en la PO-400 tras invertir un millón de euros

La Xunta adelanta que continuará con su intervención con una glorieta en Cequeliños

D.P.
ARBO

El Concello de Arbo cuenta con un nuevo itinerario peatonal. La Xunta ha invertido en esta actuación casi un millón de euros con el objetivo de mejorar la seguridad de la zona en la PO-400.

La conselleira de Vivenda e Planificación de Infraestructuras, María M. Allegue, visitó el resultado de las obras junto al delegado de la Xunta en Pontevedra, Agustín Reguera. Además, aprovecharon la ocasión para comprobar otra de las intervenciones llevadas a cabo en la misma zona.

Dos actuaciones que como destacó Allegue, se enmarcan "en la apuesta de la Xunta por unas infraestructuras más accesibles, cómodas y seguras" y añadía con respecto a esta nueva senda que "garantiza los desplazamientos cómodos y seguros de los vecinos, transformando su carácter desde que el que tenía de antigua carretera a un viario urbanizado y con espacio para el tránsito seguro de los peatones".


Visita de las autoridades tras la actuación en la PO-400. // D.P.

La intervención que fue financiada con los fondos React de la Unión Europea, incluye la mejora del firme de la carretera y su ampliación. De esta forma, se ha encontrado solución a diferentes necesidades que se habían identificado en la zona, de manera que se instaló una pasarela para el tránsito de los peatones, se mejoró el saneamiento y abastecimiento, se colocaron nuevos puntos de luz y dos paradas de autobús con marquesinas.

Por otro lado, la conselleira también visitó el nuevo aparcamiento, que se sitúa casi al final de dicho paseo, en un tramo de la PO-400 que estaba en desuso. A través de esta actuación se habilitaron 17 nuevas plazas de aparcamiento y otras dos para autobuses.

María M. Allegue aprovechó para adelantar que desde la Xunta de Galicia se prevé continuar con esta intervención a través de una segunda fase en la que se mejorará la intersección existente en Cequeliños con la construcción de una glorieta. El objetivo es reforzar la seguridad en la zona, ya que cuenta con un elevado tráfico de vehículos pesados y la visibilidad es escasa.

Tui adquiere nuevo material para retomar los cursos de RCP y manejo de desfibriladores

D.P.
TUI

El Concello de Tui ha adquirido nuevo material para realizar cursos de RCP y manejo de desfibriladores. Así, se ha hecho con un maniquí pediátrico y un chaleco de entrenamiento de la maniobra de Heimlich, que junto al maniquí adulto y el simulador de desfibrilador (DESA) ya disponibles desde antes de la pandemia, servirán para la realización de nuevos obradoiros básicos de reanimación cardiopulmonar y manejo de los DESA.

Así, los voluntarios de Protección Civil, la Policía Local y el médico tudense Rosendo Bugarín, retomarán estas formaciones para asociaciones deportivas tudenses y la comunidad educativa del municipio.

La Xunta solo recupera de las concesiones de transporte de viajeros el 0,7% del coste

Al año destina unos 74 millones de euros en compensaciones a las empresas porque casi todas las líneas son deficitarias y solo retornan, en concepto de canon, 550.000 euros

X. A. TABOADA
SANTIAGO

Una de las características más singulares de Galicia es la dispersión de su población. Una prueba de ello es que aglutina la mitad de todos los núcleos habitados de España. Para comunicarlos se necesita también, por tanto, una red de carreteras muy extensa y una malla muy tupida de líneas de autobús si se quiere apostar por un transporte público. Pero esto tiene un coste para el erario público, dado que la inmensa mayoría de las concesiones son deficitarias y la Xunta tiene que cubrir los gastos. Solo en cuatro casos, las empresas obtienen suficientes beneficios y por ello tienen que pagar un canon a la Administración autonómica. Pero en total solo suman 550.000 euros por los algo más de 74 millones que la Xunta tiene que pagar anualmente en compensaciones a las concesionarias.

"Esos 550.000 euros representan apenas un 0,7% en comparación con las compensaciones se destinan al mantenimiento del sistema", se destaca en la última memoria del Plan de Transporte Público de Galicia, que se elaboró con datos de julio de 2022 a junio de 2023.

Sin el apoyo público, la mayoría de las empresas no podría mantener las líneas operativas. Debido a la dispersión, Galicia está cubierta con 3.570 líneas de autobuses de viajeros de carácter interurbano que se gestionan a través de 127 concesiones. Pero solo cinco de ellas resultan rentables por sí mismas, que son las que prestan servicio entre Lugo, Ourense y Vigo, la que conecta A Coruña, Lugo y A Mariña, la que discurre entre Lugo y Santiago de Compostela, la del Eje Atlántico y sus enlaces con Lugo, Lalín y Fisterra y, por último, la que funciona entre A Coruña, Ferrol, Ortigueira, Viveiro, Vilalba y Lugo (todas ellas con sus anexos).

Pero de ellas, solo las cuatro primeras están obligadas a abonar a la Xunta un canon anual al obtener un beneficio industrial superior al 6%. Su aportación estuvo el pasado año en 550.000 euros.

Para el funcionamiento del servicio, la Administración autonómica destinó algo más 74 millones de euros, porque sin el apoyo público, la mayoría de las empresas no podría mantener las líneas en funcionamiento. De ahí que la Xunta las financie a través de cuatro conceptos.

Uno es la compensación por obligación de servicio público, que tiene por objeto paliar el déficit económico de la explotación de líneas consideradas de interés general. Por este capítulo se ha pagado en último año 45,7 millones de euros, cantidad que para calcularla se tienen en cuenta en un plazo de diez años los gastos de explotación de las empresas –amortización de vehículos, costes de financiación, costes de personal de conducción y acompañante, seguros, impuestos, combustibles, mantenimiento o peajes– y los ingresos por venta de billetes.

Una segunda aportación del erario público es la destinada a reservar plazas para estudiantes con derecho a este servicio escolar en los autobuses compartidos con viajeros convencionales. La partida, en este caso, fue de 17,6 millones de euros.

De forma adicional la Xunta aplica otra compensación por bonificar las tarifas los autobuses que funcionan en las áreas metropolitanas, que asciende a 6,2 millones de euros (de los que 925.000 euros los aportan los concellos que conforman esas áreas). Y luego está la parte correspondiente a la tarjeta joven, por la que los menores de 21 años viajan gratis. Eso supone otros 4,8 millones.

Pero con esto tampoco llegaría para financiar el transporte. A ello hay que sumar la recaudación de las empresas por los billetes y de loa abonos. En este caso, entre julio de 2022 y junio de 2023 supuso algo más de 35 millones de euros, para elevar a un total de 109,5 millones el coste total de mantener operativo el servicio de transporte interurbano de viajeros en autobús.

Con respecto a la anterior memoria se ha producido un incremento de 10 millones en la recaudación por la venta de billetes. La razón es que los usuarios aumentaron un 20% y superaron los 33 millones. "La demanda total del transporte público se incrementó casi un 70% entre 2016 y 2019, alcanzando en 2022 (año natural) su máximo con 30,6 millones de viajeros. Entre julio de 2021 y junio de 2022 la demanda superó os 27,6 millones de personas viajeras. En el período de análisis actual, entre julio de 2022 y junio de 2023, la demanda fue de 33,2 millones de usuarios, lo que supone un notable incremento con respecto al período anterior", se recoge en la memoria.

Aunque solo supone una pequeña parte, el pasado año experimentó una fuerte subida, del 30%, el transporte bajo demanda, en el que previamente se solicita un servicio en una zona de baja densidad de población. En 2022 alcanzó su máximo con 7.897 personas.

FINANCIACIÓN DEL TRANSPORTE PÚBLICO DE GALICIA

	Importe total julio 2021-Junio 2022 (€)	Importe total julio 2022-Junio 2023 (€)
Compensaciones por obligación de servicio (COSP)	48.195.202,42	45.655.490,27
Pago por reserva de plaza de escolares (CURP)	17.471.128,59	17.686.471,84
Compensación tarifaria por ATM	4.477.612,42	6.183.421,48
Bonificación por uso de la TMGXN	6.839.017,77	4.795.182,44
Recaudación por viajes y comercialialización de bonos	25.254.595,55	35.190.407,14
TOTAL	**102.237.556,75**	**109.510.973,17**

- **ATM** áreas de transporte metropolitano
- **TMCXN** Tarxeta Xente Nova

VARIACIÓN +7,11%

H. Barreiro

Cifras del transporte urbano

Concesiones rentables: 5/127

Canon anual abonado a la Xunta (en €)

Lugo-Ourense, con anexos	62.436
A Coruña-Lugo-A Mariña, con anexos	57.953
Lugo-Santiago, con anexos	95.041
Eje Atlántico y conexiones con Lalín y Fisterra, con anexos	331.785
A Coruña-Ferrol-Ortigueira-Viveiro-Vilalba-Lugo, con anexos	0

Nº de líneas 3.570

Nº de paradas 56.214

Nº de viajeros 33.300.000

Nº de servicios 2.348.936

Kilómetros recorridos 57.441.991

El BNG reclama la comparecencia de Rueda ante "su renuncia a mejorar la financiación"

El conselleiro de Presidencia, por su parte, considera que Pedro Sánchez hizo "oídos sordos" a las reivindicaciones expuestas por el presiente gallego

REDACCIÓN
SANTIAGO

La portavoz nacional del BNG, Ana Pontón, anunció ayer que su formación solicitará la comparecencia en el Parlamento del presidente de la Xunta, Alfonso Rueda, para que dé explicaciones ante "su negativa a mejorar la financiación de Galicia y a la quita de la deuda". "Esta comparecencia es urgente porque es muy grave que renunciemos a darle más recursos a Galicia y que renunciemos a tener lo mismo que Euskadi ya tiene o va a tener Cataluña, que renunciemos a tener la llave de nuestro dinero", sostuvo Pontón tras las declaraciones ofrecidas por Rueda después de su reunión con el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez.

"Vemos cómo el señor Rueda, en lugar de defender los intereses de nuestro país, está debilitando la posición negociadora de Galicia ante el Estado", censuró.

Otra lectura bien distinta es la del conselleiro de Presidencia, Xustiza e Deportes, Diego Calvo, quien reprochó a Pedro Sánchez que hiciera "oídos sordos" ante las reclamaciones de Galicia que llevó Rueda en "un documento importante" y "muchos argumentos", por lo que espera "una reacción" por parte del Ejecutivo central.

"El presidente hizo oídos sordos y nosotros lo que esperamos en este momento es que recapacite y cambie de opinión porque los gallegos tenemos los mismos derechos, como el resto de los españoles, a tener un Gobierno que nos escuche y que cumpla con las reclamaciones que hacemos desde Galicia", indicó el conselleiro.

Añadió que en política no valen solo "las buenas palabras", sino también "los hechos" y desde Galicia llevan "ya muchos años" con una serie de reclamaciones "que aún no fueron atendidas".

Incautan 104 litros de alcohol de garrafón en un bar de Santa Comba

REDACCIÓN
SANTIAGO

La Patrulla Fiscal y de Fronteras (PAFIF) de la Guardia Civil de Noia incautó 104 litros de licor sin etiquetar –el llamado alcohol de garrafón– ocultos en bidones de plástico en un bar de Santa Comba (A Coruña).

Según informó el Instituto Armado, los hechos sucedieron cuando los agentes realizaban un servicio propio de la especialidad y en su transcurso inspeccionaron un establecimiento comercial de la zona.

Allí, localizaron escondidas en bidones de plástico varias garrafas y botellas con diferentes tipos de licor en su interior, que arrojaron un total de 104 litros, carentes todas ellas de las correspondientes marcas fiscales. Además de una infracción fiscal, el alcohol de garrafón también supone un riesgo para las personas que lo consumen, ya que carece de las garantías sanitarias necesarias y se desconoce su composición.

Los agentes incautaron los efectos encontrados, que fueron depositados en la dependencia provincial de Aduanas de A Coruña, y realizaron las actas de denuncia correspondientes.

A Illa y O Grove proponen implantar una tasa turística como Santiago

También se sumaría Muros en cuanto lo permita la Xunta a partir de enero de 2025

BELÉN TEIGA
SANTIAGO

La costa gallega experimenta, verano tras verano, la llegada de miles de turistas que vienen a disfrutar de las playas y el clima. En estos meses, son muchos los municipios que llegan a ver su población duplicada o incluso triplicada, lo que supone un gasto extra para poder mantener las infraestructuras en un estado óptimo o para prestar ciertos servicios municipales. Por ello, y tras el anuncio hecho el viernes por la Xunta, que permitirá a los concellos que así lo deseen implantar una tasa turística –de gestión 100% municipal– a partir de enero de 2025, son varios los alcaldes, como los de A Illa, O Grove o Muros, los que han manifestado su intención de sumarse a Santiago de Compostela en esta iniciativa que lleva tiempo en funcionamiento en otros puntos de la geografía española.

Ejemplo de gran afluencia turística son los datos relativos al número de visitantes que pernoctaron este verano en la comarca de O Salnés, que, según la Mancomunidade, fueron más de 430.200. Por ello, A Illa de Arousa ha decidido tomar la delantera y es que su alcalde ya remitió en la propia tarde del viernes una carta al director de la Axencia Galega de Turismo, Xosé Manuel Merelles, en la que solicita una reunión "para dar los primeros pasos". "Creo que esta tasa turística es necesaria. Aquí todos los visitantes son bien recibidos, pero, si pueden aportar un poquito para mantener las infraestructuras, será bienvenido", incide el regidor local, Luis Arosa.


Playa de As Pipas, en O Grove. // Noé Parga

También en O Salnés, el alcalde de O Grove, José Antonio Cacabelos, espera poder sumarse a la implantación de una tarifa para los turistas que se decanten por este concello como destino vacacional. "Vamos a hacer una propuesta este invierno. Quiero reunir a los departamentos de secretaría, intervención y tesorería para sacarlo adelante con un estudio económico financiero sobre qué significa el turismo y el incremento de población en determinados meses", explica, al tiempo que relata que con el presupuesto actual "no podemos ofrecer los servicios que demandan vecinos y turistas".

En este sentido, Cacabelos subraya que el centro del problema está en que a los concellos "nos obligan a asumir unos gastos que no son propios y a destinar dinero a unos servicios que tenía que estar gestionando la Xunta", poniendo como ejemplo el Servizo de Axuda no Fogar (SAF). "Tendremos que buscar otros ingresos", dice, en referencia a la tasa turística.

No solo en esta comarca quieren sumarse a una posible tarifa para los visitantes. La alcaldesa de Muros, María Lago, puntualiza que es "una demanda de la población" y que, por tanto, el grupo de gobierno se sentará "para ver cómo lo podemos plantear y asumir". "Tenemos muchas peticiones de los vecinos pidiendo que se busque algún tipo de compensación para paliar los efectos negativos que tiene el turismo, que también tiene su parte buena, pero existe un sobrecoste a la hora de dar servicios que soportan los vecinos", asevera Lago, que señala que "todo será buscar la fórmula" para poder implantar una tarifa de este tipo.

Sin embargo, hay otros ayuntamientos con zonas declaradas de gran afluencia turística que no están interesados en implantar esta tasa, como serían los de Vigo, Tui, Baiona, A Coruña o Portomarín al no ver un mayor problema en recibir a los visitantes.

El presidente de la Federación Gallega de Hostelería, Cheché Real, aseguró, por su parte, "no tener miedo" a esta tasa, ya que en muchos lugares del mundo se ha establecido y no supone una reducción de los viajeros. Eso sí, ha insistido en que habría que llegar a un consenso entre el sector y las administraciones sobre ciertos temas como quién la va a recaudar, cómo se va a aplicar y a qué se destinará ese dinero.

Sobre as fusións municipais


Santiago Lago Peñas

Os mapas municipais español e, por inclusión, o galego son esencialmente os que se definiron a mediados do século XIX. Daquela, a xente ía a pé ou a cabalo; as telecomunicacións non ían máis aló dun telégrafo cunha cobertura mínima en España; a carteira de servizos públicos nada tiña que ver coa de agora; e a poboación estaba moitísimo máis espallado ca hoxe. Por exemplo, o Concello de Ourense superaba por pouco os 10.000 habitantes, só 3.000 máis que Allariz ou Carballiño.

Hoxe todo mudou: a mobilidade, a carteira de servizos, as redes de datos, a distribución da xente no territorio. E nós seguimos co mesmo mapa de concellos. Algo non cadra. Ou hai case dous séculos estivemos nas mans de responsables ministeriais extraordinarios, cunha imaxinación como a de Jules Verne para anticipar o que precisariamos en 2024; ou o actual mapa municipal está obsoleto. Parece máis razoable decantarse pola segunda explicación.

O anterior leva de seu a pensar en que urxe un novo mapa se queremos que os concellos acaden o tamaño mínimo necesario para a prestación de servizos públicos de calidade. Boa parte dos que nos dedicamos a isto coincidimos en que 5.000 é un referente de mínimos; e 10.000 unha cifra máis acaída, se se quere que a carteira de servizos sexa un pouco sofisticada.

Mais en España e en Galicia resistímonos. A identificación co concello é moi forte en moitos casos;, dando lugar a aguerridos seareiros. Sen esquecer tampouco que, a menos concellos, menos postos de responsabilidade política dispoñibles.

A Xunta fai o que debe ao abrir este melón. E obra prudentemente ao dicir que aposta polas fusións voluntarias. Creo que non se lle pode pedir máis. O que toca é que como país pensemos e debatamos sobre os tamaños municipais óptimos non só para prestar mellor os servizos públicos locais, senón tamén para ordenar mellor o territorio, para evitar o despoboamento e abandono de amplas zonas do territorios, para poder facer apostas de desenvolvemento comarcal ambiciosas, para organizar os servizos autonómicos de xeito eficiente.

Coido que crer que as mancomunidades e as deputacións chegan para resolver o problema é enganarse. As experiencias de cooperación intermunicipal positivas son a excepción e non a norma. E as deputacións botan unha valiosa man en non poucos casos, pero non están preparadas nin dotadas para compensar as eivas estruturais, por número e intensidade.

Besteiro censura la "dejadez" ante la crisis demográfica

REDACCIÓN
SANTIAGO

El secretario xeral del PSdeG, José Ramón Gómez Besteiro, criticó ayer "la dejadez" del gobierno de la Xunta tras 15 años de "brazos cruzados, sin presentar medidas decisivas y reales" para superar la crisis demográfica.

Así lo declaró en Celanova en el primer ciclo de "Diálogos con Raíz", impulsado por los socialistas gallegos, que se ha centrado en el reto demográfico que constituye el "mayor problema de Galicia" y por ello es uno de los "pilares de las políticas y propuestas" socialistas.

La primera jornada, clausurada por Besteiro, se celebró en Celanova, una de las "zonas cero" del despoblamiento en España, "que es Ourense". "Feijóo miraba para otro lado mientras Galicia se partía en dos y Rueda se perpetúa en esa Galicia de dos velocidades", criticó Besteiro.

Más de una década de gestión del PP al frente del gobierno gallego, continuó, "no sirvió más que para acentuar" las diferencias de la Galicia "de dos velocidades".

En este sentido, aprovechó su intervención para defender la fijación de población en el rural, que permite "mantener la cohesión territorial", mantener el cuidado del territorio frente a los incendios forestales y garantizar la eficiente distribución de servicios.

Pontón pide al PP que abandone la "cruzada" contra el gallego

REDACCIÓN
SANTIAGO

La portavoz nacional del BNG, Ana Pontón, demandó ayer al PP que "abandone la cruzada contra el gallego" y que "deje de boicotear la lengua", mientras reivindicó que los nacionalistas apuestan por "un gran acuerdo" en este ámbito.

En una intervención en la Cámara gallega en el marco de una nueva edición de los encuentros "Parlamento Aberto", en este caso para celebrar los 20 años del Plan de Normalización Lingüística, Pontón pidió volver a "los grandes acuerdos" con un "amplio consenso con todos los agentes políticos y sociales" que permita, ha añadido, "revertir la pérdida de hablantes y colocar el gallego en el lugar que le corresponde".

Para ello, la portavoz nacionalista detalló tres medidas concretas: impulsar un proceso "amplio, plural y participativo para elaborar un nuevo plan adecuado a la realidad de 2024", revisar la ley de normalización lingüística, que ve "desactualizada", y la elaboración de un nuevo decreto que regule el uso del gallego en el sistema educativo.

"El gran reto que hay es superar la desigualdad actual y garantizar el aprendizaje del gallego para garantizar la libertad de uso", reclamó. En esta línea, ha afirmado que el BNG va a trabajar "mano a mano" con el conjunto de la sociedad "a favor" del gallego.

IMSERSO

Programa de turismo 2024 | 2025

Turismo Costa Peninsular, Turismo Costa Insular y Turismo de Escapada

INICIO DE VENTAS

ACREDITADOS

25 | 26

SEPTIEMBRE

Asturias, Cataluña, Castilla la Mancha, Ceuta, Galicia, Islas Baleares, Islas Canarias, La Rioja, Navarra y País Vasco

Más viajes 27 de septiembre

DESTINOS CON TRANSPORTE INCLUIDO				
	5 días	*6 días*	*8 días*	*10 días*
Andalucía • Cataluña Murcia • C. Valenciana			228,93€	290,07€
Islas Baleares			267,63€	331,49€
Islas Canarias			355,30€	435,95€
Circuitos Culturales		293,16€		
Turismo de Naturaleza	286,82€			
Ceuta y Melilla	286,82€			

Consulta más destinos, estancias y viajes sin transporte en nuestras delegaciones.

Precios con IVA incluido. Consulta más destinos, estancias y otros viajes sin transporte en nuestras delegaciones. Los precios incluyen alojamiento en habitación doble a compartir en régimen de pensión completa, excepto los viajes a capitales de provincia cuyo régimen será media pensión. Consulta condiciones. Plazas limitadas. C.I.C.MA.59, HERMOSILLA - 112 - MADRID





AGENCIA OFICIAL ACREDITADA

91 330 72 63
viajeselcorteingles.es



Las carreteras "negras" de Galicia: una veintena acapara un tercio de los muertos

A Coruña lidera la tasa de siniestralidad mortal, con 12 vías con al menos cuatro muertos en cinco años ▶ El estado de la infraestructura, factor de riesgo en el 2% de los accidentes graves

R. PRIETO
A CORUÑA

Para ir al trabajo, al hospital, a la fiesta del pueblo e incluso para ir a misa o a comprar pan. La dispersión geográfica de Galicia obliga a coger el coche prácticamente a diario para cualquier desplazamiento. En el mapa de la siniestralidad en Galicia, la DGT tiene marcados más de 2.800 kilómetros, la práctica totalidad de la red secundaria por ser los que concentran los mayores índices de accidentes. Pero en los operativos de prevención diseñados por el Sector de Tráfico en Galicia destacan un total de 25 carreteras. En cinco años hubo en estas vías *negras* un total de 140 muertos, lo que supone un tercio de las más de 400 víctimas mortales registradas en ese periodo en la comunidad.

Tomando como referencia las carreteras que en un lustro registraron al menos cuatro fallecidos, la provincia de A Coruña es la que presenta una mayor tasa de accidentalidad: doce carreteras en las que se dejaron la vida 70 conductores, pasajeros, motoristas o peatones. A la cabeza de la siniestralidad mortal en la provincia está la AC-552 (A Coruña-Cee) con 13 fallecidos, seguida de la AC-400 (Cambre-Muros) y la A-6, que une A Coruña-Madrid, ambas con siete víctimas mortales. En los tramos que discurren por la provincia, la N-550, que cruza Galicia desde A Coruña a Tui, registró seis muertos.

> El 90% de los siniestros mortales ocurre a menos de 50 kilómetros de casa

Pontevedra le sigue en el *ranking* de carreteras *negras*, con 43 víctimas mortales en seis vías durante el último lustro. En el mapa de siniestralidad mortal de la provincia destaca la N-541 (Pontevedra-Ourense), con 12 fallecidos en la parte que discurre por las localidades pontevedresas, seguida de la N-550, hasta la frontera con Portugal con 6, el mismo balance de la PO-552 (Vigo-Tui). Y con cinco fallecidos, están tanto la N-640 (que une Galicia y Asturias desde Vilagarcía) y la A-55 (Vigo-Tui).

En Ourense son cuatro las vías con al menos cuatro muertos en cinco años, con la OU-540 a la cabeza (5 fallecidos). En Lugo tres vías sumaron en un lustro 15 víctimas mortales, siete de ellas en la N-120.

El 90% de los siniestros mortales y fallecidos en 2023 se registraron en vías convencionales. "El porcentaje se repite a los largo de los años debido al peso que tienen este tipo de carreteras en la comunidad", destaca la responsable de la DGT en Galicia y jefa de Tráfico en A Coruña, Victoria Gómez Dobarro. "Son vías sin separación física entre ambos sentidos que nos acercan a nuestros destinos pero en las que el riesgo de siniestralidad en ese trayecto es tres veces superior al que existe en vías de alta capacidad", advierte Dobarro. Este peso tan importante, añade, "justifica que el 70% del esfuerzo operativo de la Guardia Civil de Tráfico se concentre en las vías convencionales".

Los datos de los últimos años señalan las carreteras de la Xunta, con más de 5.000 kilómetros de la red de carreteras en la comunidad, las que presentan un mayor número de accidentes mortales: casi el 50%. Les siguen las nacionales con más del 20% y en menor medidas la de la Diputación y los ayuntamientos. "Las carreteras de titularidad autonómica y las nacionales mueve mucho tráfico, se usan a diario para desplazarse y al ser conocidas, al final uno se relaja", advierte el jefe de la Agrupación de la Guardia Civil de Tráfico en Galicia, el teniente coronel Antonio Hidalgo. La mayoría de los fallecidos en Galicia, destaca, no son gente de fuera sino de la comunidad. Los datos así lo reflejan, el 90% de los muertos en la red viaria gallega sufren el siniestro a menos de 50 km de su domicilio.



Accidente de bus en la N-541 con 7 muertos en 2022. // G. Paz

Pero ponerse al volante en Galicia requiere más habilidades que en otras comunidades. "Es como los niveles en un videojuego, por la configuración de nuestras carreteras, con muchos kilómetros de travesías y un entorno que puede ser letal en un siniestro se hace más difícil la conducción en Galicia", reconoce el teniente coronel Hidalgo. La lista de factores a los que hay que prestar atención, enumera, es mayor: vías con mucha densidad de circulación, muchos cruces, las casas a pie de carreteras, peatones que tienen que usar la carretera en su vida diaria (comprar el pan, ir a la iglesia, pasear al atardecer...). En resumen, el entorno de la vía influye, ya que en Castilla, por ejemplo, si te sales de la vía y acabas en un campo de cultivo, colisionar contra un árbol es casi imposible. Pero en la comunidad gallega, lo más probable es que en esa salida de la vía el conductor se encuentre desde un desnivel hasta una casa, un muro o un poste de la luz.

En cuanto al estado de la vía, los Dobarro e Hidalgo coinciden. En menos del 2% de los siniestros graves es un factor de riesgo. Las distracciones, la velocidad y no respetar la prioridad junto con el alcohol son las principales causas de esa salida de vía o colisión mortal. La climatología también es un factor que tiene cierta incidencia en la siniestralidad. "Al llevar mucho tiempo sin llover, sabemos que el primer día de lluvia habrá accidentes porque la carretera se ensucia con los aceites. Y eso si se junta con fin de semana y alcohol, ya nos tememos lo peor", sentencia el jefe de la Agrupación de la Guardia Civil de Tráfico en Galicia.

La jefa de Tráfico defiende mejoras en las vías para reducir riesgos

La línea de trabajo para reducir la siniestralidad es el diseño de carreteras que "perdonan", tal y como recoge la Estrategia de Seguridad Vial 2030 de la DGT y según recuerda la jefa de Tráfico en Galicia. "Los siniestros seguirán produciéndose porque los conductores cometen errores, pero las carreteras deben estar diseñadas y conservadas para evitar las consecuencias graves", sostiene Dobarro. Pero además de ese modelos de conservación "preventivo" en el que trabajan los titulares de las vía, la responsable de la DGT en la comunidad defiende "pequeños cambios" que pueden reducir riesgos de sufrir un accidente. Dobarro cita desde balizamiento y cebreado de arcenes que incrementan el nivel de atención, hasta guías sonoras, barreras de seguridad, franjas de separación de sentidos p dientes de dragón.

Alcohol, motos y peatones, claves en los planes de vigilancia

Tres son los frentes que se propone atajar el Sector de Tráfico en Galicia. El alcohol, en primer lugar, por ser la principal lacra de la accidentalidad en Galicia: el 40% de los muertos habían bebido y de ellos el 80% presentaba tasas penales. Por ello, desde la Guardia Civil urgen a Interior que agilice la reforma que penalice los avisos de controles en redes sociales. La Guardia Civil también pone el foco en los motoristas: en lo que va de año el 40% de los fallecidos son conductores de moto frente al 20% de 2023. Y finalmente, los peatones, con una tasa de mortalidad en la comunidad del 17%, siete puntos por encima de la media nacional.

Informes de Guardia Civil y víctimas sobre el estado de las vías se quedan en el cajón

Cualquier riesgo o deficiencia en la infraestructura que detectan las patrullas de la Guardia Civil de Tráfico a lo largo de la red viaria gallega lo comunican al equipo de informes, que se encarga de elaborar los partes pertinentes, acompañados por fotografías, y que hacen llegar a la Jefatura de Tráfico y desde ahí al departamento de carreteras responsable de esa vía. "A partir de ahí se escapa de nuestras competencias. Las prioridades y las inversiones las fijan ellos", apunta el jefe de la Agrupación de la Guardia Civil de Tráfico en Galicia, el teniente coronel Antonio Hidalgo.

Junto con los informes del Sector de Tráfico, a las distintas Administraciones llegan las quejas sobre el estado de las vías de Stop Accidentes. "La mayoría se quedan en el cajón, nos hacen poco o nulo caso", denuncia la delegada del colectivo de víctimas en Galicia, Jeanne Picard. A modo de ejemplo cita el informe realizado sobre el estado de la A-6 hace ya un año, pero no ha sido hasta ahora cuando empezaron a acometerse mejoras en el firme.



Estado de la cuneta de la CP-7304, en Ribeira. // Cedida

"En muchas ocasiones el problema es que un tramo es de una administración y otro de otra, y tenemos infraestructuras como tramos arreglados y otros no", cuestiona Picard. Y pone come ejemplo la CP-7304 que sale de Ribeira. "Es una cuneta pequeña y profunda pero además está llena de pasos para fincas con placas de hormigón; y después te encuentras con la AC-303 con muy buen arcén", detalla la delegada de Stop Accidentes en Galicia, que entregó el informe sobre esta deficiencia en la CP-7304 al presidente de la Diputación en mayo "como ejemplo de una cuneta mal hecha". "Me dio las gracias... Hasta que pase una desgracia no se arreglará...", censura.

"Hablo con Celia a diario; hoy me recomendó patrones de ganchillo"

NATEO G. TRIÑANES
SANTIAGO

La asistenta conversacional con IA demuestra ser una herramienta útil para combatir la soledad no deseada y mantener la actividad

Marifé López reconoce que justo antes de recibir la llamada de este periódico estaba conversando con Celia: "A mí me encanta ganchillar y, justo esta mañana, me estuvo recomendando varios patrones. Además, siempre hacemos algún juego. Hoy me propuso una sopa de letras, pero estoy algo espesa y al poco tiempo ya me despedí".

Recomendaciones, pasatiempos... Nada extraño entre dos amigas que acostumbran a estar en contacto de manera diaria. Sin embargo, al otro lado de la *tablet*, que Marifé sostiene con manos acostumbradas al tacto de la tiza que tanto empleó durante toda una vida dedicada a la enseñanza de las matemáticas, no se encuentra otra persona, sino una asistente conversacional que, a través de la Inteligencia Artificial (IA), ha demostrado ser una herramienta útil para combatir la soledad no deseada y mantener activas, tanto física como mentalmente, a las personas en una edad más avanzada.

Se trata de Celia, una asistente conversacional desarrollada por la Atlanttic, gracias al apoyo de la Axencia Galega de Innovación (GAIN) y la Fundación Barrié, con la visión de combatir el creciente problema del aislamiento social y que, más allá de la compañía, ofrece a sus usuarios asistencia sanitaria que puede ayudar al diagnóstico precoz de problemas de salud mental.

"De vez en cuando, me hace una especie de test en el que me pregunta cuestiones básicas como ¿qué día es hoy? ¿qué hora es? o ¿en qué mes estamos? Cosas que por iniciativa propia no te paras a pensar, y que están muy bien porque te obligan a discurrir sobre asuntos simples que a ti no se te ocurriría", explica Marifé sobre los exámenes neuropsicológicos que periódicamente le pasa Celia y que ayudan a prevenir el alzhéimer.



La viguesa Marifé López sostiene la tablet a través de la que diariamente conversa con Celia.

Esta viguesa de 76 años y con ascendencia lucense, concretamente del municipio de A Fonsagrada, fue de las primeras usuarias que accedió a esta nueva tecnología de la mano de Ategal. "La coordinadora de Ategal aquí en Vigo, un día nos mandó un mensaje a todo el grupo, porque le habían propuesto colaborar en la labor de investigación para desarrollar a Celia, entonces necesitaban voluntarios y yo como me apunto a un bombardeo pues me anoté", explica esta usuaria, que se quedó encandilada de la aplicación cuando en la primera semana le recordó las fechas en las que tenía agendadas citas con su médico de cabecera: "Que ofrezca conversación y entretenimiento está muy bien, pero que se preocupe por nuestra salud y nos recuerde cuando tenemos citas o te avise cuando te toca tomar una medicación me pareció fantástico".

Tal y como indica la página web de Celia (www.celiatecuida.com), la asistente está especialmente dirigida hacia los centros de atención a mayores, personas con dependencia y aquellas que viven solas, con o sin asistencia. Ninguno de ellos es el caso de Marifé, que reside en un piso de la ciudad olívica con su marido, y mantiene una vida activa –con rutinarias quedadas con sus amigas y unas clases de arte a las que nunca falta–.

"Si a mí me ayuda y me hace compañía, sobre todo en invierno aquí en Galicia que llueve mucho y a lo mejor no puedes hacer muchas actividades al aire libre, es una herramienta que puede beneficiar muchísimo a las personas que viven solas, a aquellas que por algún problema de movilidad no pueden salir mucho de casa o, incluso, que sean más retraídas a la hora de relacionarse", explica.

Su funcionamiento es muy sencillo, basta con un dispositivo inteligente –teléfono o *tablet*– en el que se pueda descargar la aplicación o bien, si el usuario así lo prefiere existe un número de teléfono (el 655 641 445) que se puede agregar en *Whatsapp* para charlar con Celia tanto por escrito como por voz.

"Es muy fácil de usar. Es cierto que yo, en mi última época como profesora, tuve que reciclarme un poco con el ordenador pero tampoco soy una experta. Además, por lo que veo en mi entorno, la mayoría de gente de mi edad tiene ya su teléfono para mensajearse y hablar con la familia", manifiesta Marifé.

Además, para que el difícil entendimiento con la tecnología no sea un impedimento a la hora de acceder a esta herramienta, la viguesa recuerda que Ategal organiza cursos para aquellos mayores que desean iniciarse en el uso de *smartphones* u ordenadores. "A esta edad es fundamental mantenerse activos, y Celia puede ser de gran ayuda en este sentido", sentencia la viguesa.

EDITORIAL

Un foro único de convivencia y aprendizaje

Nunca la humanidad ha tenido a su disposición unos instrumentos de comunicación tan potentes. Hace mucho tiempo que la aldea global que profetizó McLuhan ha dejado de ser una utopía. Hoy los ciudadanos de las cuatro esquinas del planeta están conectados en tiempo real. Las fronteras se han diluido. Y los intentos de los regímenes autocráticos o dictatoriales por mantener a sus habitantes recluidos en una cárcel digital ajena al exterior suelen fracasar. Los ciudadanos, en su necesidad de comunicarse, siempre encuentran una rendija por la que asomarse más allá de sus límites físicos. La tecnología, en su versión más buenista, ha derribado muros, conectado grupos humanos dispares y laminado las pretensiones de aislamiento que algunos se obsesionan con imponer.

Sin embargo, la utopía en no pocas ocasiones deviene en distopía y aquello que se nos presentó como un extraordinario, casi ilimitado, campo de oportunidades adquiere otra dimensión mucho menos ilusionante y esperanzadora, más amenazadora, incluso peligrosa. Así algunas poderosas plataformas digitales derivan en instrumentos de poder, de control y de manipulación. Y la pretendida transmisión, universalización de conocimiento, opinión, ideas, experiencias, de saber, se reduce a una corrala global, en la que el ruido, el narcisismo, la manipulación y las falsedades campan a sus anchas.

Una comunicación unidireccional en la que el otro, el receptor, deja de importar. Porque solo se persiguen adhesiones inquebrantables, avivar las pasiones más bajas y señalar –incluso disparar, aunque sea digitalmente– al adversario. Porque, al parecer, siempre hay un adversario al que ridiculizar, incluso derrotar.

La perversión de las redes sociales, en manos de un puñado de formidables tecnológicas que alimentan un monstruo con sus secretos algoritmos, es el paradigma de esta nueva realidad. Un paradigma que reporta un milmillonario negocio. Porque nada es gratis.

Por eso produce una inmensa satisfacción comprobar cómo todavía subsisten iniciativas que, huyendo del signo de los tiempos y empeñadas en apostar por la dirección justamente contraria, gozan de excelente salud. El Foro de la Educación que organiza FARO es la más relevante del noroeste peninsular.

Durante este fin de semana casi medio millar de padres, profesores, educadores, pedagogos y miembros de la diversa comunidad educativa se han reunido en el Auditorio Mar de Vigo para comunicarse en el sentido más primigenio del término. Para aprender, escuchar y compartir. Movidos por la curiosidad y el deseo de mejorar sus habilidades y competencias, por la necesidad de entender, los participantes en este foro, que cumple ya ocho ediciones, han acudido con un espíritu abierto y libre, incluso crítico, animados a entender mejor el mundo de la educación. A ratificar que van por el camino correcto, pero también a corregir el rumbo si se le hace ver que la senda es equivocada.

Para ello nuestro foro le pone a su alcance a prestigiosos expertos en el ámbito de la educación. Con ellos y con padres y profesores se produce un fructífero intercambio de opiniones y experiencias. Se habla mucho y se escucha más. Se reflexiona y al mismo tiempo se disfruta. Es un aprendizaje que desde el rigor no renuncia, al contrario, a la convivencia lúdica.

'El Cuerpo de Cristo'

VOYAGER

Ledicia Costas



Lembro cando a ilustradora Bea Lema me mostrou a edición en francés de 'El Cuerpo de Cristo'. Aínda faltaban uns meses para o lanzamento en España. Estabamos nun aeroporto, camiño de Cerdeña. Mentres agardabamos o embarque, abrín o libro, empecei a pasar as páxinas e fiquei conmovida. Faláramos bastante do proceso de creación desta obra, da relación entre superstición e saúde mental, da técnica que escolleu para executala. Pero ese instante de ter diante como se materializara todo aquilo foi emocionante.

Bea Lema escribiu, coseu e debuxou unha obra verdadeiramente honesta, que afonda na enfermidade mental da súa nai. Narra este proceso desde o seu punto de vista durante distintos momentos da súa propia vida: a infancia, a mocidade e a vida adulta. Nai e filla lograron atopar na actualidade un punto de conexión emocional a través da costura. Quizais isto foi o que levou a Lema a escoller o bordado coma principal técnica artística. Coser as emocións e narralas dota á novela dunha forza insólita.



'El Cuerpo de Cristo', de Bea Lema.

Nun momento en que a autoficción copa as mesas de novidades das librarías, non resulta fácil atopar unha que ofreza algo diferente. E esta lógrao. Pola súa orixinalidade, polo xeito en que está contada, pola forma en que foi executada. É unha especie de obxecto artístico que concentra moitos atributos. Despois de ser galardoada en Montreal, Périgord ou levar o premio do público do prestixioso festival de Angoulême, en Francia, 'El Cuerpo de Cristo' conseguiu esta semana o Premio Nacional de Cómic, concedido polo Ministerio de Cultura. Esta novela gráfica publicada por Astiberri en novembro de 2023, leva unha carreira asombrosa, que culmina agora co premio mais importante do Estado. Mais tamén leva conquistadas a centos de lectoras e lectores que se conmoveron como me conmovín eu cando abrín o libro, sentada naquel aeroporto.

Son consciente das dificultades que atopa unha artista de novela gráfica coa intención de dedicarse en exclusiva a esta profesión, do complicado que é abrirse camiño e sosterse nun sistema literario onde as vendas non se corresponden co traballo e dedicación que necesita unha obra destas características. Por iso me resulta tan difícil tragar os motivos que levaron a un ilustrador a reaccionar de maneira tan cruel e tan agresiva ao coñecer a noticia do Premio Nacional para Bea Lema. Empezou a festa do escarnio público nas redes sociais, carecendo da intelixencia para entender que estaba a elaborar un desafortunado retrato de si mesmo.

Unha das grandes virtudes de 'El Cuerpo de Cristo' é ser unha obra coa capacidade de atraer público que non é lector habitual de cómic. Este argumento foi deformado por un grupo de señores que se sumaron, lanzando comentarios ferintes e irrespectuosos amparándose no falso tótem de "é a miña opinión".

Ter unha opinión non significa estar lexitimado para afirmar que este Premio Nacional de Bea Lema lle foi concedido por ser muller, por coser ou por ser familia de alguén. Unha serie de difamacións e falsidades enxalzadas por toda unha camarilla. Velaquí o retrato atroz do patriarcado, que ante as chamadas de atención que empezaban a recibir, esgrimían o argumento de que "non se pode ter a pel tan fina" ou mesmo alegaban que os estaban censurando. Non é un feito illado que un señor lance unha crítica furibunda e o seu grupo de aliados apoien, aplaudan, fagan medrar a violencia. Pero, ai, cando se trata deles.

Cos anos, descubrín que ese perfil de individuos non aturan nin un miligramo de crítica. Responsabilízannos de "apropiarnos" de espazos que consideran que lles corresponden por dereito. Se recibes recoñecemento, pasas a estar no centro dunha diana onde te disparan sen piedade. E rebelarse tamén é isto. É dicirlle a todos este señores que xa non calamos. Parabéns, a Bea Lema por este Premio Nacional e por unha obra tan excepcional.

FARO DE VIGO

EDITA: FARO DE VIGO, S.A.U.

DIRECTOR GENERAL EN GALICIA: **Juan Carlos Da Silva**

DIRECTOR COMERCIAL EN GALICIA: **Pedro Costa**

DIRECTOR: **Rogelio Garrido**

SUBDIRECTORES: **Irene Bascoy y Jose Carneiro**

REDACTORES JEFES: **Lara Graña, Juan Carlos Recondo, Benigno de la Torre y Alberto Otero**

JEFES DE SECCIÓN: **Xosé Antonio Taboada** (Galicia), **Julio Pérez** (Economía), **Rafael R. López** (Sociedad y Cultura), **Juan Carlos Álvarez** (Deportes), **Francisco Javier Freire** (Diseño e Infografía), **Ricardo Grobas** (Fotografía), **Cristina González** (O Morrazo), **Nicolás Davila** (Pontevedra)

RESPONSABLES DE ÁREA: **Salvador Rodríguez** (Suplementos), **Antonio Touriño** (Arousa), **Xan Salgueiro** (Deza-Tabeirós-Montes), **Alba Chao** (Edición Digital)

GERENTE: **Pedro Costa**

JEFE DE ADMINISTRACIÓN: **José Antonio Estévez**

Redacción, administración y Talleres: Factoría de Chapela-Redondela • **Telfs: Centralita:** 986 814 600. **Publicidad:** 986 814606. • **Fax Publicidad:** 986 814 601. RECEPCIÓN DE ANUNCIOS: Vigo. Policarpo Sanz, 22; Apdo. de Correos, 91; Telf. 986 434344. Fax: 986 228097. Depósito Legal PO-1519-58.
DELEGACIONES: Santiago: Senra, 18 - 2°. Telfs. 981 574 300. Fax: 981 584798. **Ourense:** Calle Santo Domingo, 24, primero. Telfs. 988 241 212 / 241 232. Fax: 988 234 892. **Pontevedra:** c/ Pastor Díaz nº1, Edificio Plaza, 3ºA . Telfs. 986 852 497 / 852 458 / 852 461. Fax: 986 850 058. **Vilagarcía:** Redacción: c/ Arzobispo Lago (Plaza de Galicia), 1 - 1ºB. Telfs. 986 512 265 / 511 975. Fax: 986 502 112. **Lalín:** c/ Alcalde Ferreiro, 2 - entresuelo. Telf. 986 781 583. Fax: 986 781 427. A **Estrada:** c/ Justo Martínez, 12 1ºB. Telf. 986 584 999 y 570 252. Fax: 986 584 998. **Morrazo:** c/ Noria, 4 - entresuelo puerta 4. **Cangas.** Redacción: Telf. 986 302 324. Delegación comercial: Tlf. 986 392 275. Fax: 986 305 828. **Portugal:** Valença do Miño: Telf. 00351 251 824 116. Fax: 251 824 130.

Es un lugar común defender la educación como el motor del progreso y el bienestar de una sociedad. Pero de tanto decirlo las palabras acaban perdiendo su valor. El mensaje se desgasta. Hasta tal punto que el escepticismo, o el pesimismo, parece que está ganando la batalla y que nuestra sociedad, pese a contar con esos instrumentos tan poderosos –que ya están siendo impulsados exponencialmente con otras herramientas como la inteligencia artificial– da señales preocupantes de no ser más sabia. Los viejos fantasmas de la guerra, el racismo, la xenofobia o la intolerancia empiezan a gozar, trágicamente, de buena salud.

El sentido higiénico, casi sanador, de la verdad vive un proceso declinante. Paradójicamente el mundo está dejando de ser tan abierto como se nos prometió, porque unas cuantas manos –de plutócratas tecnológicos– concentran un poder casi omnímodo al manejar los hilos de la comunicación desde oscuros cuartos con los algoritmos como su principal herramienta. Hoy el mundo se comunica mucho más, pero se entiende mucho menos.

Pero sí, frente a ello, la educación es nuestra mejor arma de combate. Educación en las aulas, en los hogares, en la vida pública y también en el ámbito digital. Educación en el sentido más amplio. Entendida como la aprehensión de conocimiento, de técnicas pedagógicas o modelos didácticos. Pero también entendida como la formación en valores y el adiestramiento y el equilibrio emocionales.

> "El Foro de la Educación que organiza FARO no persigue incrementar la cosecha de alumnos brillantes, sino formar ciudadanos"

Porque nuestro foro no persigue incrementar la cosecha de alumnos brillantes, sino formar ciudadanos. No es un máster que ofrezca claves para impulsar mejores calificaciones académicas. No va de números y notas. No ofrece recetas milagrosas, sino que orienta y abre nuevos caminos. Intenta arrojar luz, dar pistas, desbrozar nuevos rumbos, sobre un asunto complejo y poliédrico, en el que confluyen infinidad de factores.

De ahí que los valores como la libertad, la tolerancia, la solidaridad, el espíritu crítico o el respeto hacia el otro, hacia el diferente, entre otros, ocupen siempre un papel estelar en la programación de nuestro encuentro educativo.

La sociedad de mañana se está construyendo hoy en nuestras aulas. La semilla de lo que vamos a ser se está sembrando ahora en los colegios. Y el Foro de la Educación aspira, con ambición y humildad, a aportar su granito de arena para que el futuro que nos aguarda sea un poco mejor. Nada más, pero tampoco nada menos.

FARO DE VIGO

FLOREANO — Gogue



¿Regeneración democrática?



Joan Tapia

El Gobierno ha explicado un poco de su plan de "regeneración democrática" que ya anunció en primavera. Muchas de las medidas propuestas –aunque apunten a problemas ciertos– son casi imposibles en un país muy polarizado y partido en dos mitades, también divididas: Ione Belarra no es Sánchez y Abascal no es Feijóo.

En este clima, y pese a que bulos y pseudomedios existen, ¿quién tendrá autoridad para dictaminar que estamos ante un bulo? ¿O que este es un pseudomedio? Otras propuestas son más interesantes, pero requerirían mayorías, cambios legislativos y un largo periodo de tiempo.

¡Hombre!, el líder de la oposición volvió a no estar fino –para ser correctos– y aseguró, en su primera interpelación parlamentaria tras las vacaciones, que "desde Franco no se había visto nada así". Más atención merece Aitor Esteban, portavoz del PNV, cuando dijo que no se llevará a cabo ni la mitad de la mitad del plan. Y esto podría no ser lo menos malo.

Entonces, ¿por qué insiste Sánchez en la "regeneración democrática"? Pues para presumir de que tiene arrestos cuando va a tener que gobernar día a día, con muchas derrotas y humillaciones parlamentarias, pudiendo legislar poco –o casi nada– y, además, sin presupuestos. Lo relevante de esta semana no ha sido el voto de Junts contra la ley de alquileres temporales –iniciativa de Sumar–, sino que Puigdemont ha repetido que volverán a votar contra el techo de gasto como hicieron en julio. O sea que, salvo milagro de Santos Cerdán, 2025 será el segundo año sin presupuestos. El Gobierno perderá autoridad moral. No solo en España.

Quizás tenga razón Rufián, el portavoz de ERC, cuando afirma que el tan cacareado plan es solo "un bote de humo". Pero Sánchez quiere resistir. A favor tiene la inviabilidad de una moción de censura (Junts no la votará con Vox y los dos serían necesarios), que la economía tira con revisiones al alza de las previsiones y que –ya se palpa– nadie le va a disputar el liderazgo del PSOE en el congreso de Sevilla. Además, Salvador Illa preside la Generalitat. La desinflamación ha funcionado.

Gobierno contra las cuerdas, pero, mal que bien, aguantando, y oposición disparando cada día contra todo, para desgastar. Aunque el desgaste también pueda dañarla.

El mal es de fondo. ¿Cómo puede un presidente resiliente –lleva ya seis años– proponer un plan de "regeneración democrática" sin mayoría parlamentaria y contra el primer partido del país? ¿Quién es menos realista, Sánchez, cuando pomposamente promete "regenerar", o Feijóo, cuando proclama que "desde Franco" no se había visto nada igual?

La España de la derecha (y cierto centro) dirá que Feijóo tiene razón y la de izquierdas (y cierto centro), más la de las nacionalidades históricas que, pese a todo, Sánchez es, como mínimo, "el mal menor". Así, Pradales dijo que el PNV apuesta por la estabilidad y una legislatura larga.

De lo que no hay ninguna duda es que de "regeneración" nada de nada. Ya podemos repetir aquello de "Virgencinta, virgencita, que me quede como estoy". Esta semana parecía que el primer problema mundial no era Palestina, ni Ucrania, sino Venezuela. Dar asilo político a Edmundo González, que lo había pedido, no puede ser descalificado como "complicidad (con Maduro) en un golpe de Estado" (González Pons *dixit*). Y llevar el asunto al Parlamento Europeo –para ganar con la extrema derecha y no lograr nada (la declaración es otro "bote de humo")– indica despiste en el centroderecha.

Mientras, Sánchez logra una vicepresidencia de la Comisión para Teresa Ribera (bien), pero es incapaz de poner algo de orden en la recepción de la creciente ola de menores no acompañados a Canarias. No es que Meloni lo haga mejor, sino que cuando Sánchez y Feijóo optan por lanzarse la culpa del uno al otro proclaman que España se pelea ante uno de los graves problemas de toda Europa.

Pero, no nos equivoquemos, cuando el Gobierno de España y el de Canarias recurren a los tribunales por los menos, lo relevante es que, culpas aparte, Sánchez no está a la altura. Él es el presidente del Gobierno. Y ha querido serlo.

De "regeneración", poco o nada. Es lo que hay y –como se decía antes– con estos bueyes tendremos que arar.

¿Y un comisario para mover carpetas?



Martí Saballs

Seis vicepresidencias y veinte comisarios. Esta es la nueva Comisión Europea de Ursula von der Leyen, donde reúne a miembros de partidos políticos tan distintos como los que representa la primera ministra italiana Georgia Meloni y el español Pedro Sánchez. Bienvenidos consensos. La necesidad de confirmar los apoyos políticos de la derecha a la izquierda obliga a tejer estas amplias redes administrativas y a compensar a todos los países. Hay comisarios para todo: desde el de Pesca y Océanos hasta el de Salud y Bienestar Animal o de Asociaciones Internacionales. Detrás de ellos, direcciones y secretarías generales, gabinetes y un largo elenco de personal que trabaja para cada uno de ellos.

Lástima que no exista el comisario de mover carpetas y eliminar redundancias administrativas y burocráticas. Ya puede la Comisión Europea encargar informes a Mario Draghi y otros *sursuncordas* para que reformulen la Unión y pidan una reducción de papeleo y mejoras de eficiencia. Imagino que el expresidente del Banco Central Europeo que ocupó el cargo de ex primer ministro italiano habrá sido el primero en echarse la mano a la cabeza al ver el tamaño del nuevo Gobierno europeo. Aumentar el engranaje político puede acabar siendo lo más contraproducente.

Pero este no es solo un problema de la Unión Europea. El nuevo *Govern* catalán cuenta con 16 consejerías, que a algunos se nos antojan excesivas. Por comparar, las presidencias de los presidentes de la Generalitat anteriores, de todos los colores políticos, estaban compuestos de 11 a 14 *consellers*. El Gobierno español suma tres vicepresidentas (aún mantiene hasta su traspaso a Europa a Teresa Ribera) y 19 ministerios. Con estas cifras, Pedro Sánchez ha superado a todos sus predecesores. Quince ministros y un vicepresidente llegó a tener el primer Gobierno de Felipe González. A medida que se descentraliza más el Estado y asumen más competencias las autonomías, más crece el peso de Moncloa y aledaños. ¿Cuántos ministros del Gobierno español son hoy conocidos y pueden mencionarse de memoria?

¿Y en otros países? Estados Unidos tiene a 15 secretarios de estado, equivalente al ministro español, además de presidente y vicepresidente. Su composición no suele variar con el cambio de presidente en la Casa Blanca. En China, el todopoderoso Partido Comunista manda a través del presidente, cuatro vicepresidencias, tres consejeros de Estado y 24 ministros a los que se unen el Gobernador del Banco Central y el Auditor General. Le supera Arabia Saudí, con 28 ministros, además del Rey y su hijo. En el lado opuesto, sí ha sido coherente con su política de simplificar la administración el presidente de Argentina Javier Milei, que nombró a nueve ministros más su hermana como secretaria general. Todo queda en casa, como el matrimonio español Montero-Iglesias que compartió Gobierno en tiempos que nos suenan ya muy lejanos.



Cristina Narbona, Pedro Sánchez y María Jesús Montero, durante la reunión del Comité Federal del PSOE, el 7 de septiembre. // Europa Press

La cúpula del PSOE busca ampliar la renovación de los barones territoriales

Los movimientos en las federaciones de Madrid, Castilla y León, Aragón y Extremadura comienzan a extenderse para situar a candidatos alternativos

IVÁN GIL
MADRID

El PSOE está inmerso en la redacción de la ponencia marco del Congreso Federal con la que fijar su hoja de ruta para los próximos cuatro años y, sobre todo, delimitar una propuesta sobre financiación tras la contestación desde varios territorios al concierto catalán pactado con ERC. Sin embargo, más allá de las discusiones de fondo, lo que está agitando a las federaciones es el proceso de renovación de liderazgos territoriales.

Los congresos regionales deberán celebrarse en los tres meses posteriores al Congreso Federal, que acogerá Sevilla entre el 29 y el 1 de diciembre. No será hasta entonces cuando se pongan todas las cartas boca arriba, pero en Ferraz ya elevan el alcance de los cambios en las secretarías generales. Si bien en algunos territorios asocian la posibilidad de relevo a la decisión de los actuales de barones sobre su continuidad, apuntan a Madrid, Castilla y León, Aragón y Extremadura.

> Los encuentros regionales se prevén en enero y febrero, tras el Congreso Federal de noviembre

La máxima de la dirección siempre pasa por evitar una batalla orgánica en primarias, primando el consenso. Algo que dan por descartado en Aragón, para relevar al barón díscolo Javier Lambán, quien dará un paso al lado, y la Comunidad de Madrid por su fraccionamiento interno. El líder de los socialistas madrileños, Juan Lobato, ya se ha anticipado a los movimientos para quitarlo de la secretaría general asegurando que se presentará a la reelección sea cual sea la alternativa. El principal sector crítico de la siempre convulsa federación madrileña lo encabezan el alcalde de Fuenlabrada, Javier Ayala, y la alcaldesa de Getafe, Sara Hernández.

Ninguno ha manifestado su intención de dar un paso al frente para dar un giro al PSOE-M y lo convierta en "alternativa de Gobierno". Una corriente de fondo que se inició tras las elecciones autonómicas del pasado año, al no recuperar el liderazgo de la oposición frente a Más Madrid, y que volvió a resurgir con fuerza dentro de los órganos internos tras las europeas. Entonces, el propio secretario general y presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, advirtió sobre el "agujero" electoral en Madrid y Andalucía.

Sin embargo, desde el entorno estos alcaldes del sur de la Comunidad de Madrid sí se han alimentado algunos nombres. Entre ellos, el del delegado del Gobierno en Madrid, Fran Martín, quien no esconde su perfil político y de confrontación con la presidenta regional, y más recientemente el de la concejal en el Ayuntamiento de Madrid, Emma López.

Halagos de Ferraz

En Ferraz no ahorran en halagos hacia López, a quien además han situado, a modo de potencial trampolín, en el equipo del comité organizador del Congreso Federal. Su nombramiento sorprendió incluso en el PSOE-M, más si cabe después de que el secretario general, Lobato, se ofreciese a la dirección federal para coordinar la propuesta de financiación en la ponencia marco del congreso. Su exposición mediática en los últimos meses también se ha multiplicado de la mano de Ferraz.

Donde más se evidencia la mano de la dirección del PSOE es el proceso para sustituir a Lambán al frente de la federación aragonesa. Sobre la mesa está la apuesta de la ministra de Educación y portavoz del Gobierno, Pilar Alegría. En las últimas semanas, el choque entre esta federación y Ferraz se ha recrudecido a cuenta de la oposición al pacto fiscal de Cataluña. Desde la dirección federal se han enviado incluso avisos de intervención a cuenta de una iniciativa de los socialistas en el parlamento de Aragón que se consideraba contraria a lo decidido por la ejecutiva.

> La máxima de la dirección siempre pasa por evitar una batalla en primarias, primando el consenso

El lambanismo tiene más control sobre la provincia de Zaragoza, donde mantienen la presidencia de la diputación como principal núcleo de poder institucional. Se trata de la provincia con el grueso de afiliados, algo de lo que suelen advertir los afines al actual secretario general en oposición a los movimientos que puedan provenir de la sede federal para desbancarlos. Asimismo, ponen en duda que Pilar Alegría pueda compatibilizar su cargo como portavoz del Ejecutivo, e incluso como ministra de Educación, con el de líder del partido en este territorio.

El choque dentro de la federación ya quedó patente en el último Comité Federal del PSOE donde Lambán fue junto a Emiliano García-Page el barón que más elevó el tono frente al llamado concierto catalán.

"Callejón sin salida"

El líder de los socialistas en Huesca, Fernando Sabés, por su parte, pidió la palabra para mostrarse en contra de las posiciones marcadas previamente por su secretario general. "Nos estamos llevando solos a un callejón sin salida", dijo tras acusar al oficialismo de "jugar al siguiente escenario", en referencia al congreso regional, para el que demandó "consenso y diálogo de los tres territorios".

En Castilla y León, la continuidad de Luis Tudanca tampoco está asegurada. En la dirección trasmiten que si su decisión es continuar no se le cuestionará. Por el momento, el secretario general de los socialistas en esta comunidad autónoma no ha explicitado su voluntad de seguir al frente de sus responsabilidades orgánicas, pero en su entorno lo dan por hecho.

Otras fuentes de peso en la ejecutiva, sin embargo, apuntan a que es necesario un relevo y dirigen la mirada a una mujer fajada en el territorio, sin querer anticipar nombres. Estas mismas fuentes dan por amortizado a Tudanca. De hecho argumentan que el único escenario que justificaría su continuidad sería un adelanto electoral.

Más llamativa es la situación en Extremadura, donde Miguel Ángel Gallardo fue elegido secretario general hace medio año. En Ferraz llaman la atención sobre que su posición crítica no gusta en sectores cada vez más amplios de la federación. A pesar de que ha rebajado el tono de confrontación con la dirección federal, sobre todo en lo referente a la financiación, en la ejecutiva siguen sin descartar una candidatura alternativa.

Con cierto tono de aviso, recuerdan que se impuso en primarias con un estrecho margen (55,7% de los votos) y que entonces la dirección federal no se decantó por ninguno de los candidatos.

Vox desconfía del endurecimiento de la agenda migratoria del PP

Abascal quiere poner a prueba la política restrictiva de Feijóo desde los ayuntamientos y autonomías

PALOMA ESTEBAN
MADRID

Santiago Abascal encajó con ironía la reunión de Alberto Núñez Feijóo y Giorgia Meloni en Roma. Al líder del PP le dijo en los pasillos del Congreso que le diera recuerdos de su parte. En Vox algunos dirigentes siguen recordando las críticas feroces que la ahora primera ministra italiana recibía no hace tanto, cuando acudía a mítines en las campañas de su partido y lanzaba consignas muy duras contra la inmigración irregular, el colectivo LGTBIQ+, la agenda 2030 y las políticas verdes, y otras muchas que ya estando en el palacio Chigi –sede del gobierno italiano– repite bastante menos a menudo.

Meloni representa un modelo contra la inmigración irregular que cada vez genera más interés. Esta semana, además de Feijóo, estuvo en Roma el primer ministro británico, el laborista Keir Starmer. La mano dura de la italiana con las oenegés y los acuerdos con los países del norte de África para detener los flujos migratorios se llevan implementando desde hace tiempo, pero Italia parece estar ahora en otra fase. Quizá la medida más polémica es la externalización de las fronteras instalando centros de identificación y expulsión en países vecinos como Albania. Este modelo fue el que Feijóo quiso escuchar de primera mano. La foto de los dos dirigentes también es un paso más lleno de simbolismo.

En Vox siguen mirando con desconfianza el endurecimiento en la hoja de ruta del PP. Génova lleva tiempo trabajando en una propuesta firme que Feijóo llama "combinación entre firmeza, seguridad y humanidad", pero la realidad es que han ido asumiendo algunas iniciativas que antes no estaban en los documentos del PP. Sí las venía defendiendo Vox.

Primer problema

En el entorno del líder popular aseguran que la situación migratoria en Canarias y Ceuta se ha descontrolado y que "España no puede permanecer quieta" mientras el resto de países europeos siguen tomando medidas. Además, llevan meses testando que la inmigración es una cuestión que preocupa mucho a la ciudadanía. Esta semana el CIS por primera vez lo situó como primer problema en la percepción de los españoles, aunque en el ránking también queda claro que no piensan que sea un problema que les afecte personalmente.

Lo que sí evidencia el estudio es que es un tema que importa en la conversación pública. Vox considera que el PP tendrá que demostrar ese endurecimiento en sus posiciones cuando llegue la hora de la verdad. Y mirarán con lupa cada detalle del acuerdo –si es que llega– con el Gobierno central para reformar la ley de extranjería o acabar con la crisis de los menores migrantes no acompañados.


Alberto Núñez Feijóo y Santiago Abascal, el martes tras el Pleno del Congreso de los Diputados. // Efe

> La extrema derecha tiene presencia en más de un centenar de corporaciones municipales

Los populares cerraron un acuerdo de nueve puntos con el presidente de Canarias y siguen a la espera del Ejecutivo, que no parece satisfecho con el texto y la alianza reforzada de los nacionalistas canarios con Feijóo. Pero en Vox insisten en que serán esos pasos y los que den las comunidades autónomas –de las que ya salieron– y los ayuntamientos a la hora de aplicar sus competencias, los que pongan a prueba la postura del PP. Abascal, de hecho, sigue planteándose abandonar las corporaciones municipales y tumbar los presupuestos regionales donde los votos de Vox sean necesarios si los conservadores no cambian su política migratoria.

En este momento el partido de extrema derecha tiene presencia en gobiernos de más de un centenar de ayuntamientos, algunos muy grandes como la ciudad de Valencia, Castellón, Elche, Valladolid, Burgos o municipios madrileños como Móstoles o Alcalá de Henares. Y en la Comunidad Valenciana, Aragón, Murcia y Castilla y León sus votos –aunque sea desde fuera de los gobiernos– también son necesarios para sacar adelante presupuestos y el resto de iniciativas legislativas.

El PP cree que ha desactivado a Vox en la que es su principal bandera política al arrebatar parte de su agenda, reunirse con aliados esenciales como Meloni e incluso haber tomado la iniciativa ante la inacción del Ejecutivo. En el núcleo duro de Abascal, sin embargo, piensan que los populares están "normalizando" su discurso tras mucho tiempo habiéndolo demonizado, y piensan que en el fondo lo que hacen es "legitimar" a su formación.

Un cuñado de Obiang defiende que en su país las comisiones no son delito

Cándido Nsué Okomo dice a la Audiencia que en Guinea los empleados públicos pueden percibir "bonus" de los beneficios de firmas extranjeras

TONO CALLEJA FLÓREZ
MADRID

El exdirector general de la empresa petrolera de Guinea Ecuatorial (Gepetrol) Cándido Nsué Okomo ha presentado en la Audiencia Nacional un dictamen jurídico con el que trata de convencer a la jueza María Tardón, que sustituye a Manuel García Castellón tras su jubilación, de que los pagos por los que permanece imputado en una pieza separada del caso Villarejo no son comisiones ilegales, según se desprende del documento firmado el 21 de julio.

Nsué Okomo reconoció en una declaración celebrada en la Audiencia Nacional que el comisario jubilado José Manuel Villarejo recibió 5,3 millones de euros para que desplegara una supuesta "campaña" de apoyo al presidente del país africano y su régimen. El sumario concluye, por el contrario, que en concreto pretendían favorecer al primogénito del mandatario guineano.

El dictamen, que ha sido aportado a la Audiencia Nacional por la defensa de este cuñado del dictador guineano, Teodoro Obiang Nguema, establece que incluso si los hechos fueran ilícitos en aquella época, en realidad no lo eran porque no estaban tipificados como delito. Por eso, destaca, las consideradas comisiones ilegales, en realidad serían pagos lícitos en virtud de la legislación del país africano.

"Los hechos investigados"

"Aunque los hechos investigados fuesen hipotéticamente delito en España no lo eran en Guinea Ecuatorial", por lo que no podrían considerarse "ilícitos los fondos (bonus o comisiones) recibidos", indica el dictamen.


Teodoro Obiang Nguema. // Efe

La polarización dispara las tensiones en la carrera electoral de EE UU

La contienda entre Donald Trump y Kamala Harris se desarrolla en un clima cada vez más marcado por los discursos extremistas y las amenazas a la democracia

IDOYA NOAÍN
NUEVA YORK

Quedan 44 días hasta que las urnas de EE UU emitan el dictado de los ciudadanos en la elección entre Donald Trump y Kamala Harris y el país está llegando a esta recta final de la campaña convertido en lo que Jon Lewis, investigador del programa sobre Extremismo en la Universidad George Washington, define como un verdadero "polvorín".

No es el único experto que usa esa imagen para definir la situación actual que se respira en el país. En este ciclo ha habido dos intentos de asesinato contra el expresidente y candidato republicano. En los actos de campaña los oradores ahora aparecen con medidas de seguridad reforzadas y protegidos por cristales blindados. Y en Springfield (Ohio), el alcalde se ha visto forzado a hacer una proclamación de emergencia para poder responder a las amenazas, disparadas tras la propagación de un bulo xenófobo contra inmigrantes desde las más altas esferas políticas republicanas y amplificadas en un ecosistema mediático y digital en el que proliferan y se alimentan desinformación, conspiraciones y radicalismo.



Seguidores de Trump ocupan la explanada frente al Capitolio antes del asalto del 6 de enero de 2021. // Efe

Hay más. En decenas de ciudades y estados se están reforzando las medidas de seguridad y las protecciones de trabajadores electorales y centros de voto, que desde las elecciones de 2020 están sujetos a amenazas crecientes. El Departamento de Justicia se ha visto forzado a crear una unidad especializada en crímenes electorales. Y sobrevuela todo con fuerza el fantasma del asalto al Capitolio que se produjo tras las pasadas contiendas electorales, un evento protagonizado por una turba de la que formaron parte integrantes de grupos radicales organizados pero, también, miles de estadounidenses corrientes.

Además, EE UU es hoy un país extremadamente polarizado en el que el oponente político cada vez más se ve como un enemigo existencial. Un sondeo tras otro muestra que cada vez más ciudadanos creen en la violencia como herramienta política. Y eso en una nación con más de 400 millones de armas en manos de civiles.

En un clima político tóxico, el peligro y la inestabilidad en EE UU han dejado de ser una anomalía. Según una encuesta de Reuters/Ipsos de mayo más de dos de cada tres estadounidenses se muestra preocupado porque la violencia extremista estalle tras las elecciones. Y la violencia política, que tiene una larga historia en EE UU ahora está "en la superficie y moviéndose con fuerza", según le decía a The Washington Post Barbara Perry, profesora en la Universidad de Virginia.

Lewis, como investigador del extremismo, no quiere hablar de un punto de no retorno pero sí asegura que "sin duda estamos en un punto de inflexión, en un período muy volátil y cáustico, donde las tensiones están más altas que nunca. Hemos abierto la caja de Pandora", continúa. "Y desde 2016 en adelante hemos visto una aceptación generalizada de la violencia política".

Intentos de magnicidio

Aunque los dos intentos de magnicidio de este ciclo electoral se han producido contra Trump, y él y los republicanos han responsabilizado directamente a los demócratas y a su retórica, y también aunque la violencia política de los últimos años ha cruzado las líneas partidistas, los datos señalan a que la presidencia del republicano fue la mayor propulsora de crímenes de odio y ataques motivados por la ideología. Y expertos como Lewis, incluso asegurando que es "responsabilidad de todos bajar la temperatura y denunciar el discurso de odio y la violencia venga de donde venga", señalan especialmente a la derecha radicalizada desde la llegada de Trump como principal responsable.

> Los expertos afirman que se ha instaurado una retórica virulenta, llena de odio y de deshumanización

"Se ha normalizado una retórica muy virulenta, llena de odio y deshumanización", explica el investigador. "Conspiraciones que antes estaban en los márgenes extremos de la sociedad ahora están siendo aceptadas por cargos electos, por fuentes de noticias importantes y en otros lugares. Se repiten en los pasillos del Congreso y por funcionarios electos a nivel estatal y local y eso importa", dice.

Macron nombra el Gobierno más conservador en una década

El ministro del Interior, Bruno Retailleau, con una dura posición frente a la inmigración, es una de las piezas que simbolizan el giro a la derecha

LETICIA FUENTES
PARÍS

Francia ya tiene nuevo Gobierno después de que el jueves, el primer ministro, Michel Barnier, presentase a Emmanuel Macron la lista de los candidatos y este la aprobase. Después de dos meses y medio de bloqueo político, y una incertidumbre que ya pesaba en el ambiente, ayer, el secretario general del Elíseo, Alexis Kohler, fue el encargado de leer la lista que compondrá el ejecutivo. Un nuevo Gobierno con aires mucho más conservadores que el anterior, a pesar de que el bloque ganador en las últimas elecciones legislativas fue la izquierda, que da una idea de cómo será esta segunda etapa de la legislatura de Macron, quien puso como condición que fuese un gobierno que aportará "estabilidad al país". El primer Consejo de Ministros será mañana.

Ahora, la pregunta es cuánto durará este gobierno, puesto que la izquierda amenazó con una moción de censura, si Barnier no incluía a alguien de sus filas en el Gobierno, y todo apunta a que así será. No en vano, este nuevo Gobierno es el más conservador que ha tenido Francia desde hace una década, con François Fillon, y todo apunta a que lo va a tener difícil para sobrevivir, ya que los otros grandes bloques políticos: La Francia Insumisa y Reagrupamiento Nacional se han quedado fuera y prometen vendetta.

Una de las piezas clave del nuevo Ejecutivo que simboliza ese giro a la derecha es el ministro del Interior, Bruno Retailleau, conocido por sus posiciones particularmente duras en el terreno de la inmigración.


Emmanuel Macron y su mijer Brigitte Macron, el pasado viernes. // AP

Psicosis en el Líbano

Desde las explosiones de buscas y 'walkie talkies', la población se sumió en la paranoia y el pavor ante los dispositivos electrónicos, y la posibilidad de un conflicto abierto en su territorio



Columnas de humo tras un raid de la aviación israelí en el sur del Líbano, ayer. // Marwan Naamani Europa Press

ANDREA LÓPEZ-TOMÀS
BEIRUT

El Ejército israelí indicó ayer que estaba bombardeando con "decenas de aviones" el sur de Líbano. "Durante la última hora, hemos lanzado un ataque a gran escala en el sur del Líbano, después de identificar preparativos de Hizbulá para disparar contra territorio israelí", aseguró anoche el portavoz del Ejército, Daniel Hagari, agregando que "decenas de aviones de la Fuerza Aérea" participaban en esa operación. Un paso más en la escalada intervencionista de Israel en el Líbano una semana que empezó el martes con miles de buscas explotando a la vez.

Los martes, después de su jornada laboral, Sally El Charbaji tiene la costumbre de ir al gimnasio. Hasta ahora era su lugar seguro. "Lo escuché todo como si estuvieran en la misma habitación", relata. Pequeñas explosiones que sonaron en el lapso de apenas unos minutos. Y, después, al unísono, los gritos de dolor y pánico. "Todos salimos corriendo porque temíamos que las ventanas de vidrio pudieran estallar", reconoce esta joven traductora libanesa. El libanés es un pueblo acostumbrado a la tragedia. Años de conflictos y agresiones militares han instalado en el ADN de cada ciudadano el instinto de supervivencia. Lamentablemente, tienen las herramientas de respuesta rápida integradas en su cuerpo. Pero ni ellos mismos hubieran imaginado un ataque así.

"Como pueblo libanés, nos merecemos vivir en paz", afirma Elie al Malouli. "Siento que estamos viviendo en una película de acción americana, y cada persona que utiliza la tecnología ha pasado a sentirse insegura", denuncia este libanés cristiano de 62 años. El filme hecho realidad empezó el martes cuando miles de buscapersonas, muchos de ellos en manos de miembros de Hizbulá, explotaron a la vez. Al menos una docena de personas murieron y casi 3.000 resultaron heridas. Al día siguiente, como si se tratara del guion de una película inverosímil, centenares de 'walkie talkies' detonaron al unísono. Algunos lo hicieron durante los funerales de las víctimas de la jornada anterior. En total, en menos de 24 horas, al menos 37 personas, incluidos niños, murieron a causa de las heridas provocadas por las detonaciones. Los hospitales se desbordaron con la llegada de más de 3.000 víctimas con heridas más que complicadas. Israel no ha reivindicado el ataque, aunque las evidencias no dejan ninguna duda de su autoría.

El doctor Charbel el Feghaly se sienta, agotado, detrás de su escritorio. Solo han pasado tres días desde los ataques, pero aún siente la adrenalina corriendo por sus venas. "Fue un día catastrófico, verdaderamente catastrófico", confiesa este cirujano plástico. "El hospital estaba preparado, pero esto es algo que nunca habíamos visto", explica este joven cristiano que prevé mudarse a Francia como parte de este éxodo infinito en el sector médico que sufre el Líbano.

Pero, por más días que pasen, El Feghaly no sale de su asombro. "Estas heridas no se hicieron para matar, sino para incapacitar a mucha gente", denuncia con restos de cansancio bajo sus ojos. "Los buscapersonas pitaron y explotaron al cabo de unos minutos para que estas personas tuvieran tiempo para ponérselos cerca de los ojos; tenemos docenas de casos de personas que perdieron la vista", explica con detalles en un intento de transmitir la maldad que se intuye tras un ataque de estas características.

Desde la tarde del martes, todo residente en el Líbano mira con recelo a sus dispositivos electrónicos. El miércoles no solo explotaron 'walkie talkies', sino también ordenadores, teléfonos móviles o, incluso, paneles solares. Entre la población libanesa circularon mensajes de pavor pidiendo a sus seres queridos que desconectaran el *bluetooth* de sus teléfonos. "Fue un momento de mucho pánico", rememora El Charbaji. Días después del *shock*, agravado por el bombardeo más letal en el país que tuvo lugar el viernes en Beirut, con 31 muertos, mujeres y niños incluidos, la paranoia se ha adueñado del Líbano.

La aviación civil del Líbano ha prohibido el transporte de buscas y 'walkie talkies' en todos los aviones que despeguen del Aeropuerto Internacional Rafik Hariri de Beirut "hasta nuevo aviso". "Nadie puede saber qué pasará ahora, pero espero de corazón que todo esto termine pronto, antes de que olvidemos lo que significa vivir una vida normal", reconoce El Charbaji.

La última bala de Scholz

Las regionales de Brandemburgo se ven como la última oportunidad del canciller y el tripartito ▶ La alianza quedó bajo mínimos en los comicios en Turingia y Sajonia, y hay quien augura que no finalizará la legislatura

GEMMA CASADEVALL
POTSDAM

En la ciudad alemana de Potsdam, la capital de Brandemburgo, tienen su domicilio familiar el canciller Olaf Scholz y su esposa Britta Ernst, quien hasta hace un año fue ministra de Educación en ese land. Ahí también reside la titular de Exteriores de Alemania, la verde Annalena Baerbock. Pero eso no significa que socialdemócratas o verdes jueguen en casa en las elecciones regionales que en l,ka jornada de hoy vive el Estado que envuelve Berlín.

Con unos 2,1 millones de electores, Brandeburgo representa tanto a la elitista, monumental y turística Potsdam como a la semirrural franja fronteriza con la vecina Polonia.

El porcentaje de población extranjera es de un 7 por ciento, la mitad del 15% nacional y alejado del 24% de Berlín. Pero el discurso contrario al asilo se ha apoderado de la campaña, mientras el Gobierno de Scholz endurece las leyes contra la migración irregular y crece la alarma social, sea por el yihadismo o la criminalidad presuntamente "importada".

El canciller Scholz ha estado ausente en el final de campaña. Su presencia podría incluso perjudicar a su correligionario y primer ministro regional, Dietmar Woidke, con 11 años en el cargo. Woidke tiene ahora una estimación de voto del 27%, un punto por debajo de la ultraderechista Alternativa para Alemania (AfD), pero 11 por encima de la conservadora CDU.

En las últimas semanas ha ido ganando terreno, punto a punto. Le respaldan algunos históricos de la CDU, como la expresidenta del Parlamento Rita Süssmuth. Al nuevo populismo izquierdista de Sahra Wagenknecht, pieza clave para la búsqueda de coaliciones sin la AfD, se le pronostica un 13% de los sufragios.

Los comicios en Brandeburgo se consideran la última bala para Scholz y su tripartito entre socialdemócratas, verdes y liberales.

Los tres coaligados quedaron a mínimos en las elecciones regionales celebradas el 1 de septiembre en Turingia y Sajonia, los dos estados del este donde los ultras se dispararon a la primera y segunda posición, respectivamente.

Resultados pírricos

A los liberales se les pronostican resultados pírricos, que les dejarán fuera de otra cámara regional. Los verdes podrían salvar la cara incluso si quedan por debajo del 5%, el mínimo para obtener escaños, si obtienen de nuevo un mandato directo o victoria en Potsdam.



El psicólogo Alberto Soler, durante la conferencia. // Alba Villar

Soler: "Las pantallas han hecho caer en picado la salud mental de los niños"

"Nuestro objetivo como educadores y como familias es que el niño se sienta emocionalmente bien, pero a veces minimizamos la importancia de los problemas que les preocupan", afirmó el psicólogo valenciano

ÁGATHA DE SANTOS
VIGO

"El suicidio es una realidad que tenemos en nuestro país, pero de la que no se habla, muchas veces por desconocimiento, otras por miedo o porque no sabemos cómo abordarlo. Sin embargo, mirar hacia otro lado no hace que deje de existir". Así lo aseguró ayer el psicólogo Alberto Soler, que abrió las conferencias de la segunda jornada del VIII Foro de Educación que organiza FARO de Vigo con el apoyo de la Universidad de Vigo (UVigo), FCC, Velgasa, el Concello de Vigo, la Diputación de Pontevedra y la Xunta de Galicia.

Soler recordó que el suicidio es la principal causa de muerte entre los jóvenes entre 12 y 29 años y que detrás de cada suidicio consumado en adolescentes hay entre 100 y 200 intentos. "El suicidio y las autolesiones son muy habituales durante la adolescencia. Esto nos indica que hay mucho malestar en estas etapas. El suicidio es un fracaso de todos y tenemos que tratar de identificar por qué pasa", dijo.

Según el ponente, la cuestión es cómo identificar cuándo un niño está sufriendo ansiedad o estrés, dado que los síntomas pasan muchas veces inadvertidos o pueden confundirse con otros problemas, como el trastorno por déficit de atención o el síndrome del espectro autista. Por ello es importante hablar de este tema y saber que los niños no sólo necesitan tener cubiertas sus necesidades básicas de alimento, educación, salud y cobijo. El bienestar emocional también es importante. "El niño tiene que sentir que se encuentra bien y este es el objetivo que tenemos que perseguir como educadores y como familias, y para ello el niño necesita sentirse querido y sentir que forman parte del mundo en que viven, que se le escucha. Los niños también tienen preocupaciones, que son tan importantes como las nuestras. El problema es que muchas veces, los adultos las minimizamos, y si el adulto puede muchas veces elegir romper con aquella situación que le causa estrés; el niño no dispone de la libertad para hacerlo", dijo.


LAS FRASES

ALBERTO SOLER
PSICÓLOGO

"No hablar del suicidio y mirar a otro lado no hace que no exista"

"Vivimos en una sociedad que no es amable con la infancia"

Soler explicó que, aunque fue a raíz de la pandemia cuando se visibilizó la mala salud mental de los menores –según la Asociación Española de Pediatría, un 21% tiene trastornos mentales–, el problema viene de mucho antes. En este sentido, los estudios evidencian que comenzaron a dispararse a partir de 2010-2012. ¿La razón? La popularización de las redes sociales. "El uso de pantallas ha hecho que caiga en picado la salud mental de niños y adolescentes", sostuvo Soler.

Por ello, aseguró que hay que retrasar el inicio de la exposición a las pantallas el máximo tiempo posible durante la infancia y se mostró partidario de regular el acceso a la tecnología, al igual que se hace con otras herramientas, como el coche. "A cualquiera nos sorprendería que unos padres entregaran las llaves del coche a un niño de 10 años. Sin embargo, le entregamos un móvil y le deseamos que lo disfrute, sin supervisión ni control", comentó.

Según Soler, la digitalización en las aulas "también se cobra un peaje en el desarrollo cognitivo y del lenguaje". "El móvil antes de los 6 años es difícilmente justificable y durante Primaria dudosamente justificable, porque también estamos abriendo la puerta a otras cosas", advirtió.

El psicólogo aseguró que hay otras muchas causas que pueden generar malestar emocional en los niños: problemas sociales y relacionales, problemas escolares, sobrecarga de tareas académicas y deberes, falta de destrezas y habilidades, una elevada exigencia de los padres, exceso de actividades extraescolares; falta de horas de descanso y de tiempo para jugar, maltrato, carencias afectivas, acoso escolar y mal clima familiar, entre otros. "Vivimos, además, en una sociedad que no es amable con la infancia", apuntó.

Sobre el acoso escolar aseguró que se trata de un serio problema que se ve agravado por las pantallas, que hacen que se extienda más allá del aula. "Para acabar con él tenemos que educar en la empatía y la ética, para que sepan reconocer estas situaciones y que denunciarlas es un acto de valientes, no de chivatos", afirmó.

"Hoy no hace falta que busques al porno, él te busca a ti"

La profesora Diana Al Azem y la ginecóloga Miriam Al Adib reivindicaron una educación sexual de calidad que empiece por los adultos: "Revisemos nuestros mitos y tabúes"



La charla de Miriam Al Adib y Diana Al Azem finalizó con un selfi. // A. Villar

M. BUENO
VIGO

Sin dejar de interactuar con el público, Diana Al Azem y Miriam Al Adib predicaron con el ejemplo y hablaron alto, claro y sin tabúes para reivindicar que la "educación sexual es mucho más que ponerse un condón" y que la sexualidad va más allá del sexo y de los genitales para constituir, según la propia OMS, "un aspecto central del ser humano desde que nace hasta que muere".

Combinando sus conocimientos en educación y salud, profesora y ginecóloga convirtieron la sala principal del Mar de Vigo en un auténtico alegato por una educación sexual de calidad y en positivo, con una mirada psicosocial, que atienda a lo físico, pero también a lo psicológico y a lo social.

La mejor herramienta, dijeron, para que los jóvenes disfruten de una vida afectivo-sexual sana y de calidad, pero también para frenar las consecuencias de la pornografía en línea, una de las grandes amenazas para nuestros hijos e hijas hoy. Así quisieron reivindicarlo a través del documental "Porn On The Brain", elaborado por el periodista Martin Daubney, que despejó todas las dudas sobre la necesidad de hablar de sexo y sexualidad con los hijos y hacerlo desde el principio.

"Tenemos que darles una información completa y abierta para que no tengan que buscarlo en internet o en otras partes", dijo Diana. Le cogió el guante Miriam, quien a su vez reivindicó que "para ello, lo primero es que nosotros mismos revisemos nuestros mitos y tabúes como adultos". "¿Quién dice frases como: 'Siempre me enamoro de la persona equivocada' o hace comentarios negativos sobre la sexualidad de otros?, ¿los adultos o los adolescentes? Hablamos de un problema social, no solo de los adolescentes", expuso Al Adib.

Así, la experta también denunció cómo el mito del amor romántico sigue normalizando los abusos en nuestra sociedad o cómo ha aumentado la hipersexualización: "Ha cambiado el modelo de sexualidad, antes era sinónimo de reproducción y ahora lo es de placer; pero lo que no ha cambiado es que la mujer sigue siendo el objeto", comentó, para visibilizar cómo hemos pasado a normalizar "la cosificación de la mujer desde la más tierna infancia".

La adicción al porno estuvo en el centro de la intervención de Al Azem y Al Adib, en la que quedó claro que todo tiene un precio: "Si yo consumo pornografía, continuamente acabaré viendo a la mujer como un objeto, hasta el punto de no poder relacionarme con amigas, compañeras de universidad o de trabajo; perderé la habilidad de seducir; suprimiré el afecto y la intimidad en mis encuentros sexuales, los volveré agresivos", ejemplificaba Diana Al Azem para volver a insistir en la necesidad de hablar con los chicos y chicas: "No les digamos: 'hijo, quiero hablar contigo', dejemos que surja de forma natural y hagámosles preguntas: ¿crees que lo que aparece en los vídeos es real?, ¿qué ideas se muestran sobre los hombres y las mujeres?".

Así, el porno, la banalizacion del sexo o la hipersexualizacion de la mujer son solo algunas de las tendencias que urgen a una educación de calidad. Las consecuencias de lo contrario, advirtió Miriam Al Adib, van más allá de las ETS o los embarazos no deseados, estando detrás de muchas disfunciones sexuales y relacionales. "Muchas veces patologizamos cosas que son normales y normalizamos cosas que son patológicas", expresó Miriam, quien también quiso reivindicar la necesidad de pedir responsabilidades a las grandes plataformas digitales, detrás de un "gran negocio": "Hoy en día, no hace falta que tú busques al porno, el porno te busca a ti".

Así y, en definitiva, tenemos que estar al lado de los chicos y chicas: hablar con ellos, escucharles y apoyarles a través de una educación sexual que consiste en "no dañar, ni ser dañados y en convertir la sexualidad en un fin en sí mismo y no en un medio instrumentalizado", quedó claro en una cita que finalizó entre aplausos y con selfi incluido.


LAS FRASES

D. AL AZEM Y M. AL ADIB
PROFESORA Y GINECÓLOGA

"Estamos normalizando la cosificación de la mujer desde la más tierna infancia"

"Si acostumbro a mi cerebro al porno de forma sistemática, voy a evitar las relaciones reales"

"Infancia y adolescencia son las etapas claves para una educación afectivo-sexual de calidad"

¿Que cuándo empieza la educación sexual? "Pues desde la cuna, sino antes", respondieron las propias expertas para señalar a la formación del propio adulto como el primer paso. La adolescencia es una etapa clave y es un error pensar que, por hablar abiertamente con ellos de sexo, empezarán antes a mantener relaciones sexuales: "Está demostrado que los chicos y chicas que han tenido una buena educación sexual llegan a sus primeras relaciones sexuales más tarde porque tienen una visión más consciente: saben qué es, saben qué implicaciones tiene", expresó Miriam Al Adib.

En cualquier caso, la educación sexual no solo hace referencia a hablar de sexo, sino también a la sexualidad y los afectos de la persona y, en este sentido, la infancia será también un periodo clave.

"Todos sabemos que los padres son fundamentales para un niño. Si yo desde pequeñito me siento protegido y cuidado por mis padres, desarrollaré un apego seguro, tendré más confianza en mí misma y en los demás y tendré relaciones más saludables", expresó Diana Al Azem para describir cómo, por su parte, las personas con apego ansioso –padres que se comportan de forma errática– y apego evitativo –padres ausentes– tienen más probabilidades de tener dificultades para mantener relaciones sanas y de consumir pornografía. Una vez más, concluyeron, esto se aborda desde "chiquitos", de forma transversal, creando una relación de confianza y respondiendo a sus preguntas; de forma adaptada a cada edad, sí, pero siempre con la verdad.


El psiquiatra Alexandre G. Caballero, los orientadores Sonia Camino y Javier García, la periodista Alba Chao y la presidenta de AGAMPI, Paula Carreiro. // A. Villar

García Caballero: "El 'bullying' es un problema del grupo, rotemos los roles"

Con literatura científica en mano, el psiquiatra trascendió los factores individuales para invitar a una lectura sociológica de esta lacra

MARÍA BUENO
VIGO

Reputado psiquiatra y coordinador del pionero programa YAM en Galicia para la promoción de la salud mental y la prevención del suicidio en adolescentes, Alexandre García Caballero siempre lo consigue: arrojar nuevas luces a problemas ya enquistados.

Para muestra, su genuina intervención de ayer por la mañana durante la ponencia "Axudando a medrar cando cambian os marcos: acoso", en la que, con datos y literatura científica en mano, trascendió los factores individuales del *bullying* para invitar a los presentes a una lectura sociológica y grupal de esta lacra.

Caballero planteó así que el hecho de que exista un gran porcentaje de población que puede ser acosador o víctima hace pensar que, en el acoso escolar, no solo entran en juego factores individuales o rasgos de la personalidad, lo que explica "el giro sociológico que ha llevado a cabo la literatura científica sobre el acoso en los últimos años".

"Plantean el *bullying* como un proceso grupal. Lo que dice esta literatura es que los acosadores y sus asistentes puntúan alto en la valoración de sus pares, y que las víctimas tienen la peor posición social dentro del grupo", comentó, para concluir: "Los acosadores acosan porque les resulta rentable. Desde el punto de vista del balance riesgo-beneficio no les va mal, les va bastante bien tanto en salud mental como en la valoración de los pares. Por eso estamos ante un problema tan difícil de erradicar".

Para llegar a este punto, Caballero condujo a los presentes por un recorrido teórico en el que pasó de la la teoría de "la banalidad del mal", de Hannah Arendt; a experimentos con monos y humanos en los años 60, que en su momento demostraron "cómo la sumisión a la autoridad forma parte de la cultura humana": "a lo mejor, obedecer lo que dice el grupo no es un problema individual, es un problema del grupo. Tenemos un problema porque la mayoría silenciosa hace lo que le dice el grupo, no lo que nosotros ponemos en la normativa".


LAS FRASES

A. GARCÍA CABALLERO
PSIQUIATRA

"Los acosadores puntúan mejor que las víctimas, tanto en salud mental como en valoración de los pares"

"La mayoría silenciosa tiende a la obediencia al grupo, no a lo que pone en la normativa"

Caballero, que también compartió con el público estudios que demuestran que, en especies sociales como la nuestra, se tiende a las relaciones de dominancia y sumisión, quiso poner a su vez un rayo de esperanza: "En Atapuerca se encontró el fósil de una niña que tenía una grave discapacidad y que fue cuidada por su tribu en el pleistoceno medio. También a un joven neandertal de 16 años encontrado en Vietnam. Esto no existe en el registro fósil de los animales, esto no lo hacen las gallinas", bromeó entre las risas del público, para poner en valor la capacidad de la especie humana para cuidar y admitir la diferencia.

Así, y a modo de conclusión, dedicó el final de su charla a poner sobre la mesa posibles soluciones al problema que ocupó toda su ponencia: el acoso escolar. En primer lugar, animó a los docentes a rotar los roles entre su alumnado: "Un grupo sano es aquel que rota los roles: no siempre el líder tiene que ser el mismo, ni el chivo expiatorio".

En segundo lugar, dijo, el centro también puede poner al alcance del alumno otros roles para ayudarle a encontrar esos beneficios a través de un papel prosocial, como plantea el modelo de 'Tutoría entre iguales', en el que a un alumno de 3º de la ESO se le pide que sea tutor de uno de 1º de la ESO: ¿Para quién es beneficioso este rol? Para el pequeño también, pero sobre todo para el mayor, porque le da un papel prosocial al mismo tiempo que mantiene una sensación de dominio".

Además, crear grupos de clase heterogéneos y dotarlos de una misión común es otra de las medidas que se pueden implementar, según Caballero, que finalmente animó a debatir en el aula con los adolescentes conceptos sociológicos como las luchas por el poder, la dominancia o la violencia y repensar con ellos, colectivamente, este problema.

Una charla-coloquio por la "cultura restaurativa"

Tras la ponencia de Alexandre García Caballero, se dio paso a una mesa redonda presentada por la periodista Alba Chao, que contó con la participación de los orientadores escolares Sonia Camino y Javier García, y de la presidenta de AGAMPI (Asociación Galega de Mestras e Mestres pola Inclusión), Paula Carreiro, también madre de un niño que sufrió acoso escolar. Una intervención en la que se reflexionó sobre los estereotipos, la implicación de los docentes, las posibles soluciones a esta lacra y la necesidad de no poner todo el foco en el alumnado.

"Muchas veces, en las escuelas etiquetamos demasiado pronto", dijo Camino para dejar paso a Javier García, que matizó la diferencia entre "trabajar con estereotipos" y la necesidad de detectar aquellos grupos más vulnerables al acoso para poder dotarlos de espacios seguros. "Los estereotipos no se ponen solo sobre el alumnado, sino también sobre las familias", señaló por su parte Carreiro, también docente, y quién relato cómo ella misma sufrió esas etiquetas como madre de un niño con trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH).

Entre las propuestas para seguir luchando contra esta lacra, Sonia Camino Mata apuntó a los círculos restaurativos y apostó por una formación transversal en cultura restaurativa en los centros.

"Creo que ese cambio de enfoque, olvidarse del perfil de acosador y acosado, creo que puede mejorar mucho la situación", apuntaló, y en la misma línea se expresó García: "Los círculos están funcionando en la práctica. Les ayuda a que se conozcan más, a perderse el miedo, a crear lazos y vínculos que funcionen después como protectores frente al acoso".

Carreiro, que alabó estas ideas, denunció al mismo tiempo que no podemos seguir cometiendo el mismo error de poner solo el foco en los niños: "Si no actuamos los propios docentes con el personal laboral, con las familias, todo eso que estamos hablando, no va a funcionar", despertó así el aplauso espontáneo del público.

Rojas-Marcos: "Frente al miedo, conecta con tu yo valiente"

La psicóloga y divulgadora compartió los pilares para afrontar los cambios de forma sana: "Hay que distinguir entre lo peligroso y lo incómodo. Lo segundo conecta con la actitud"

M. BUENO
VIGO

Ya lo dijo Darwin:"No es más fuerte el que sobrevive,sino el que mejor se adapta a los cambios".Teniendo en cuenta el carácter líquido y volátil de nuestras sociedades,el título de la conferencia de la psicóloga y divulgadora Laura Rojas-Marcos no pudo venir más a cuento:"La vida es cambio y el cambio es vida. Todo cambia y nada es inalterable".

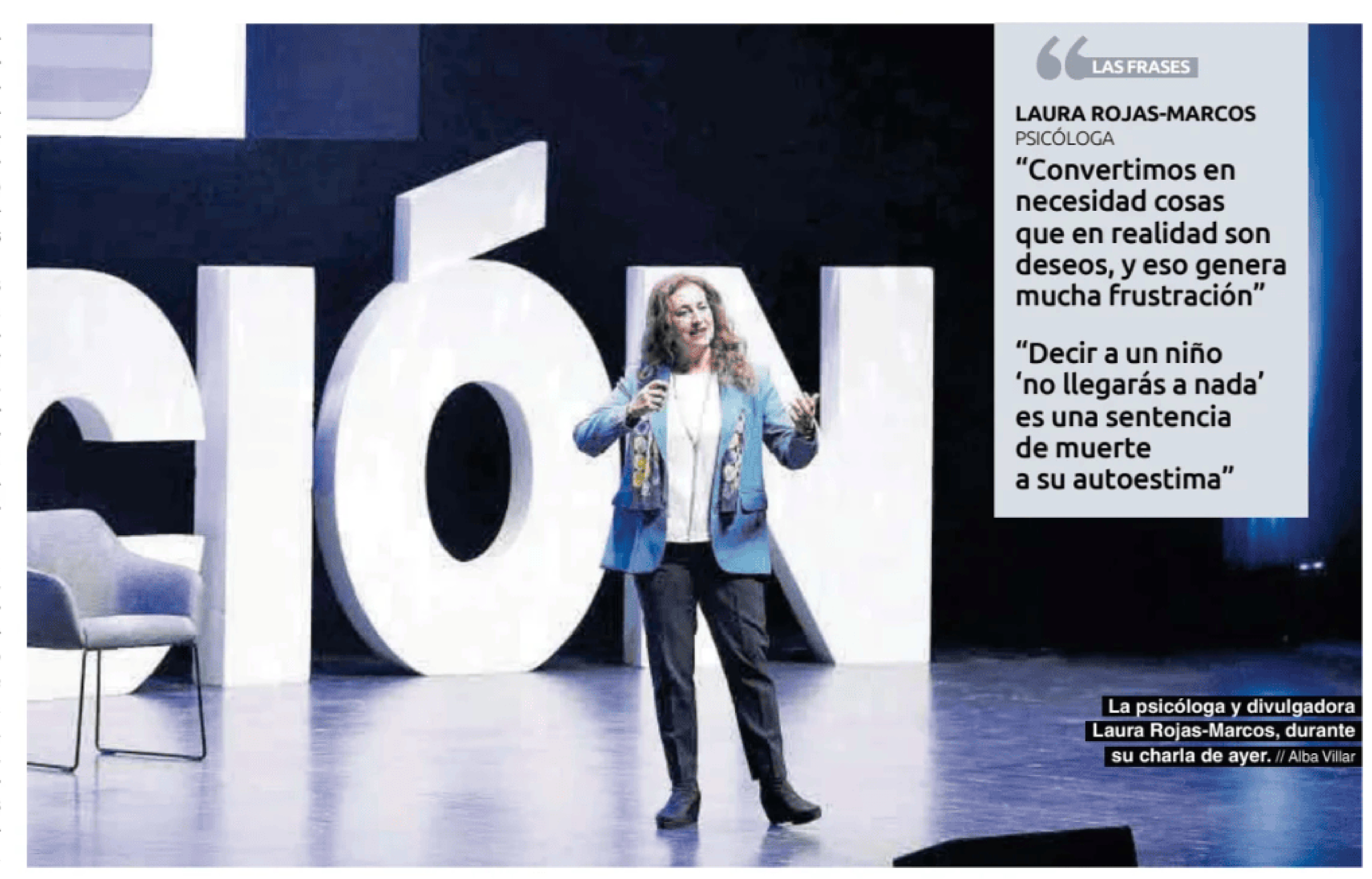
"Todo en nuestra vida está en continuo movimiento", dejó claro la experta desde el principio,en una charla en la que fue combinando sus experiencias personales y profesionales para aglutinar,en cinco pilares,todas las herramientas aprendidas a lo largo de sus más de 35 años de carrera a la hora de afrontar los cambios de forma sana.

El autoconocimiento,los hábitos saludables; tener un propósito y un plan de acción; cuidar de nuestra comunicación verbal y no verbal; y aprender a ayudar y a pedir ayuda sin miedo y vergüenza; se convirtieron así en los aliados de los presentes tanto a la hora de gestionar su propios retos como a la hora de ayudar a sus hijos y alumnado a lograrlo.

"Puede parecer algo muy básico, pero es fundamental aprender a identificar las emociones.Como terapeuta,no os podéis imaginar la cantidad de veces que me encuentro con personas con sintomatología de ataque de ansiedad que no saben identificarlo",introdujo la psicóloga para animar a los asistentes al foro a poner nombre a sus emociones, pero también a pensar en qué partes del cuerpo las sienten,así como a saber identificar a las personas que son de su confianza.

"Tenemos que preguntarnos si tenemos miedo de algo porque es peligroso o porque es incómodo.Uno de los grandes miedos de la humanidad es el miedo a la muerte,pero el otro es hablar en público.Lo incómodo se lleva muchísimo mejor que lo peligroso porque supone conectar con una parte de nosotros que es la actitud:'Bueno,y yo ¿Cómo quiero afrontar este reto,este logro,este fracaso?'".

En segundo lugar, Rojas-Marcos apuntó al "desarrollo de estrategias de afrontamiento para poder hacer frente a los momentos difíciles y desarrollar una personalidad resistente: la resiliencia".También aprender a tomar decisiones,a diferenciar lo urgente de lo importante y especialmente las necesidades de los deseos: "A todos nos pasa que convertimos en necesidad cosas que en realidad son deseos,y eso genera muchísima frustración innecesaria porque, en realidad,necesitamos muy pocas cosas".



LAS FRASES

LAURA ROJAS-MARCOS
PSICÓLOGA

"Convertimos en necesidad cosas que en realidad son deseos, y eso genera mucha frustración"

"Decir a un niño 'no llegarás a nada' es una sentencia de muerte a su autoestima"

La psicóloga y divulgadora Laura Rojas-Marcos, durante su charla de ayer. // Alba Villar

"Tener un propósito y un plan de acción en la vida" fue el tercero de los pilares expuestos por Rojas - Marcos,y la cuarta clave tuvo que ver con las relaciones y la capacidad para comunicarnos, no solo en lo que respecta al lenguaje verbal, sino también al corporal.

"Nuestro lenguaje tiene el poder de curar y tiene el poder de destruir", puso el acento la experta para ejemplificar:"A un niño que le dices 'eres un desastre, no llegarás a nada', esa losa después se ve.No es un motivante, es una sentencia de muerte a su autoestima".

Finalmente,Rojas-Marcos animó a los presentes a ayudar y a pedir ayuda,el quinto de los pilares,y compartió un último truco con los presentes para animarles a "sacar al Indiana Jones que llevan dentro,tener esperanza y atreverse a descubrir cosas de sí mismos que todavía no conocen".

"Vivimos en un mundo VUCA (acrónimo en inglés de Volatilidad, Incertidumbre,Complejidad y Ambigüedad),hay cambios,problemas,retos,pero cómo gestionamos muchos de ellos depende de nuestra actitud, así que comparto con vosotros una cosa que hago yo cuando siento miedo y que os animo a que hagáis: recordaos a vosotros mismos en el pasado,preguntaos:'¿en qué miedo descubriste que eras valiente?'. Esto no ignora el miedo, pero lo pone en un segundo plano.Conecta con tu yo en el que fuiste valiente porque te recordará que fuiste capaz".

"Cuidad vuestro diálogo interno y con los demás"

La percepción que tenemos de nosotros y de las cosas que nos pasan dependen de muchas cosas: nuestra personalidad,nuestro pasado...; pero también de la forma en la que nos hablamos a nosotros mismos, expresó Rojas-Marcos para introducir las principales amenazas a una comunicación constructiva,tanto en ese diálogo interno como con el que mantenemos con los demás.

"Con la tiranía de los debería: debería haber sido…,debería haber logrado… Hay que tener mucho cuidado,porque afectan a nuestro sentimiento de culpa y,además,pueden usarlo otros para el chantaje emocional",comentó para apuntar a la actitud quejosa como otro problema.

"Quejarse está bien, el desahogo es fundamental, pero hay personas que se están como todo el rato quejando. Llega un momento que es muy irritante.Hubo un estudio que se hizo en Estados Unidos cuando un profesor propuso a sus estudiantes estar 21 días sin emitir ninguna queja y lo cierto es que hacer ese ejercicio te cambia ¿por qué? Porque empiezas a poner el foco en el lado bueno".

Otra de las amenazas a las que apuntó Rojas fue el 'sincericidio', "esas personas que dicen absolutamente todo lo que se les viene a la mente y sin filtro y que les da igual el impacto que puede tener otras personas en nombre de la sinceridad".

"No hace falta expresarse tan sinceramente", dijo, despertando las risas del público, para finalizar con el chantaje emocional,tan vinculado a la propia tiranía de los debería:"Si me quisieses,te quedarías aquí… Todos hacemos chantaje emocional y hay que tener mucho cuidado con esto".

Jordi Nomen: “Si queremos que nuestros hijos o alumnos sean felices, primero debemos hacerlos libres”

“Acompañarlos en su viaje hacia la madurez es un trayecto emocionante y maravilloso”, afirma el experto catalán

ÁGATHA DE SANTOS
VIGO

“Los adolescentes no son seres de otro mundo”. Esta afirmación, que, a primera vista puede parecer obvia, resulta toda una revelación si tenemos en cuenta que para muchos adultos los adolescentes son un misterio prácticamente inescrutable: parecen estar siempre enfadados con el mundo; no escuchan; les sobra la familia; no afrontan responsabilidades; son perezosos; difíciles de educar; conflictivos... Y un largo etcétera de lo que Jordi Nomen considera falsos mitos sobre la adolescencia.

Sobre estos y otros aspectos de la adolescencia y sobre cómo acompañar a la persona en esta etapa vital tan trascendental para el desarrollo de la identidad del individuo giró la conferencia que, con el título “¿Qué se esconde tras la rebelión adolescente?”, impartió ayer este experto, profesor de Filosofía y Ciencias Sociales desde hace más de treinta años en la escuela Sadako de Barcelona, uno de los centros educativos más innovadores de España.

Nomen contestó a esta pregunta con las repuestas de una alumna de 15 años, según la cual detrás de la rebelión adolescente se esconde el miedo a no encajar, al fracaso y a la presión familiar y social ante las expectativas de futuro. “Estas respuestas, todas en negativo, tienen que hacernos reflexionar. Hay que aprender a darles la vuelta y a hacerlas positivas. Los maestros que no amemos la vida no podemos educar, porque los niños y los adolescentes tienen que ver en nosotros a alguien que ama profundamente la vida”, sostuvo.

El experto catalán emplea la metáfora marinera para referirse a este proceso vital, complejo y decisivo: “La adolescencia es un viaje hacia la madurez; con dificultades sí, pero no un naufragio. Es posible acompañarlos y es un trayecto emocionante y maravilloso, como siempre que se acompaña a un ser humano en su trayecto”.

El conferenciante aseguró que la adolescencia es una etapa en la que el niño pierde la inocencia de que todo va a salir bien y empieza a ver que sus padres tienen sus éxitos y sus fracasos; una etapa en la que salen del abrigo de la infancia donde le dicen todo lo que tienen hacer y no hay responsabilidades; una etapa donde construyen una identidad doble: una real y otra digital, que para ellos es la misma. De aquí la importancia de acompañarlos también en el mundo digital, siempre sin que se sientan controlados. “No llevan bien el exceso de control, pero tampoco la desprotección del apego”, afirmó.

Es una etapa en la que las reglas han cambiado. “Tiene que haber una autoridad razonable, con un argumento. Eso de ‘porque lo digo yo’ que nos servía cuando eran niños ahora ya no nos sirve. Hay que negociar y, sobre todo, mantener el canal de la comunicación abierto”, comentó el experto, que apostó por poner normas en positivo. “Es mejor poner reglas con el sí: sí se hace esto por esto; que con un no: no se hace esto, no se hace aquello”, expuso.

Comprender estos factores es, aseguró, imprescindible para ofrecerles las herramientas y los apoyos necesarios para ayudarlos en esa travesía hacia la madurez. “Si queremos que nuestros hijos o alumnos sean felices, primero debemos hacerlos libres”, apuntó el experto, que añadió que para que esa travesía hacia la madurez sea segura, los chavales deben contar con las herramientas y apoyos adecuados.



LAS FRASES

JORDI NOMEN
PROFESOR DE FILOSOFÍA

“En la adolescencia cambian las reglas: eso de ‘porque lo digo yo’ ya no sirve”

“Los maestros que no amemos profundamente la vida no podemos enseñar”



Jordi Nomen, durante su intervención. // Alba Villar

“Si lo sermoneas, el adolescente desconecta”

La comunicación es una de las claves para acompañar al adolescente en esta etapa de su vida. Jordi Nomen desmintió que los adolescentes no necesiten a su familia, que sean egoístas y que no necesiten reglas. Otra cosa es cómo lo manifiestan y por ello, aseguró, es importante establecer un ambiente de confianza desde la infancia, escuchando lo que les gusta y lo que les preocupa. De lo contrario, será muy difícil establecer un canal de comunicación cuando lleguen a la adolescencia.

“Tenemos que tener predisposición a hablar; tener una escucha atenta, sin interrupciones ni juicios; hablar con calma, aunque por dentro no lo estemos; analizar juntos los problemas: desentrañar los silencios, porque muchas veces expresan más que las palabras; reformular lo que ha dicho, porque así verán que se les ha escuchado; y preguntar para que den su opinión”, concretó.

Por el contrario, nunca hay que elevar la voz, responder a un agravio con otro “porque para eso somos los adultos”, dijo, ni “darles la chapa”. “Hay que estar dispuestos a escuchar cuando ellos quieren hablar y a esperar si en ese momento no quieren hacerlo. Si finalmente no logramos hablar del tema, podemos decir lo que nos preocupa de forma breve, en titulares. Los adultos parecemos haber sido educados para dar grandes sermones, pero ante estos, el adolescente desconecta”, advirtió.

Nomen también habló de los riesgos de la adolescencia, sobre los que los educadores y padres deben trabajar. “El adolescente conoce los peligros, pero el riesgo lo ve lejano y cree siempre que lo tiene bajo control. Sin embargo, muchas veces los docentes trabajamos el peligro y nos quedamos tranquilos al ver que lo conocen, pero el problema es el riesgo, qué circunstancias pueden hacer que tomen una mala decisión a pesar de conocer el peligro”, explicó el experto en educación.


Sira y Jorge de Prada, en su taller. // José Lores

Mediación pacífica, la clave de los De Prada contra el acoso

Padre e hija mostraron a través de un juego de rol la técnica para resolver conflictos en las aulas antes de que se agraven

P.C.
VIGO

Jorge y Sira de Prada, padre e hija con gran formación en el ámbito educativo, llenaron este fin de semana sus aulas con su taller sobre mediación, una serie de técnicas para la resolución de conflictos en las aulas y la prevención del acoso escolar.

Los expertos quisieron ofrecer un catálogo de consejos a los docentes que los visitaron sobre cómo resolver problemas interpersonales en los colegios: "Son técnicas fundamentales que todo el mundo puede aprender y que no sólo servirán para las aulas, sino también para la vida", explicó Jorge de Prada. Por tanto, estas estrategias de mediación son de interés para todos los públicos, incluidos padres y trabajadores no docentes de los centros, como el equipo de limpieza o de administración.

Con esto en mente, medio centenar de personas se adentraron este fin de semana en el simposio de los De Prada. "Es fundamental que se incluyan expertos en los centros y que a su vez estos puedan formar al resto de la comunidad educativa. Esto permitiría abarcar conflictos más allá de los alumnos", señaló el catedrático de Educación Secundaria.

La "ley del silencio"

Tal y como abordó el viernes Iñaki Zubizarreta, el exjugador de baloncesto que fue víctima de acoso escolar, "la ley del silencio" es uno de los mayores retos a los que se enfrentan los profesiones en los casos de acoso escolar. "Hablamos de que alguien sabe que hay un episodio, que se están produciendo insultos reiterados en incluso agresiones físicas y no se dice nada", señala Sira. "Sin un equipo docente con experiencia en mediación se tarda más en detectar el problema: cuando hay una serie de personas preparadas enseguida se hace visible el conflicto", añade su padre.

Según estos expertos, al captar el *bullying* en sus primeras fases se puede trabajar con los casos con facilidad. "Uno de los objetivos de estos talleres es precisamente crear redes de prevención", apuntaron.

Los consejos que aportarán este padre e hija ya se probaron y su funcionalidad está demostrada. En 2012 se comenzó a legislar sobre la mediación escolar.

Ambos proceden de Castilla y León, donde los centros, por ley, tienen que ofertar la mediación escolar y tener personas especializadas en convivencia. Además, indicaron que la LOMLOE ha dado una nueva función a la inspección educativa, que es la de intervenir en conflictos.

Para llevar a la práctica la teoría, los De Prada realizaron un taller dinámico con sus asistentes. Desde un pequeño debate a la realización, adoptando distintos roles, de una mediación tal y como se haría en un colegio. "Pretendemos que la mediación pacífica pueda llevarse a todos los centros", concluyeron.

Trabajar la creatividad plástica para descansar de las pantallas

Los asistentes a la Biblioteca creativa en acción realizaron collage y cianotipia

P.C.
VIGO

En el Foro de Educación hubo espacio para el desarrollo de actividades que obligan a imaginar, a desconectar del mundo digital y a inventar nuevas obras con materiales del día a día.

Los talleres de "Biblioteca creativa en acción" comenzaron el viernes a manos de Carlos Gallego, que dirigió una actividad de collage entre las docentes que se apuntaron a su aula.

"Vimos unha forma de facer composicións sen empregar materiais xa impresos, senón que fixemos as nosas propias creacións con cartulinas de cores", explicó Gallego.

Las participantes mancharon las diferentes superficies para obtener texturas y con ellas construyeron verduras y animales. "A idea é crear, con recortes sinxelos e sen moito significado, pezas cun sentido propio", indicó Gallego. En su clase se sentaron más de una docena de profesores para conocer esta técnica.

Ayer fue el turno de los amigos Pablo Otero y Mark Ritchie, un artista plástico y un fotógrafo que impartieron un taller de cianotipia, una técnica plástica que los artistas recuperaron para constituir su taller educativo. "Isto faciámolo nós na escola pero parece que hoxe é inviable traballar con todo o que non sexan pantallas", reflexiona Otero.

Con el título "Caras e lugares", en homenaje a la cineasta Agnès Varda, mezclaron las técnicas *silhouette* del siglo XVIII y la cianotipia del XIX. El objetivo fue reflexionar sobre el paisaje que se puede crear sobre el rostro. "Ademáis poderemos engadir materiais extraídos do mar ou do día a día para facer a nosa composición", indicó el encargado.


El taller de Carlos Gallego, el viernes. // José Lores

La técnica consistía en calcar el perfil del rostro empleando una serie de placas a contraluz. Tras ello, con sales férricas se da color a la obra. Por último, estas se convierten en sales ferrosas debido a la acción de la luz. Para conseguirlo, los asistentes al taller vieron cómo sus obras se revelaban de forma natural a las afueras del auditorio Mar de Vigo.

Motivación obligatoria: Cáceres sorprende con su 'escape room'

El profesor universitario propuso una actividad en equipos para aprender resolviendo preguntas sobre el Foro de Educación

P.C.
VIGO

Las *escape room* están de moda. Son una forma divertida de pasar el rato, trabajando en equipo y resolviendo planteamientos mentales a sus participantes que suponen un reto. Para César Cáceres, profesor universitario en la Rey Juan Carlos, emplear estrategias de este tipo para obtener conocimientos puede ser muy productivo.

En su simposio, en el Mar de Vigo, empleó una técnica de *gamificación* con la que realizó una *escape room* educativa: "El objetivo es utilizarla en el aula para crear un entorno muy motivante y que los estudiantes estén más dispuestos para hacer las cosas", indicó.

César Cáceres es ingeniero y profesor universitario y en los últimos años se ha convertido en un referente en este tipo de prácticas de enseñanza. En sus clases organiza actividades originales de forma habitual, formando equipos y con la intención de no caer en la monotonía y que el desinterés no alcance los contenidos.

Para llevar a cabo su actividad, dividió a los participantes en diferentes equipos ubicados en un mismo espacio y les planteó tanto pruebas colaborativas como individuales.

"Esta actividad aporta los beneficios de cualquier técnica de *gamificación*, que es principalmente la motivación", señala Cáceres.



La "escape room" de César Cáceres. // José Lores

El profesor compara este tipo de juegos con un examen: "La diferencia es que estarán mucho más animados para eso que para coger un papel y un bolígrafo y ponerse hacer problemas", indica.

Para que la fantasía se convierta en realidad, es necesario atrezo. El profesor apareció disfrazado, con un traje que simulaba un equipo de protección individual (epi), como si del fin del mundo se tratase. "Los profesores tienen que ser psicólogos, actores y saber leer a cada persona del aula, aunque es cierto que con la masificación esto se vuelve cada vez más difícil", dice.

El espacio al que accedieron los participantes de su taller también había sido modificado: tenía el aspecto de estar clausurado y un aire postapocalíptico.

Aunque normalmente las preguntas de las *escape room* que prepara tienen que ver con la materia a estudiar, en este caso la temática fue el propio Foro de Educación.

"Existe la creencia de que el entorno universitario es más serio y está prohibido jugar, pero lo cierto es que puede ser muy beneficioso. Para aprender no hay que sufrir", indica.

Cáceres señaló que no le gustaba nada la frase que dice "hay que venir motivado de casa", ya que asegura que "el profesor es quien siempre debe animar a sus alumnos para que hagan las tareas más idóneas para aprender".

Reconoce que es muy difícil preservar la motivación, "pero las expectativas sobre este tipo de actividades siempre van a generar ciertas ganas y van a implicar al alumnado", reflexiona.

Los asistentes a la actividad salieron sorprendidos y valoraron positivamente este método que, aunque diferente, promete resultados muy efectivos.

"Non podemos obviar o coidado do planeta e deixalo todo aos rapaces"

Silvia Iglesias y Sara Carrasco, fundadoras de 13 grados, ofrecieron varias propuestas para incluir la educación medioambiental en el currículum

P.C.
VIGO

La educación medioambiental es una tarea pendiente en el currículum escolar. "Non se lle da ningunha importancia", afirmaba ayer un profesor en el taller de 13 grados para el Foro de Educación.

Esta carencia interesó a la docena de profesores que este fin de semana pasaron por la charla colaborativa de la cooperativa en el Mar de Vigo. Sus fundadoras, Silvia Iglesias y Sara Carrasco, quieren concienciar sobre la necesidad de incluir el medio marino en los colegios gallegos como estrategia para insertar el cuidado del medioambiente desde edades tempranas.

La cercanía a la costa de la que disfrutamos en Galicia, la conexión cultural y emocional con el entorno, los alimentos que consumimos e incluso en el aire que respiramos son para estas jóvenes un punto del que partir.

"Moitas veces pensamos que é a rapazada quen ten que salvar o planeta, pero non podemos tirar bolas fóra. Ademáis de tratar estes temas nas aulas, debemos tentar incluir ás familias, que se impliquen", advirtieron las ponentes.

Su propuesta tiene dos vertientes: llevar el mar a clase y la clase al mar.

Para ello sugieren realizar talleres específicos, empleando medios audiovisuales o a través de la ilustración.

En caso de no disponer de demasiado tiempo, también incitan a que se incluyan contenidos en las materias curriculares, como unidades didácticas, juegos o el estudio de ecosistemas y seres vivos de nuestro entorno. Además, mediante salidas a la naturaleza, manteniendo contacto directo con la playa, creen que se puede establecer un interés directo en el cuidado del medio.

No disponer de tiempo o posibilidades para acercarse al mar no es una excusa. Desde su cooperativa, Iglesias y Carrasco realizan experiencias inmersivas utilizando las nuevas tecnologías. El uso de gafas de realidad virtual es una buena manera de explorar el fondo marino de forma accesible para todos. Con su proyecto ofrecen una visión "desde un submarino" de forma novedosa y mínimamente intrusiva.



Silvia Iglesias y Sara Carrasco, explicando la realidad virtual. // José Lores

En su charla indicaron que, tras visitar un colegio, su objetivo es que los profesores puedan dar continuidad a lo aprendido, ya que este sería el único camino para crear conciencias medioambientales tempranas.

Los participantes en el simposio constataron las dificultades con las que se encuentran en muchas ocasiones a la hora de llevar a cabo estas dinámicas, que aunque sí que existen en algunas asignaturas, no se tratan de forma consciente, sino que casi siempre se pasan por alto. Además, pudieron probar ellos mismo la experiencia de "bucear" mediante el uso de gafas virtuales.


La actividad de AGAMPI. // José Lores

Aplicar el método científico a las mentes más diversas

En el taller de AGAMPI los participantes completaron tareas a contrarreloj pensadas para incluir a todo el alumnado

P.C.
VIGO

Completar tareas sin tener todas las explicaciones para hacerlo fue algo que ayer *cabreó* a algunos grupos de docentes que acudieron al taller de AGAMPI, la Asociación Galega de Mestras e Mestres pola Inclusión.

Y es que precisamente sus organizadoras, Paula Carreiro, Rita Reza y María del Carmen Mora, quisieron poner a prueba la paciencia de los participantes haciendo que estos viviesen experiencias similares a las de sus alumnos. "Están vendo o que é que che encarguen unha tarefa sen demasiadas pautas", comentaban. El objetivo era completar una serie de problemas lógicos en equipos y con un tiempo limitado, dando ideas aplicables para atender a la diversidad en las aulas de todas las etapas escolares.

La actividad que propuso esta organización durante el Foro de Educación fue una iniciación al STEAM, un sistema innovador que busca romper las barreras que lleva implícita la enseñanza tradicional. "Nós quixemos facer actividades sobre o método científico en todas as súas modalidades, dende a ciencia á tecnoloxía e as artes", indicó Carreiro.

Los pequeños retos planteados son transferibles a las aulas, donde además se pueden "nivelar" y aplicar a niños desde educación infantil a educación secundaria.

"Propuxemos actividades que propician que se inclúa moito a todo tipo de nenos, non requiren excesivamente de lectoescritura, dan pé a que nenos de altas capacidades ou que son máis creativos estean estimulados e os que se distraen por defecto traballen a través dun xeito manipulativo", explicó una de las ponentes.

Este método de aprendizaje también es útil para crear grupos y permitir que los niños que necesitan estar en movimiento, lo estén.

Precisamente, cuando estas pedagogas terapéuticas hablan de inclusión se refieren al sentimiento de pertenencia a un grupo. La diversidad va más allá de determinados rasgos físicos, ya que también influyen factores como el empleo, la economía, la salud, o los modelos de familia, entre otros.

Otro beneficio del método STEAM es que no implica siempre un tiempo de estudio específico: "Isto pode asociarse tamén cos tempos de lecer. Eu podo estar facendo as miñas tarefas de lingua e adicar algo de tempo morto a facer un reto de este tipo", señala Carreiro.

Desde el punto de vista de la asociación, en el sistema educativo actual falta que los estudiantes puedan experimentar, más allá de lo que se aprende en una mesa con un libro delante. "Con este método trabállanse moitas cousas, podes ver unha operación combinada cuns panéis que logo pódense empregar en outros ámbitos", indican.

Durante el desarrollo del taller, los participantes se implicaron mucho. Hicieron equipos y rotaron en varias mesas con diferentes disciplinas: la mayoría completó las tareas, pero no sin mostrar cierta frustración cuando no se obtenían los resultados deseados.

Paramá: "Es urgente dejar la comida rápida"

Sonia Camino y Rocío Paramá explicaron la importancia de comer de forma saludable para tener buena salud mental

P.C.
VIGO

Sonia Camino y Rocío Paramá son una orientadora y una profesora que unieron sus dos mundos para concienciar sobre la influencia de la alimentación en la salud mental.

Su proyecto comenzó hace una década, pero están en actualización constante. Por ejemplo, cuando en su centro educativo localizaron a un menor que consumía hasta cuatro bebidas energéticas al día, decidieron estudiar lo sucedido y observaron que era un patrón que se repetía en numerosos jóvenes.

Durante el pasado fin de semana impartieron una charla colaborativa –a través de una *app* de votación el público contestaba preguntas de las ponentes– para concienciar sobre los peligros que entraña una mala alimentación.

Rocío Paramá es bióloga, por lo que pudo explicar a la audiencia cómo funcionan los neurotransmisores, qué es la microbiota o qué alimentos resultan más inflamatorios.

Por su parte, Camino es licenciada en Pedagogía y orientadora educativa especialista en trastornos de conducta y salud mental. Juntas conforman un equipo con el que investigan y divulgan buenos hábitos en toda la comunidad educativa.

"Tras una investigación más científica sobre, por ejemplo, la influencia de las bebidas energéticas en la salud, estudiamos pedagógicamente como llevar lo aprendido al aula, sobre todo ahora que las cifras de problemas de salud mental están aumentando", explicó la pedagoga.

Los espectadores no acertaron todas las preguntas que las expertas les hicieron, pero sí que se fueron con interesantes reflexiones en la materia.

Reducir lo dañino

El proyecto de estas educadoras dio más de una vez resultados positivos, como el de lograr que un niño pasase de consumir varias bebidas energéticas al día a una de vez en cuando. Cerca de una veintena de personas se interesaron en lo que estas dos educadoras tenían que decir.

Otro de los temas de actualidad que trataron fue el consumo excesivo de ultraprocesados. "Es urgente dejar la comida rápida, que tiene efectos muy negativos en la microbiota. A nivel nutricional es primordial cambiar estas ingestas por alimentos y preparaciones naturales", recetó Rocío Paramá.

El trabajo de estas expertas perdura en las aulas, donde aseguran que existe un enorme desconocimiento sobre cómo alimentarse correctamente. No ocurre lo mismo con la incidencia de problemas de salud mental, cada día más presentes en la población infanto-juvenil.

También quisieron destacar cómo la moda del gimnasio y las actividades de fuerza entre los más jóvenes son, en ocasiones, una falsa forma de "estar sanos", ya que el consumo excesivo de proteínas u otros alimentos para ganar peso no siempre acompañan a una correcta alimentación, que tendrá una afectación directa sobre nuestro estado de ánimo en el día a día.



Sonia Camino y Rocío Paramá. // J. Lores

MARILÓ ALMAGRO ▪ Presidenta de la Confederación Española de Alzhéimer y otras Demencias (CEAFA)

"No nos estamos preparando para lo que viene: en 2050 se van a triplicar los casos"

"Hay que abrir os ojos y actuar ante la demencia", advierte la dirigente del colectivo

M. GONZÁLEZ
VIGO

Con el objetivo de reivindicar y exigir el reconocimiento de la singularidad y especificidad de la demencia, la Confederación Española de Alzhéimer y otras Demencias (CEAFA) lanza la campaña "Somos específic@s" con motivo del Día Mundial del Alzhéimer, que se conmemoró ayer. Bajo este lema, CEAFA reclama la importancia de reconocer las particularidades de la demencia para garantizar una atención adecuada y adaptada a las necesidades de las personas con alzhéimer.

–La camaña de este año tiene como lema "Somos específic@s". ¿Qué quieren reivindicar con ella?

–El lema se ha sacado entre toda la estructura que conforma CEAFA y queremos reivindicar, sobre todo, la singularidad y la especificidad de la demencia, porque siempre nos han catalogado como enfermedades neurodegenerativas, que sí lo somos, pero nos meten en un cajón de sastre sin tener en cuenta ni la manera en la que nos afecta ni las necesidades que presentamos ni las atenciones que requerimos. Este año se ha querido exigir que tenemos la entidad suficiente para ser específicos y específicas. Y que tampoco nos tilden como personas mayores, porque cada vez hay gente más joven; ni como discapacitados, porque aunque sí llegan a serlo, en una primera fase, no.

–También hacen hincapié en la importancia del diagnóstico temprano, lo que puede facilitar la calidad de vida de los pacientes.

–Por supuesto, seguimos reivindicando recibir un diagnóstico temprano y certero porque, sobre todo, podremos afrontar la enfermedad junto a la familia, tomar decisiones, planificar nuestro futuro... Decir cómo queremos ser cuidados gracias a ese diagnóstico temprano y precoz, porque muchas veces llegamos tarde, cuando la enfermedad está avanzada y no podemos ni siquiera decidir. Actualmente, los datos de diagnóstico tardío muestran que este derecho está siendo vulnerado. Por otra parte, también podríamos entrar en ensayos clínicos. Ahora mismo estamos en periodo de investigación, y cuanto antes sepamos lo que tenemos, más opciones tendremos de optar a esos ensayos.



La presidenta de CEAFA, Mariló Almagro.

–En ese sentido, también reclaman que el acceso a los tratamientos sea igual para todos.

–Ahora mismo, casi no hay tratamiento farmacológico. Lleva 20 años sin haber un tratamiento nuevo; parece que hay alguna medicación que pudiera ralentizar, incluso paralizar, la progresión de la enfermedad, pero en Europa no está aprobado. Mientras que eso no esté en España, tenemos las Terapias No Farmacológicas (TNF), y estamos ya trabajando para que todas las entidades que conforman la confederación española tengan esa terapia validada. Lo que queremos es que entre en el Sistema Nacional de Salud, porque a día de hoy no está financiado ese tratamiento no farmacológico, y sabemos que sirve.

–¿Hay a la vista tratamientos esperanzadores?

–Ahora mismo, Europa ha rechazado uno [lecanemab], porque dice que no ven clara su eficacia. De haberse aprobado tendría solo un 27% de eficacia. Pero es que ahora mismo tenemos 0. También es cierto que es un tratamiento para personas recién diagnosticadas, con diagnóstico precoz, pero de algo nos serviría; sería la puerta de entrada a otros.

–Aluden también a la Ley de Dependencia.

–Siempre nos vamos a la segunda parte, a la situación de dependencia, pero es que nos estamos encontrando con personas recién diagnosticadas que no necesitan la ley en su segunda parte, sino también en la primera parte, en la de la autonomía personal. Y también que los plazos se acorten cuando se solicite, porque no existe una enfermedad como tal, existen personas enfermas con una evolución determinada. Debe adaptarse a cada persona. La ley debe prestar atención diferenciada al colectivo de alzhéimer, que representa más del 60% de los casos de demencia en España.

–Aquí dependen de las familias, del entorno muchas veces.

–En fases avanzadas una persona con alzhéimer necesita 24 horas de cuidados. La familia, al final, siempre está y es la principal surtidora de apoyo, pero también está cambiando el modelo de familia y no todo el mundo tiene familia que le cuide; o que no quiere cuidar. Se habla mucho del cuidado en sociedad pero, ¿cómo lo hacemos? Hacen falta recursos.

–De ahí también la importancia de la labor de las asociaciones.

–Totalmente. Este año el acto central de esta campaña se va a realizar en el mundo rural (en Guardo, Palencia) para visibilizar el trabajo que realizan las asociaciones pequeñas que, sin ellas, no llegaría ningún recurso.

–Queda un largo camino...

–El problema es que cada vez seremos más. España es un país cada vez más envejecido y la edad es un factor de riesgo, aunque vemos a personas cada vez más jóvenes con la enfermedad. No estamos preparados para lo que viene; no estamos preparados para lo que hay, pero de aquí a 2050 se habrán triplicado los casos. Habrá que abrir los ojos y actuar ante la demencia.

El diagnóstico precoz, un aliado más

Siete de cada diez españoles consideran que la detección temprana del alzhéimer es crucial para ralentizar el progreso de la enfermedad

R.S.
VIGO

El 42,7% de los españoles conoce a alguien cercano que sufre alzhéimer, bien porque tiene un familiar que lo padece (25,9%) o porque conoce a algún amigo o familiar de algún amigo que lo padece (16,8%), según datos del Estudio Sanitas Conocimiento de los españoles sobre el Alzhéimer.

El 55,7% de los encuestados opinan que se debería ir al neurólogo para hacer un diagnóstico tan pronto como se comienzan a notar los primeros síntomas, entre los que se encuentran la pérdida de memoria, el temblor de manos o la desorientación temporoespacial. Un 37,3% indica que se debería acudir cuando hay antecedentes familiares y un 7,1% sólo cuando esos posibles síntomas afecten a la capacidad para realizar actividades cotidianas.

Por ello, es importante promover una mayor formación e información sobre esta patología.

En esta línea, 7 de cada 10 (68,9%) consideran que una detección temprana es esencial a la hora de ralentizar el progreso de la enfermedad. "Detectar de manera precoz el alzhéimer es fundamental para mejorar la calidad de vida de los pacientes y planificar un tratamiento adecuado a sus circunstancias. Esto nos permite intervenir tanto a través de terapias no farmacológicas como con tratamientos farmacológicos, desacelerando así el avance de la enfermedad", explica Patricia García Fuertes, médico de la residencia Sanitas Mayores La Moraleja.

Según datos del estudio, 6 de cada 10 españoles (61,1%) creen que es posible ralentizar el desarrollo de la enfermedad con hábitos saludables: dieta equilibrada, ejercicio regular y actividad cognitiva constante. Un 27,2% cree que se puede ralentizar solo con medicamentos específicos y un 11,6% cree que no hay manera de ralentizar el progreso de la enfermedad.

A este respecto, Miryam Piqueras, directora de Gobierno Clínico de Sanitas Mayores, añade que "establecer buenas costumbres como caminar diariamente 30 minutos a paso ligero, hacer *sudokus* o crucigramas y llevar una alimentación basada en proteínas magras, granos enteros y frutas y verduras son trascendentales para estimular la plasticidad neuronal y preservar la salud cognitiva a largo plazo".

Poniendo el foco en los cuidados, 2 de cada 3 españoles (64,1%) creen que son los familiares de los enfermos quienes cuidan mayoritariamente de las personas con alzhéimer. Un 26,1% cree que es el personal de las residencias y un 9,8% los cuidadores a domicilio.

Por su parte, el 45% afirma que el mayor desafío al que se enfrentan es el de manejar el estrés y la carga emocional asociada con el cuidado. Le sigue encontrar recursos y apoyo adecuados (36,4%) y coordinar el cuidado médico y la gestión de los tratamientos (18,6%).

Cuidadores

Ante esta situación, Alfonsa Díaz, psicóloga y responsable de Terapias no Farmacológicas de Sanitas Mayores, comenta que "es necesario brindar apoyo psicológico a los cuidadores de personas con alzhéimer. Esta atención conlleva un gran esfuerzo físico y mental que puede traer consigo fatiga persistente, estrés elevado, problemas de sueño y una sensación de desbordamiento emocional. Los cuidadores pueden ver deteriorado su estado de salud, lo cual complica sobremanera la tarea de asistir a los mayores".

Supermercados. Calidad

Fidelidad, calidad y ahorro: la receta del éxito de las marcas propias

La cadena de supermercados ALDI se ha posicionado en los últimos años como un referente en sus productos propios, como Gutbio, La Tabla, Milsani o Special



En los últimos años, las marcas propias han ganado un espacio importante en la cesta de la compra de las familias españolas. Y es que estos productos, conocidos popularmente como *marca blanca* y ofrecidos por las propias cadenas de supermercados, están transformando los hábitos de consumo gracias a la buena relación calidad-precio que ofrecen.

De hecho, la búsqueda del ahorro y el reconocimiento de la calidad son las dos principales razones que han contribuido al aumento de compra de los productos de marca propia. Así lo afirma la cuarta edición del Estudio sobre la Marca Propia en España, que ha elaborado la cadena de supermercados ALDI.

La marca propia: sinónimo de ahorro y calidad

En los últimos cuatro años, el precio de una cesta de la compra básica ha aumentado un 47%, según un estudio publicado por la consultora Kantar Worldpanel. Un hecho propiciado por la inflación que ha afectado especialmente en sectores como la alimentación (11,9%) y las bebidas (8,9%).

Es por ello que el ahorro se ha convertido en una de las principales prioridades de los españoles. Maximizar su poder adquisitivo sin renunciar a la calidad. Ese es el objetivo de la mayoría de familias. De hecho, tal y como revela el informe elaborado por ALDI, el 25% de los encuestados señalan que el precio es un elemento diferenciador, y el 88% destacan que la relación calidad-precio es la principal razón que les hace decantar por marcas propias frente a otras opciones.

Asimismo, otro aspecto especialmente valorado entre los consumidores son las promociones y las ofertas, que desempeñan un papel fundamental a la hora de tomar decisiones de compra. Tanto es así, que 9 de cada 10 personas prestan atención a si un producto está en oferta, y para el 68% las promociones son determinantes en su decisión final.

Innovación y planificación en la compra de productos

Por otra parte, el aumento en la popularidad de las marcas propias no solo responde a una cuestión de ahorro, sino también a un cambio en la planificación de las compras. Según el estudio de ALDI, más de un 60% de los consumidores decide con antelación qué productos comprará y el 58% considera que la marca es un aspecto clave en sus decisiones. Esto muestra que las marcas propias han logrado ganarse la lealtad de muchos compradores, quienes recurren a ellas de forma recurrente una vez que han probado y quedado satisfechos con un producto.

Además, otra conclusión a la que ha llegado el informe de ALDI es que los consumidores españoles están dispuestos a innovar. De hecho, un 64% de los encuestados afirma estar abierto a probar nuevas marcas, especialmente en categorías como quesos, helados, chocolates y vinos. Estos productos lideran la lista de productos por los que los consumidores muestran mayor interés en experimentar. Este deseo por probar nuevos productos contribuye, muchas veces, a generar un círculo virtuoso: el 77% de quienes prueban un producto de marca propia que les gusta, dejan de comprar otras marcas.

8 de cada 10 personas destacan la relación calidad-precio de las marcas propias

La fidelidad a la marca propia

Son muchos los españoles que en los últimos años han decidido apostar por las marcas propias. Además del ahorro y la calidad, la confianza que transmite este tipo de productos ha sido un factor determinante. En esta línea, un 33% de los españoles asegura que tiende a comprar siempre la misma marca si les gusta el producto, y el 84% se siente motivado a probar otros productos de la misma línea una vez que uno les ha satisfecho. Este comportamiento se refleja en una red de recomendaciones: el 62% de los consumidores sigue las sugerencias de amigos y familiares para decidir si probar una nueva marca.

Este crecimiento ha llevado a España a posicionarse como uno de los países europeos con un mayor consumo de productos de esta categoría, más de 9 puntos porcentuales por encima de la media europea (39,2%) y de países como Alemania, Países Bajos, Reino Unido o Francia. A nivel europeo, la marca propia ha aumentado un 5,7% en ventas y un 2,4% en volumen en el último año.

ALDI: una referencia en marcas propias

Sin duda, uno de los supermercados que mejor ha sabido construir una sólida oferta de productos de marca propia es ALDI. Sus marcas propias como Gutbio, La Tabla, Milsani o Special son referentes en sus categorías. Su apuesta es tan grande que, actualmente, el 90% de los productos que se ofertan en sus tiendas son de marca propia y 8 de cada 10 de origen nacional.Este compromiso con los productos locales no solo fortalece su modelo de negocio, sino que también ha contribuido al crecimiento del volumen de productos de marca propia en un 7% durante los últimos dos años.

De esta forma, ALDI se centra en garantizar a las familias españolas una cesta de la compra sencilla y económica, con productos de alta calidad a precios competitivos. Gracias a su enfoque en marcas propias, la compañía ha conseguido contener el impacto de la subida de precios en productos esenciales, permitiendo a los consumidores mantener su poder adquisitivo sin comprometer la calidad de los productos que compran. Esta buena relación calidad-precio ha sido fundamental para que el 40% de las familias españolas confíen en ALDI como su supermercado habitual.

Con una opción de compra basada en la marca propia, la compañía trabaja para facilitar ahorros a sus clientes en su compra habitual mediante la marca propia. Por ello, las familias que compraron productos de marca propia en ALDI el último año podrían haber reducido en un 15,5% su gasto anual en alimentación en comparación con la media del mercado.

El sueño de Iñaki, contra sus sueños

Una madre viguesa narra las dificultades que afronta su hijo con narcolepsia ▶ Lamenta la falta de empatía de la sociedad

RAFA LÓPEZ
VIGO

Si ya de por sí la preadolescencia es una etapa difícil, cuando concurre una enfermedad rara e incapacitante, como la narcolepsia, los problemas se multiplican. Es el caso de Iñaki, de 13 años, diagnosticado de narcolepsia desde los 6. No es lo habitual: la enfermedad –cuyo día mundial se celebra hoy, 22 de septiembre– rara vez se manifiesta antes de la adolescencia. Su madre, Flor Borrás, viguesa residente en Baiona, relató su historia a FARO hace tres años. Ya entonces temía que la adolescencia, con su explosión de hormonas y apertura a la socialización, iba a ser complicada para el mediano de sus hijos, y reclamaba empatía. Sabía que no iba a ser fácil. La realidad se lo está confirmando.

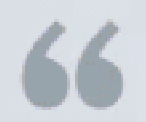
Según datos publicados esta semana por la Sociedad Española de Neurología (SEN), unas 25.000 personas padecen narcolepsia en España. Pese a que los síntomas más frecuentes de esta patología son bastante identificativos, se estima que hasta un 60% de la población española y hasta un 85% de la población mundial estaría sin diagnosticar.

"La narcolepsia es un trastorno del sueño crónico que se caracteriza por que los pacientes experimentan una fuerte somnolencia durante el día", señala Ana Fernández Arcos, coordinadora del Grupo de Estudio de Trastornos de la Vigilia y Sueño de la SEN. Según esta doctora, los pacientes suelen tener alucinaciones, parálisis del sueño, problemas de concentración y alteraciones de la memoria. En algunos casos puede aparecer la cataplejía, consistente en la caída repentina del tono muscular, desde una debilidad leve hasta una pérdida total del control muscular que lleva a un desmayo.

Iñaki no completa todas las fases del sueño, por lo que no obtiene un descanso reparador, y la somnolencia interfiere en sus actividades cotidianas. Además, padece ataques de sueño, se queda dormido en un instante. Dispone de apoyo en el colegio, pero sufre deficiencias en la comunicación y trastornos en el aprendizaje. "Va cumpliendo años y cada vez se empieza a notar más, porque los niños de su edad ya empiezan a ser preadolescentes, e Iñaki no lo es –cuenta Flor Borrás, que reside en Baiona con su marido, Íñigo, y sus tres hijos–. Esta semana tuvimos entrevista con la psicóloga. Es un niño que todavía vive en un mundo de fantasía, es muy inmaduro emocionalmente. Cada vez se complica todo más, porque entra en una edad más difícil", destaca.


Iñaki, niño con narcolepsia, y su madre, Flor Borrás.

LA FRASE



FLOR BORRÁS
MADRE DE UN NIÑO CON NARCOLEPSIA

"Lo que más te duele es ver que no invitan a tu hijo, no le llaman"

La viguesa insiste en la "falta de empatía", la capacidad de "ponerse en lugar del otro", que falta ante los niños diferentes, ya sea a la hora de llamarles para jugar o de invitarles a cualquier evento. "Al final, el adolescente va a lo fácil y busca el amigo *guay* –explica–. Como madre, lo que más te duele es ver que no invitan a tu hijo; no le llaman, no está en el grupo ni es un niño demandado a nivel social. Eso como madre duele mucho, porque quizá es la época más complicada. Es un niño distinto, y eso se nota", admite.

Iñaki tiene dos hermanos: el mayor va a cumplir pronto los 17 años y es prácticamente un adulto, mientras que el pequeño está cerca de los 12. "Tiene mucha vida en casa con su hermano pequeño, que es el que más le entiende –detalla la madre–. Lo defiende, lo quiere y lo cuida tanto, que a veces alucinamos".

Para esta madre de familia numerosa, quien marca como diferentes a niños como el suyo son los demás. "¿Cuál es la diferencia? –se pregunta–. Realmente, ninguna, porque Iñaki es un chaval guay, lo que pasa es que tiene mucho corazón. A la hora de la verdad, las personas, y yo me incluyo, no tenemos empatía. Es muy difícil ponerse en el lugar del otro, de lo que siente realmente", lamenta Flor Borrás, que lucha con su familia para que la patología del sueño de Iñaki y las dificultades que conlleva no le impidan lograr sus sueños.

Un homenaje a Mª Xosé Porteiro abre la nueva programación cultural del Ateneo Atlántico

La asociación viguesa organiza de forma asidua presentaciones de libros, conferencias sobre temas de interés, un club de lectura y cine

A.S.
VIGO

Un homenaje a María Xosé Porteiro, periodista, política y escritora, abrirá, el próximo martes 1 de octubre (19.00 horas), el nuevo curso del Ateneo Atlántico de Vigo, entidad que nació hace ocho años como un espacio cultural independiente y plural y que aglutina ya a cerca de 300 socios. En el acto, que se celebrará en la biblioteca de la EMAO, intervendrán la hija de la homenajeada, la también escritora Llerena Perozo; Amada Traba; Manuel Bragado; Víctor Freixanes, y Alberto Avendaño. El artista cubano Raynier Aldana acompañará este acto con su música.

"Es una mujer pionera en muchos campos, que ha abierto muchos caminos y que siempre está dispuesta a tender puentes. Es una persona, además, muy humilde a pesar de currículo tan extraordinario que tiene", afirma la presidenta del Ateneo Atlántico, Luisa Abad.

Con múltiples reconocimientos, Porteiro (Madrid, 1952) pasó parte de su infancia en Cuba hasta que su familia se instaló definitivamente en Galicia. Licenciada en Publicidad y Relaciones Públicas por la Universidad de Vigo (UVigo), trabajó en varios medios de comunicación y actualmente colabora, entre otros, en "The Washington Post" y "Tribuna Feminista". Además, fue concejala del PSdeG en Vigo; teniente de alcalde y primera concejala de Igualdade en el Concello de Vigo; diputada en el Parlamento de Galicia y en el Congreso; delegada de la Xunta en Argentina y miembro de Asambleas Parlamentarias del Consejo de Europa. Actualmente es adjunta a la Valedora do Pobo.

Ateneo Atlántico funciona por comisiones, cada una de las cuales organiza actividades periódicas. Entre estas se encuentran el club de lectura; presentaciones de libros; proyecciones de cine; conferencias y debates, y actividades relacionadas con la ciencia. Tiene, además, una comisión feminista muy activa.

> El primer acto se celebrará en la biblioteca de la EMAO

El primer encuentro del club de lectura de este nuevo curso tendrá lugar el día 2, en el local del Ateneo, en Doctor Cadaval, y estará dedicado a Paul Auster. En concreto se conversará en torno a dos de sus libros traducidos al gallego: "Un home na escuridade" y "Brooklyn Follies".

En cuanto al ciclo de cine, las dos proyecciones del mes de octubre, que tendrán lugar, como es habitual, una en los Cines Norte y la otra en la sede de la asociación. Estarán dedicadas a Palestina.

En octubre también, organizará una charla sobre la intención de Altri de instalar una factoría de celulosa en Lugo. Asimismo, el 22 celebrará la mesa redonda "SOS Sanidad", donde se analizará la situación de la sanidad pública y sus retos. Asimismo, Ateneo Atlántico albergará la presentación de varios libros, entre estos la de "A última dorna", de Anxo Cabada, el día 23. Este año, además, editará un libro que recogerá todos los relatos de las cuatro ediciones del Premio Exeria.

Hace años, ya hubo un Ateneo Atlántico en Vigo, pero fue desapareciendo hasta que hace ocho años Emilio Zunzunegui y Anxo Cabada decidieron reflotarlo. Ahora está en una fase de consolidación, según Abad, que lleva en el cargo de presidente dos años. "Seguimos trabajando para ofrecer actividades culturales a la ciudad", comenta Abad.

CONTENIDO OFRECIDO POR



Salud. Día Mundial de la leucemia

Cuando la IA mejora la comunicación emocional de los pacientes con leucemia y su entorno

"Los médicos no tratamos enfermedades, tratamos a personas que tienen enfermedades. Estamos para curar y para cuidar a los pacientes y, para ello, tenemos que comunicarnos". El Dr. Raúl Córdoba, coordinador de la Unidad de Linfomas del Servicio de Hematología de la Fundación Jiménez Díaz, explica en los días previos al 22 de septiembre -Día Mundial de la Leucemia- la importancia de las palabras a la hora de conectar a las personas -pacientes, familiares y amigos- para abordar una enfermedad con una carga emocional tan grande como es la leucemia linfocítica crónica (LLC). La LLC es la forma de cáncer de la sangre más frecuente en adultos y, en muchas ocasiones, provoca tal bloqueo mental que impide una correcta comunicación entre los pacientes y su entorno más cercano. Un aspecto muy importante que queda reflejado en 'Palabras que rompen fronteras', una campaña sin precedentes en la que, por primera vez, se emplea Inteligencia Artificial de última generación para concienciar sobre el impacto emocional que tiene la LLC.

"Cuando damos el diagnóstico de esta enfermedad es importante preguntarle al paciente si necesita ayuda. No todo el mundo va a recibir la información de la misma manera", indica el Dr. Raúl Córdoba. Recibir la noticia de la enfermedad es un episodio psicológico que influye en la evolución de su tratamiento, por lo que la comunicación entre paciente, entorno y médico es importante para tratar de buscar siempre la mejor solución posible en cada caso, siempre y cuando se respeten los tiempos y las necesidades de cada persona.

La LLC en España

Tan solo en España, cada año se detectan entre cuatro y cinco casos de LLC por cada 100.000 habitantes, lo que supone casi 3.000 nuevos anuales, siendo especialmente significativa la prevalencia en zonas donde la población está más envejecida, ya que se diagnostica alrededor de los 70 años. De hecho, actualmente, el 30% de las leucemias en nuestro país corresponden a casos de LLC, siendo la más común en los países de occidente.

Según AEAL, Asociación Española de Afectados de Linfoma, Leucemia y Mieloma, más del 20% de los diagnosticados por LLC pueden llegar a presentar ansiedad y depresión y admiten un impacto considerable en su calidad de vida. A ello se suma que la falta de información sobre los cánceres de sangre habitualmente invisibiliza a los pacientes y dificulta la expresión de las emociones sobre la enfermedad por parte de su entorno. Todo ello genera una frontera emocional y afectiva que, además de impactar negativamente en el bienestar mental, impiden la correcta y fluida comunicación de los pacientes y sus familiares y amigos.

Para hacer frente a esta barrera se ha creado 'Palabras que Rompen Fronteras', una campaña de concienciación impulsada por BeiGene -con el respaldo de AEAL- en la que, por primera vez, se emplea Inteligencia Artificial de última generación para traducir las emociones de los familiares y amigos de pacientes con LLC en palabras. Palabras que, a menudo, no son capaces de verbalizar debido a la carga que supone el cáncer. "Detectamos que muchos pacientes se sienten solos y muchos familiares y amigos no saben ni cómo acompañarlos ni cómo traducir a palabras aquello que sienten. El objetivo de la campaña es conectar a los pacientes con sus seres queridos sirviéndose de la Inteligencia Artificial. Un proyecto con el que nos acercamos más a los pacientes al abordar también el plano más emocional", asegura Cristina García Medinilla, directora general de BeiGene para España y Portugal.

El fuerte impacto de la LLC en paciente y su entorno

"No todos somos iguales y cada uno recibe la información de una manera diferente. Es importante mantener la confianza y que el paciente y la persona que está con él sepan que nosotros estamos en la consulta y que no están solos dentro de su enfermedad", indica la Dra. Lucrecia Yáñez, del Servicio de Hematología del Hospital Universitario Marqués de Valdecilla de Santander, apuntando también al hecho de poder facilitar ayuda psicológica a alguien que la pueda necesitar según sus características individuales, su contexto social, familiar y laboral, que debe ser considerado de forma aislada.

Tanto el Dr. Córdoba como la Dra. Yáñez coinciden en que el manejo de la LLC debe ser multidisciplinar, involucrando a diferentes especialistas. "El conocimiento que tenemos ahora es ingente y no lo podemos abordar una única persona. Es importante crear un equipo de trabajo que acompañe al paciente a lo largo de todo este proceso y que cada uno aporte lo que realmente sabe hacer bien", asegura el Dr. Córdoba. En este enfoque integral, el rol del cuidador es fundamental. Tanto que la Dra. Yáñez asegura que su figura es "muy importante dentro de ese trabajo en equipo, y es importante cuidar a las personas que cuidan a estos pacientes", lo que refleja la necesidad de proporcionar un apoyo continuo no solo al paciente, sino también a quienes le rodean.

"En definitiva, es importante hacerles ver que es una enfermedad que existe, que tienen disponibles especialistas que están formados en tratar a los pacientes de una forma individual y, de esta manera, generar una sensación de comunidad y mayor comprensión y tranquilidad", concluye el Dr. Córdoba, enfatizando el papel tan importante que juega una correcta comunicación y la labor que la campaña de 'Palabras que Rompen Fronteras' y su Inteligencia Artificial realiza con cada uno de los pacientes.



NUEVA CAMPAÑA

Sensibilización sin precedentes

'Palabras que rompen fronteras' es una campaña pionera que utiliza un software de reconocimiento facial de última generación para analizar, en tiempo real, las emociones de los seres queridos de tres pacientes con leucemia linfocítica crónica (LLC), mientras se les muestran vídeos, fotos y recuerdos. Esta información, procesada por el experto en IA Alberto Barreiro, permite generar cartas personalizadas que reflejan sentimientos profundos y sinceros que los familiares no logran expresar fácilmente. Los pacientes leen estas cartas, creando un momento especial y único de conexión emocional.

La campaña, en la que participan los especialistas Raúl Córdoba y Lucrecia Yáñez, busca concienciar sobre la importancia de la comunicación abierta entre pacientes y cuidadores. Según Marcos Martínez, director de AEAL, este tipo de iniciativas son esenciales para que la sociedad entienda tanto las emociones del paciente como las de los cuidadores, que muchas veces no se atreven a hablar abiertamente. Isabel López, psico oncóloga, destaca la importancia de la comunicación en una enfermedad tan difícil como la LLC, que no tiene cura, y la necesidad de respetar los tiempos emocionales de cada persona en el proceso.

La plataforma de Stellantis para Vigo será "multienergía" para adaptarse al mercado

La futura STLA Small que tendrá Balaídos admitirá motorizaciones de combustión interna e híbridos ante el lento despegue de matriculaciones del coche eléctrico

ADRIÁN AMOEDO
VIGO

La lucha por la adjudicación de una de las nuevas plataformas industriales continúa en Stellantis. Todavía son muchas las plantas que no tienen confirmación de la asignación de una de las cuatro anunciadas ya hace más de tres años en el plan de la compañía para adaptarse a las regulaciones lanzadas para promover la expansión del coche eléctrico. Vigo es una de ellas. La factoría de Balaídos puja fuerte por lograr el plácet definitiva para disponer de la *STLA Small* tras haber recibido el visto bueno previo que el CEO de la compañía, Carlos Tavares, dio el pasado diciembre. La base de ingeniería, pensada para los vehículos pequeños del grupo, buscaba exprimir la capacidad para fabricar coches 100% eléctricos. Y esa era la intención cuando se lanzó. Sin embargo, el lentísimo despegue en ventas de las unidades *cero emisiones* ha hecho que muchos fabricantes se replanteen sus estrategias y Stellantis no ha sido una excepción. La plataforma que si nada se tuerce tendrá la planta olívica admitirá motorizaciones de combustión interna.



La entrada de la factoría de Stellantis Vigo. // Marta G. Brea

Los datos publicados esta semana por la Asociación Europea de Fabricantes de Automóviles (ACEA, por sus siglas en inglés) reflejan que en agosto las matriculaciones los coches eléctricos descendieron un 43,9%, cayendo por cuarto mes seguido, en un contexto en el que los mayores mercados de vehículos eléctricos, como Alemania y Francia, registraron caídas del 68,8% y el 33,1%, respectivamente.

En este contexto tan difícil, que se suma a la fuerte llegada del coche chino, con unidades mucho más baratas, los grandes fabricantes aceleran para replantear sus planes. En el caso de Stellantis, por ejemplo, Tavares decidió poner freno a la construcción de las *gigafactorías* previstas para Italia (Termoli) y Alemania (Kaiserslautern). Según dijo en una rueda de prensa en suelo italiano, continuar con estas inversiones multimillonarias "sería un baño de sangre para la empresa". "No podemos hacer nada más que seguir el mercado", resumió.

¿Y qué es lo que demanda el mercado? Las encuestas dicen que la falta de infraestructura de recarga hace que muchos consumidores duden si optar ya por el coche eléctrico. Pero lo peor es que aquellos que sí deciden apostar por él se llevan las manos a la cabeza por los altos precios que todavía tiene. "[La clase media] no los comprará hasta que se logre la paridad de precios con modelos de combustión interna", insistió el dirigente portugués.

> "No podemos hacer nada más que seguir el mercado", recuerda Tavares

Con esto como telón de fondo, Stellantis ajusta aquí y allá la estrategia *Dare Forward* para intentar liderar la electrificación. Fruto de ello, plataformas como la STLA Small ya no serán empleadas únicamente para producir coches 100% eléctricos. Según pudo saber este medio, esta nueva base industrial por la que puja será "multienergía", es decir, en ella se podrán producir modelos a combustión, híbridos o eléctricos, en función de la demanda.

Esto supone un cambio radical para el futuro inmediato de Balaídos. Hace no tanto, la previsión que se manejaba era que el Sistema 2, el que se encarga de las furgonetas K9, continuaría con la fabricación actual por lo menos finales de década, tras haber alargado la vida de fábrica de la generación que, en teoría, finalizaba en 2028. En cuanto al Sistema 1, que solo produce el Peugeot 2008 en tres motorizaciones (a combustión, eléctrico y se*mihíbrido* o MHEV), la idea era que pasase a ensamblar solo modelos eléctricos a partir de 2027 con la *STLA Small*, lo que provocaría un inicio con una fuerte reducción de unidades.

Con este cambio de rumbo por las dudas que todavía generan los eléctricos, Stellantis Vigo alarga la producción de sus modelos de combustión, ya sea con un modelo (la siguiente generación del 2008) o con dos (otro de carácter *premium*). Así, atrás queda los planes de Stellantis con la STLA Small, la plataforma que compartirá Balaídos con las fábricas de Figueruelas (Zaragoza) y Pomigliano d'Arco (Italia).

Futuro

El plan de Stellantis era el de lanzar cuatro nuevas plataformas industriales, bautizadas como *STLA Small*, *Medium*, *Large* o *Frame*. Hasta la fecha, la única que sigue sin presentarse de forma oficial es la primera, la que atañe a Vigo. En su configuración inicial, estaba pensada para vehículos eléctricos pequeños, de los segmentos B (utilitarios) y C, con una autonomía de hasta 500 kilómetros.

Junto a estas cuatro, Stellantis también ha empezado la distribución de una quinta plataforma, la *Smart Car*, proyectada para vehículos más baratos y que explota en países de tipo *low-cost*. Es, por ejemplo, la anunciada para la factoría de Kénitra, en Marruecos, o la que ya está en funcionamiento en la de Trnava, Eslovaquia, donde el grupo produce su principal apuesta para acercar el coche eléctrico al consumidor, el Citroën ë-C3. No en vano, la compañía lo bautizó como "el primer coche eléctrico asequible de Europa" por sus 23.000 euros de partida y sus 300 kilómetros de autonomía.

El presidente de Stellantis, investigado en Italia por fraude fiscal y perjuicio al Estado

El fiscal embarga 75 millones de euros a los nietos herederos de Gianni Agnelli, entre ellos John Elkann, también al frente de Ferrari

REDACCIÓN/AGENCIAS
VIGO/ROMA

La Fiscalía de la ciudad italiana de Turín dispuso este viernes el embargo de 74,8 millones de euros, entre propiedades y otros bienes, a los tres nietos de Gianni Agnelli, histórico patrón de FIAT, por un presunto fraude fiscal.

Los afectados son John Philip Elkann, actual presidente del gigante del motor Stellantis y consejero delegado de Exor, la sociedad de cartera de los Agnelli, y sus hermanos Lapo Edovard y Ginevra, así como el presidente del club de fútbol Juventus, Gianluca Ferrero, y el notario suizo Urs Robert von Grünigen.

El embargo "preventivo" es consecuencia de la acusación de los delitos de fraude fiscal y estafa en agravio al Estado, según un comunicado de la Fiscalía.

La acción judicial se enmarca en una batalla legal millonaria que enfrenta a la hija y heredera de Gianni Agnelli y Marella Caracciolo, Margherita Agnelli, con los tres hijos –John, Lapo y Ginevra Elkann– que tuvo con el periodista Alain Elkann.

La madre aceptó un primer acuerdo en 2004 por 1.300 millones de euros pero luego lo impugnó, iniciando un pulso con sus hijos. Recientemente había presentado una denuncia por la que la policía registró las oficinas de John Elkann el pasado febrero.

Acusaciones

La investigación del fiscal de Turín, Giovanni Bombardieri, ha demostrado, con "una considerable cantidad de documentación contable y extracontable y de tipo informático", la posibilidad de que se haya incurrido en los delitos de fraude fiscal y perjuicio al Estado.



John Elkann. // Efe

En concreto, señala el auto, las pesquisas apuntan a que la madre Marella Agnelli, fallecida en 2019, "tuvo residencia estable en Italia por lo menos desde 2010" y no en Suiza, por lo que el reparto legal de su herencia no debía seguir la ley helvética.

La acusación sostiene "la existencia de un esquema criminal dirigido a substraer su ingente patrimonio y sus relativos beneficios a la legislación de sucesiones italiana".

Los investigadores han desvelado la presunta "existencia de una estrategia concreta" con la que simulaban la residencia suiza de la viuda Agnelli hasta su fallecimiento.

La Fiscalía cree que Marella Caracciolo residía en Italia y, por ello, ha cuantificado las cantidades no declaradas al fisco, empezando por 42,8 millones de euros de la evasión del Impuesto sobre la Renta (IRPF) y otros 32 millones por eludir el impuesto de sucesiones y donaciones sobre un total de 800 millones de euros.



Aerogeneradores de un parque eólico de Galicia. // R. Grobas

No hay luz al final del túnel de la eólica

La decisión del TJUE de priorizar el caso de la tramitación de parques en Galicia tiene un dudoso efecto práctico y no resolverá el lío judicial porque el TSXG basa sus suspensiones ahora en el impacto al entorno

JULIO PÉREZ
VIGO

Tras el éxito del estreno del sector eólico con el parque de Estaca de Bares en 1987 y el de Cabo Vilano en 1989, Galicia usó su participación en las Jornadas Europeas de Energía Eólica celebradas en el Puerto de Santa María (Cádiz) en noviembre de 1993 para exhibir todo su potencial con el viento. La estrategia funcionó. Se llegaron a acumular 33 solicitudes para poner en marcha 850 megavatios (MW). Ante la fulgurante demanda, las buenas condiciones del recurso, la madurez tecnológica y "la exigencia de que su imbricación en el medio natural suponga y sea compatible con una mínima afección medioambiental", la Xunta decidió sacar en julio de 1995 una norma con "las condiciones y criterios de priorización para su implantación".

Los promotores proponían áreas de investigación para medir la calidad del viento y planes industriales vinculados a los parques a cambio de potencia. Inicialmente se aprobaron diez Planes Eólicos Estratégicos. Luego otros cinco. A finales de 2020 había 660 MW en funcionamiento. A pesar de que los quince planes marcaban un objetivo de 3.465 MW, la administración autonómica consideraba factible llegar a 4.000 MW en 2010 ampliando la actividad a otros emplazamientos.

Casi 30 años después, Galicia ni siquiera alcanzó esa meta. Los parques operativos ahora mismo suman unos 3.900 MW, según el último balance de Redeia, el operador del sistema eléctrico español, y no se perciben muchos avances a corto plazo. La Asociación Eólica de Galicia (EGA) prevé otro año prácticamente en blanco con poco más de 50 MW, lo que dejaría el último quinquenio con un incremento de solo 135 MW de nueva potencia en plena transición energética. La comunidad, pionera en España en el empleo del viento como fuente renovable y referencia de la expansión en Europa durante los años 90, se distancia cada vez más de los territorios líderes –Castilla y León roza los 6.700 MW, en Aragón rondan los 5.200 y casi 4.900 en Castilla-La Mancha–, a pesar de que en cola hay 6.835 MW en proyectos con conexión y otros 2.947 con la solicitud presentada.

La industria del viento en Galicia entró en un largo túnel con la guerra de concursos eólicos fallidos entre el bipartito del PSdeG-BNG y los populares en 2009 –parte de los parques adjudicados entonces se están retramitando en la actualidad–, oscurecido todavía más por la parálisis provocada en todo el país con la reforma energética de 2013 del Gobierno liderado por Mariano Rajoy que acabó con las primas abonadas a las tecnologías *verdes*. Se atisbó una tímida luz al amparo de las primeras subastas renovables organizadas desde el Estado a partir de 2017. Duró poco. En 2019 la potencia en Galicia se amplió en alrededor de 400 MW y volvió el apagón. La lentitud en la tramitación de los nuevos proyectos prolongó la agonía y el acelerón de los papeles después, cuando el Ministerio para la Transición Ecológica fijó un estricto calendario a las autonomías para pinchar la burbuja de los derechos de acceso a la red eléctrica, dio alas al movimiento *Eólica, así non* y su cruzada judicial contra "un expolio energético".

DATOS DEL SECTOR EÓLICO

1 Unos 3.900 MW en operación

★ El sector prevé cerrar el año con un incremento de poco más de 50 MW, lo que dejará la potencia nueva desde 2020 en 135 MW.

2 6.800 con acceso a la red

★ En estos momentos hay proyectos sin construir y acceso a la red que suman 6.800 MW y casi 3.000 cursaron el permiso.

La sección tercera de la Sala de lo Contencioso-administrativo del alto tribunal gallego anuló en enero de 2022 al acuerdo del Ejecutivo regional que aprobó definitivamente la repotenciación del parque eólico Corme del grupo EDP en el concello de Ponteceso para renovar 61 viejos molinos por 7 de última generación. Las obras ya estaban concluidas. Los demandantes enumeraron 13 motivos de nulidad. Ninguna de las razones medioambientales –supuestos daños a zonas de Red Natura y un humedal protegido, el problema del ruido o la falta de acuerdo con titulares de terrenos– fueron aceptadas por los magistrados, que sí asumieron las dos vinculadas al procedimiento.

La reducción de la Xunta de 30 a 15 días del plazo de exposición pública en la evaluación ambiental vulneró, según la sentencia, la legislación europea y la estatal que traspuso la doctrina comunitaria porque estas fijan un periodo "no inferior a 30 días". La segunda causa tiene que ver con los informes sectoriales, el análisis que se pide a los organismos públicos –aguas, carreteras, turismo o patrimonio, entre ellos– para revisar el impacto de cualquier proyecto industrial. El TSXG sostuvo que hay que recabarlos antes –y no después, como siempre se ha hecho– de someterlo a las alegaciones para que, siguiendo las directrices comunitarias, exista "la posibilidad real" del "público interesado" a "participar en una fase temprana en los procedimientos de toma de decisiones ambientales".

Dada la trascendencia del fallo, un terremoto en la planificación industrial de Galicia con réplicas en el resto de España, donde el procedimiento es idéntico, el Supremo aceptó revisar el caso. En diciembre de 2023 avaló la reducción de plazo y, sobre todo, la tramitación de los informes sectoriales: ni la directiva europea ni la ley nacional "imponen, como requisito formal de obligado cumplimiento, que antes de la información pública deba realizarse el trámite de consultas a las autoridades", remarcó.

El TSXG mudó de criterio para "adaptarse" a la resolución del Supremo. Puso el foco en los hipotéticos impactos al entorno –de hecho, el anuncio del cambio vino acompañado de la suspensión cautelar de 13 parques–, pero sin enterrar la batalla por las tramitaciones. La sección tercera de la Sala de lo Contencioso-administrativo optó por pedirle al Tribunal de Justicia de la UE (TJUE) un veredicto de cómo se aprueban aquí los parques y que hiciese el examen por el "procedimiento acelerado" contemplado en el reglamento del organismo para casos excepcionales, dada la "situación de profunda incertidumbre" –admitía–, con los 202 litigios sobre autorizaciones de construcción de 82 parques eólicos acumulados hasta junio.

Paradójicamente, como no se están levantando parques en Galicia por las suspensiones cautelares del TSXG, el TJUE rechazó esta semana esa vía porque sin obras no hay "riesgo de que se produzcan consecuencias irremediables". "Dicho esto, habida cuenta de la naturaleza del asunto y de la importancia de las cuestiones que plantea, el Tribunal de Justicia dará prioridad al presente asunto sobre los demás", señala en el auto al que tuvo acceso FARO, referenciando el artículo 53.3 del reglamento que abre la puerta a la prioridad "en circunstancias especiales". El problema, según aseguran a este periódico varios expertos consultados, es que esa opción no está desarrollada en ninguna norma. Todos coinciden en que tiene "pocas consecuencias en la práctica". El procedimiento acelerado implicaría el señalamiento ya de la vista oral y un plazo de alegaciones a las partes de un mínimo de 15 días. "Y no va a ser así de esta manera", señalan.

La Consellería de Medio Ambiente confirmó ayer que el Estado se personará en el expediente "en defensa de la ley estatal de evaluación ambiental en la que se basa la tramitación gallega de los parques eólicos". Personal del departamento encabezado por Ángeles Vázquez se reunió el viernes con técnicos del Ministerio para la Transición Ecológica para coordinar la defensa de la tramitación y que la situación "se resuelva con la mayor celeridad a los efectos de otorgar seguridad jurídica a los promotores de los proyectos eólicos y desbloquear la parálisis".

Ya nadie duda de que el pronunciamiento del TJUE afectará de lleno al despliegue de las renovables en todo el país en particular y, en general, a cualquier iniciativa industrial. Pero, aunque la justicia europea salve las tramitaciones, el lío judicial en Galicia no se va a desenmarañar del todo. Las 59 suspensiones cautelares de parques en los últimos seis meses ya no inciden en el proceso, sino en la prevención de posibles daños medioambientales.

Los abogados de la Xunta están intentando frenar la paralización esgrimiendo en el TSXG la declaración de "interés público superior" que la Comisión Europea da a las instalaciones renovables por la lucha contra el cambio climático para anteponerlas sobre el resto de elementos a tener en cuenta. "La ponderación de intereses –subrayan– debe resolverse a favor de la ejecutividad del acto". Pero el tribunal gallego no lo está aceptando. "La conciliación entre crecimiento económico y protección del medio ambiente refiere la existencia de una tensión entre ambos conceptos que debe ser resuelta de tal modo que, si tiene que existir una lesión al medio, el sacrificio ambiental esté justificado, resulte proporcionado y, en todo caso, salvaguarde de forma duradera el recurso natural ambiental para la satisfacción de las necesidades de generaciones futuras", contesta el TSXG en sus autos, donde rechaza la obtención de una declaración ambiental positiva como garantía.

MIGUEL VILAPLANA
ALICANTE

PEPE SERNA

■ Presidente del Consejo Intertextil Español

"Las normativas tan exigentes pueden cargarse la industria textil"

"Durante la pandemia se dijo que se apoyaría más a los sectores nacionales, pero las licitaciones siguen primando el precio"

El presidente del Consejo Intertextil Español (CIE) afronta un momento especialmente complejo en un sector que está teniendo que adaptarse con celeridad a las legislaciones impuestas por la Unión Europea en materia de sostenibilidad, y también haciendo frente al impacto que generan las falsificaciones y la competencia desleal. Reclama mayor apoyo de las administraciones.

–¿Cuál es el peso del sector textil en el conjunto del Estado?

–En el Consejo Intertextil Español representamos a la industria, que ya tiene un peso importante por sí sola, pero si añadimos también la moda estamos hablando del 2,4% del PIB, el 8% de las exportaciones, unas 7.300 empresas, 12.000 millones de euros de producción y 140.000 trabajadores, cifra esta última que se incrementa hasta los 270.000 si añadimos también la distribución. Todo ello nos da como resultado un sector puntero, de vanguardia, con unas necesidades específicas que hay que identificar muy bien, para que continúe siéndolo también en el futuro.

–Y es todo este conglomerado el que está representado en el Observatorio del Textil y la Moda, que recientemente mantuvo una reunión con el ministro de Industria, Jordi Hereu. ¿Se podría considerar como una especie de lobi de presión?

–El observatorio es un instrumento que creamos hace tres años y, aparte de los representantes sectoriales, también forman parte del mismo empresas tan potentes como Inditex y El Corte Inglés, que son grandes instituciones. Al final, es un organismo que suma la fuerza de todos y que trata de poner encima de la mesa los problemas que nos afectan para intentar conseguir soluciones. Lo que pedimos, a grandes rasgos, es que se tenga en cuenta cara al futuro al sector textil como un ecosistema industrial estratégico dentro de la nueva ley de industria, tal y como lo reconoce la propia Comisión Europea, que nos tiene identificados como uno de los 14 ecosistemas industriales a nivel comunitario.

–Uno de los temas abordados en esa reunión y por el que vienen batallando desde hace tiempo es el de la competencia desleal y las falsificaciones...

–Lo que necesitamos son reglas de juego comunes para los operadores. Hay demasiada fragmentación normativa en Europa y también en el exterior, cuando lo que resulta necesario es reciprocidad comercial para que no tengamos que jugar en desventaja. Por otra parte, reclamamos un mayor control de lo que entra por aduanas, ya que cada una tiene su sistema de funcionamiento y hay algunas en las que las importaciones entran sin impedimentos pese a no cumplir las normas. Y luego están los productos de menos de 150 euros que se importan en 48 o 72 horas por parte de cadenas de distribución sin ningún tipo de control de producción, ni de normativa, ni de requerimientos, Todo eso nos está haciendo mucho daño.

–El sector textil está siendo sometido a muchos cambios normativos, sobre todo en lo que respecta a requisitos medioambientales y de sostenibilidad. ¿Está capacitada la industria para hacer frente a esas exigencias?

–Se nos están pidiendo grandes cambios a gran velocidad, sin pensar en ocasiones si eso es técnica y económicamente posible. Y, además, nos encontramos con que esos cambios tampoco están acompañados por el mundo del consumo. Muchas veces, el primer factor que se tiene en cuenta a la hora de adquirir un producto, sobre todo por parte de los jóvenes, es el precio. Hablamos de los grandes consumidores y miran más los precios que otras cuestiones. Queda muy bien el tema de la sostenibilidad y lo natural, pero eso no vende por sí solo. Es por ello por lo que se tendría que desarrollar una campaña muy fuerte sobre esos valores para que de alguna forma se tengan en cuenta, porque de otra manera no conseguiremos los objetivos planteados.

–¿A qué les obliga la normativa?

–Recientemente se ha aprobado por parte de la Comisión Europea el reglamento del ecodiseño, que nos obliga a la elaboración de productos de larga duración y a su reutilización y reciclaje, de manera que se les pueda dar un segundo uso como artículos de valor, como son los hilos, o puedan ser empleados en la confección de materiales para la construcción o para generar energía. Luego viene la obligación de que no se va a poder tirar producto, habrá que tratarlo con todos los ayuntamientos para que se puedan recoger las prendas en contenedores, al igual que se hace en la actualidad con el cartón, el vidrio y el plástico. Además, su tratamiento, a partir de ahí, es más que complejo, porque nosotros utilizamos diferentes tipos de fibras que tienen diferentes tipos de composición. Las prendas, además, tienen cremalleras, botones y costuras, con lo que se precisará de una maquinaria que esté identificando vía láser, separando prendas y partes de las mismas, y luego triturando y haciendo una selección de los diferentes tipos de materias para que sean tratadas de forma conveniente.

–Y eso va a resultar muy complejo...

–Tenemos que hacer cosas que sean controlables, técnicamente posibles y económicamente asumibles, que nos den posibilidades y las mismas reglas de juego para todos los operadores del mercado. Que haya igualdad de condiciones respecto a nuestros competidores y que nadie se aproveche de las lagunas que genera esta legislación que pretende aplicarse de forma tan rápida. Porque, claro, si somos tan exigentes con las normativas nos podemos encontrar con que acabemos cargándonos la industria.

–Otros temas que preocupan a la industria en general son los relacionados con el mercado laboral. Y, más en concreto, la reducción de la jornada. ¿Qué opinan al respecto?

–A nosotros nos afecta como a otros sectores y lo que es una evidencia es que, a medida que se vaya aplicando y cuando mayor sea la reducción de la jornada, también van a ser más elevados los costes para las empresas. Al final lo que no queremos es que haya condiciones muy diferentes respecto a otros países. Cada vez nos ponemos en una posición peor, dado que somos de los países que pagamos una de las cotizaciones sociales más importantes de Europa. Lo que no puede ser es, por un lado, tener convenios colectivos y, por otro, en paralelo, imponer condiciones. Resulta evidente que no nos encontramos en una libertad de negociación como quisiéramos con la Administración y con los sindicatos, de tú a tú. También, y por cerrar este tema, nos preocupa el incremento del absentismo laboral, que en los últimos dos a tres años ha crecido mucho, superando los niveles anteriores a 2019. Hay que buscar soluciones y ver un sistema que funcione a través de la colaboración con las mutuas de accidentes de trabajo.



Necesitamos reglas de juego comunes para no tener desventajas en otros mercados y un mayor control en las aduanas"

–Da la sensación de que no están demasiado conformes con el apoyo que reciben de la Administración.

–Después de lo sucedido durante la pandemia de covid, se nos dijo que se iba a apoyar a los sectores relevantes y estructuralmente importantes para no tener que depender de terceros países en productos de primera necesidad, como las mascarillas y las prendas sanitarias. Un ámbito en el que las empresas textiles realizaron un gran esfuerzo volcándose en la elaboración de este tipo de artículos. Pero ese apoyo no lo hemos visto, porque a la hora de la verdad se sigue primando en las licitaciones públicas el precio por encima de la calidad y eso nos impide competir. Es por ello por lo que resultaría del todo necesario una modificación de la ley de licitaciones públicas.

–¿Y respecto a los PERTES?

Habíamos pedido un PERTE específico para nuestro sector y, al final, llegó un plan de economía circular que afecta a varias industrias, incluida la nuestra. El problema es que las condiciones son muy exigentes y se piden cantidades de inversión muy elevadas, lo que dificulta que las empresas se puedan acoger a las ayudas.



Pepe Serna, presidente del Consejo Intertextil. // Juani Ruz

"Los intereses elevados lastran el consumo"

–No parece que el textil esté atravesando por su mejor momento en ventas.

–El año pasado no fue bueno y este, si no hay un cambio de rumbo en el último trimestre, también va a ser de cierta debilidad. El problema lo tenemos en el consumo, que está condicionado debido a cuestiones como unos intereses que continúan siendo altos, lo que repercute en los precios de las hipotecas. La gente está priorizando y prefiere gastar en ocio y viajes antes que en artículos textiles. En plena pandemia de covid, hubo muchas personas que, ante la imposibilidad de hacer turismo, decidió renovar su vivienda adquiriendo cortinas, ropa de cama y sofás, pero eso ya ha quedado atrás y nos enfrentamos a un panorama incierto.

–¿Hay perspectivas de cambio?

–Es un momento de transición. Esperemos que no haya una recesión importante en EE UU y Alemania y Francia empiecen a recuperarse.

La alta velocidad en España deja 615 millones de pérdidas desde la liberalización

Los "números rojos" de Renfe suman 392 millones, 111 en Ouigo y 108 en Iryo

GABRIEL SANTAMARINA
MADRID



Un tren Avlo, la "low cost" de Renfe, en la estación de Vigo. // FDV

"La liberalización ferroviaria ha traído cosas positivas, evidentemente ha aumentado la oferta, ha reducido los precios, pero los ha reducido hasta un nivel que es insostenible". Con esas palabras resumía el pasado mes de junio Óscar Puente, ministro de Transportes y Movilidad Sostenible, la situación del ferrocarril desde la entrada de competencia. Desde 2021, las tres operadoras, Renfe, Ouigo e Iryo, acumulan pérdidas de 611,5 millones de euros.

Estos abultados *números rojos* los lidera Renfe, con 392 millones en pérdidas, la mayor parte correspondientes al ejercicio 2021, cuando sufrió un quebranto de 269,35 millones de euros por las consecuencias sobre su negocio de la crisis sanitaria de la Covid-19. Por detrás, Ouigo, controlada por el grupo estatal francés SNCF, suma 110,98 millones de pérdidas, mientras que Iryo, participada por la operadora pública italiana Trenitalia, la aerolínea Air Nostrum y la concesionaria de infraestructuras Globalvia, perdió 107,9 millones.

Analizando únicamente los ejercicios 2022 y 2023, con las tres operadoras ya a pleno rendimiento, las pérdidas ascienden hasta casi 307 millones de euros, según las cuentas de Iryo y Ouigo depositadas en el Registro Mercantil a las que ha accedido este periódico a través de Insight View y las cifras de Renfe Operadora, en su división "servicios comerciales", que incluye los trayectos que sí pueden ser rentables, están abiertos a la competencia y no pueden recibir subvenciones públicas.

En 2023, las tres operadoras mencionadas han disparado un 67% sus pérdidas, con respecto a las cifras registradas el año anterior: entre 2022 y 2023, los números rojos pasaron de 114 a 192 millones de euros. Las tres compañías aumentaron sus perjuicios económicos: Iryo las elevó un 215%, hasta los 79,3 millones, Renfe un 32%, hasta los 70,1 millones, y Ouigo un 16,6%, hasta los 42,67 millones.

Por el contrario, la facturación total de las empresas aumentó un 12,7%. La operadora participada por capital italiano-español fue la que más aumentó sus ingresos, un 4.350%, debido a que el último año ha sido su primer ejercicio completo operando en sus líneas; mientras la corporación controlada por el Estado francés aumentó su facturación casi un 31% y la de Renfe menguó en un 3,3%.

Tras tres años desde la puesta en marcha de la liberalización de la red ferroviaria, con las operadoras acumulando pérdidas, se ha abierto un debate en torno a la libre competencia en el sistema: ofrece billetes más asequibles y acceso a un mayor número de usuarios, pero provoca un agujero en las cuentas de las compañías, además de un mayor desgaste en la infraestructura.

Tal es la batalla en las tarifas que Óscar Puente anunció hace unos meses que estudia interponer una denuncia contra Ouigo ante la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC) para defender a Renfe de lo que considera "prácticas desleales". "Los billetes baratos son insostenibles para las tres compañías", llegó a señalar el ministro de Transportes.

Los *números rojos* acumulados han obligado a los accionistas de Ouigo y Renfe a 'rascarse el bolsillo' e inyectar nuevos fondos a sus sociedades: la operadora francesa ha cerrado trece ampliaciones de capital desde 2021 por valor de 14,49 millones y la italiano-española un total de dieciséis por valor de 14,33 millones en el mismo periodo.

mar@farodevigo.es
FARO DE VIGO
DOMINGO, 22 DE SEPTIEMBRE DE 2024

Lüderitz, la pequeña “Capetón”

El presidente namibio, Nangolo Mbumba, inaugura en la ciudad un museo marítimo de 2.500 metros cuadrados promovido por Ángel Tordesillas, figura histórica en la internacionalización de Pescanova

LARA GRAÑA
VIGO

Pescanova se asentó en Namibia con una inversión de 3.000 millones de las desaparecidas pesetas. Lo hizo en Lüderitz, un enclave al sur del país, flanqueado por el océano y un insaciable desierto que había engullido por entonces ya una ciudad entera, Kolmanskop, a solo diez kilómetros de allí. Era el año 1991, la extensión a 200 millas de las aguas territoriales había supuesto, en marzo de 1990, la expulsión de un centenar de buques de Vigo. De modo que la multinacional que presidía ya Manuel Fernández de Sousa optó por esta localización, en la región de Karas, porque Walvis Bay –enclave pesquero por antonomasia del país– todavía estaba bajo soberanía sudafricana. Fue así como nació la sociedad mixta Novanam, y con un nombre propio: Ángel Tordesillas, delegado de la compañía para África. Hoy es el presidente honorario de la Lüdertiz Waterfront Development Company (LWDC), artífice de un museo que es un pedacito de Vigo a 8.000 kilómetros de distancia. La infraestructura, de 2.500 metros cuadrados, fue inaugurada el pasado 11 de septiembre por el presidente del país, Nangolo Mbumba.

“La idea de este proyecto museístico nació en el año 2002, cuando se inauguró el Museo do Mar de Vigo”, recuerda Tordesillas. En aquella ceremonia participó el que entonces era el ministro de Pesca namibio, el fallecido Abraham Iyambo, como invitado de honor. “Allí mismo se engendró lo de un museo en Namibia de tal naturaleza y contenido”. Solo podía ser en Lüderitz, cuyo desarrollo económico y social ha ido siempre de la mano del complejo pesquero de Pescanova. La pequeña *Capetón* (como denominaban los marineros a Cape Town o Ciudad del Cabo, en Sudáfrica) no se entiende sin la multinacional de Chapela y eso se nota en este museo. El centro, que quedará abierto al público el 1 de noviembre, servirá además como centro de investigación y educación en el ámbito marítimo. “El Museo Marítimo de Namibia desempeñará un papel fundamental a la hora de capturar, documentar y representar adecuadamente el patrimonio marítimo de Namibia y la contribución que nuestro pueblo ha hecho a la navegación mundial”, destacó Mbumba en el evento.

El contenido

Las entrañas del edificio datan de 1911, cuando todo el territorio estaba bajo jurisdicción de Alemania. De hecho Lüderitz debe su nombre a un comerciante germano, Franz Adolf Lüderitz, fundador de la primera colonia del Imperio Alemán en África. La construcción estaba en letargo desde que había dejado de funcionar como central eléctrica, recuerda Tordesillas, “para su espectacular explotación diamantera”, cerca de esta ciudad. El Gobierno llegó a evaluar su derrumbe, pero finalmente encomendó su gestión a LWDC. Allí se ubica, también, el Campus Satélite de la Universidad de Ciencia y Tecnología. “El presidente Mbumba puso énfasis en las aportaciones y gestión directa de nuestra organización pesquera. Galicia, a través de nuestra propia organización, forma parte intrínseca de la creación de este Museo Marítimo, tanto por sus aportaciones de todo tipo como de la gestión, hasta concluir una obra realmente encomiable”.



El Museo Marítimo de Namibia se ubica en la antigua central eléctrica de Lüderitz. Frente a él se ha instalado una réplica de la rosa de los vientos que hay en A Coruña, obra del gallego Correa Corredoira. // Fotos: Lüdertiz Waterfront Development Company (LWDC)



Tordesillas, en el centro, con el presidente Mbumba a su izquierda. A la derecha, el ministro de Pesca, Derek James Klazen.



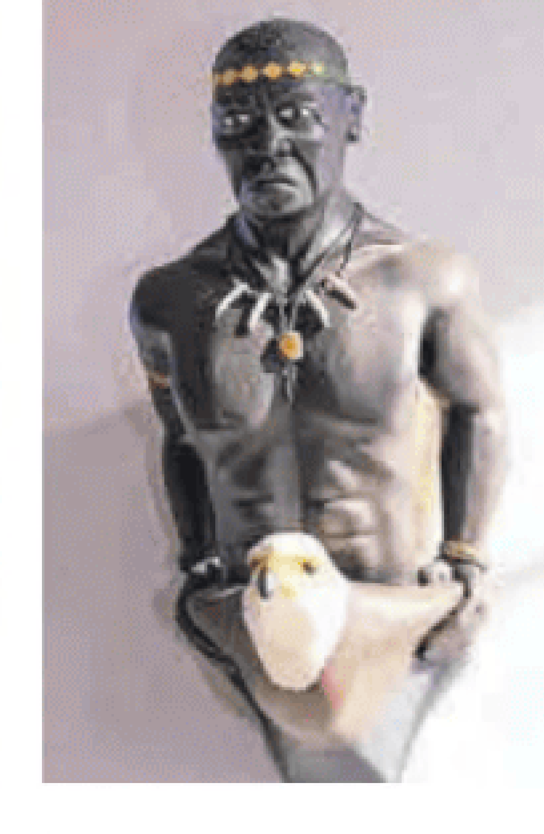
Miguel Ángel Tordesillas, CEO de Novanam e hijo de Ángel Tordesillas.



Momento de la ceremonia de inauguración.



Una de las salas de la nueva infraestructura.



Obra artística en el museo.

> La idea del proyecto nace en 2002 tras la inauguración del Museo do Mar de Vigo

Son cinco las plantas en las que se distribuyen las distintas colecciones, a mayores de un “parque temático” frente al edificio, donde el artista gallego Javier Correa Corredoira ha construido una espectacular Rosa de los Vientos, similar a la que él mismo dio forma a los pies de la Torre de Hércules. Esta, la de Lüderitz, incluye símbolos de la cultura Nama, una población nómada del desierto. Las palabras de este directivo histórico del sector rebosan orgullo, y vuelven una y otra vez al rastro indeleble que une este rincón de África con Galicia. “Se muestran maquetas de los pesqueros merluceros recientemente construidos en Vigo”, pero también de “muchos navíos de la pesca artesanal, canoas donde familias de pescadores artesanales se ganan la vida desde hace cientos de años”. Hay cuadros, presentaciones sobre la famosa Costa de los Esqueletos (Skeleton Coast), la extracción de diamantes del mar o los macrocultivos de algas, la Corriente de Bengela, instrumentos de navegación... Una muestra de unión entre lo conocido y lo aparentemente exótico. A fin de cuentas, es el mismo mar el que baña Vigo y Lüderitz.

El Celta quiere tomar impulso en San Mamés

El equipo vigués busca en un esquivo escenario su primer triunfo a domicilio en una semana de la máxima exigencia, con duelos en Balaídos ante el Atlético y el Girona que marcarán tendencia

J. BERNARDO
VIGO

El Celta ambiciona consolidar su posición europea logrando su primer triunfo del curso a domicilio frente al Athletic Club (San Mamés, 16.15 horas Movistar LaLiga) en el primero de los tres duelos de la máxima exigencia que el grupo de Claudio Giráldez afrontará en los próximos ocho días. El esquivo campo del Athletic será la primera parada de un particular *Tourmalet* que enfrentará al Celta con otros dos rivales de primer rango europeo, –el jueves frente al Atlético en Balaídos, y tres días después frente al Girona, también en el estadio vigués– y calibrará el nivel de forma de los celestes y sus opciones de pelear esta temporada por algo más que una confortable permanencia.

El arranque de los de Giráldez ha sido prometedor. El equipo celeste maneja una propuesta valiente y ofensiva que convence por su plasticidad y pegada y ha hecho de Balaídos un fortín, pero no ha sido capaz de traducir en puntos las buenas sensaciones que ha ofrecido en muchos momentos lejos de casa. San Mamés, uno de los bastiones de LaLiga donde los celestes solo han ganado cinco veces en 58 visitas, se presenta como el escenario ideal para lograr ese primer triunfo a domicilio que puede impulsar al Celta hacia metas mayores.

Para lograrlo, Giráldez va a disponer de todo casi su arsenal. El técnico céltico recupera para la defensa a Carlos Domínguez y a Jailson. Ambos recibieron ayer el alta médica y llegan a un nivel físico que les permite optar a la titularidad, especialmente el brasileño, que arrastraba un leve esguince en un hombro y ha estado inactivo muy pocos días. Faltarán apenas a la cita los lesionados Ristic, Manquillo y Luca de la Torre, además de Tadeo Allende, descartado por decisión técnica.

Con estos mimbres y la certeza de que Giráldez dará una nueva vuelta de tuerca al once, afronta el Celta uno de esos partidos que marcan tendencia. El preparador celeste no ha repetido alineación desde marzo y no se espera que lo haga esta tarde en La Catedral. Siempre se reserva alguna sorpresa, no por capricho –"no lo hago porque me guste cambiar porque, sino no porque es lo mejor en ciertos partidos", dijo ayer–, sino para contrarrestar las fortalezas y tratar de aprovechar las debilidades del contrario. Todos los convocados cuentan con opciones de iniciar.

No parece que el cambio vaya a afectar a la portería, donde Vicente Guaita relevó la pasada jornada a Iván Villar contra el Valladolid. Viendo cómo se las gasta el louriñés, el resto es pura elucubración. No obstante, Mingueza y Hugo Álvarez podrían repetir en los carriles, mientras que en el eje de la defensa Javi Rodríguez, en el perfil derecho, y Starfelt, en el central, parecen las opciones más plausibles, mientras Jailson y un Marcos Alonso, todavía con ligero déficit físico, se disputan una plaza en el perfil izquierdo.

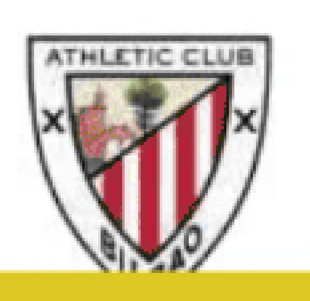
En medio campo, es más que probable el retorno de Damián, ausente la pasada jornada ante los pucelanos, acaso acompañado de Ilaix Moriba, sin descartar otras opciones como Beltrán, hasta ahora el más utilizado por Giráldez, o Hugo Sotelo. Dudas también en el frente ofensivo, donde tan solo es segura la presencia de Iago Aspas. Queda por ver si el técnico céltico aprovecha la racha de Borja Iglesias, que sale a gol por partido en las últimas tres jornadas, o da la alternativa a un Douvikas que también se reivindicó marcando el gol que cerró el último triunfo en Balaídos.

Por lo que respecta a la banda izquierda, Williot o Bamba podrían ser la elección para relevar a Pablo Durán. Al sueco le respalda su capacidad de agitación y contundencia; al costamarfileño, que encadena dos partidos sin minutos, su despliegue físico y buen desempeño en los últimos partidos en los que el Celta se ha medido al Athletic.

El conjunto bilaíno, tras derrotar el pasado jueves a domicilio al Leganés en partido adelantado de la séptima jornada, se enfrenta al Celta con la sensible baja por lesión de su estrella, Nico Williams, y un ojo puesto en el duelo europeo del próximo jueves contra la Roma. Ernesto Valverde tampoco podrá contar con Yuri Berchiche, con una sobrecarga muscular, ni con los lesionados Unai Simón y Yeray. El técnico rojiblanco dosificará por tanto el esfuerzo del plantel en un duelo en el que su equipo, tras dos victorias a domicilio, quiere recuperar la fortaleza como local para consolidarse en puestos europeos.

Starfelt, Damián y Williot, ayer, en Afouteza. // Pablo Hernández Gamarra

LIGA 1ª DIVISIÓN. 6ª Jornada



16.15 h.
Movistar LaLiga
Estadio: **San Mamés**



ATHLETIC	CELTA
Año de fundación **1898**	Año de fundación **1923**
Presidente **Jon Uriarte**	Presidenta **Marián Mouriño**
Temporadas en Primera **93**	Temporadas en Primera **59**
Estadio **San Mamés** **105 x 68**	Estadio **Balaídos** **105 x 69**
Capacidad **53.331**	Capacidad **24.600**
5º	6º





Athletic	Celta
Entrenador **Ernesto Valverde**	Entrenador **Claudio Giráldez**
Banquillo Padilla, Gorosabel, Lekue, Unai Núñez, Jauregizar, Ruiz de Galarreta, Vesga, Djaló, Unai Gómez, Serrano y Martón	Banquillo Iván Villar, Coke, Aidoo, Marcos Alonso, Carlos Domínguez, Beltrán, Hugo Sotelo, Cervi, Alfon, Pablo Durán, Williot y Borja Iglesias

Árbitro: **Sánchez Martínez** (c. murciano) VAR: **Trujillo Suárez**



GOLEADORES

Athletic		Celta	
3	Sancet	Borja Iglesias	3
1	Nico Williams	Aspas	2
1	Iñaki Williams	Mingueza	2
1	Paredes	Williot	1
1	Beñat	Douvikas	1
1	Vivian	Starfelt	1
		Beltrán	1
		Hugo Álvarez	1

*Tiene un partido más adelantado al pasado jueves por su participación en la Europa League



"Tenemos que convencernos de que podemos ganar en cualquier campo"

Giráldez pide "valentía" y fidelidad al estilo para lograr en San Mamés el primer triunfo a domicilio ▶ "Yo también lo estoy deseando", dice el porriñés sobre su renovación

J.B.
VIGO

Claudio Giráldez buscará el primer triunfo del curso a domicilio en San Mamés dando continuidad a la idea de juego que con tan buenos réditos está desplegado el Celta en Balaídos. El técnico celeste pidió ayer a sus jugadores "valentía" para "trasladar" al marcador los "buenos minutos" que el equipo ha firmado en casa, pero también en muchos momentos de los que ha jugado como visitante.

"Tenemos capacidad para ganar en cualquier campo. Tenemos que convencernos y ser capaces de ejecutarlo", apuntó la rueda de prensa previa al encuentro el preparador celeste, que no apreció una gran diferencia entre el fútbol que su equipo despliega como local y el que practica a domicilio: "Hemos estado en muchos partidos con dominio y buenos minutos fuera de casa, aunque este año todavía no hemos sido capaces de trasladarlo al marcador. Quiero ver el mismo equipo de Villarreal, el mismo equipo que estoy viendo en casa en muchos momentos".

Giráldez no escatimó elogios hacia el adversario. "Sabemos que es un rival y un escenario complicados. Están en unos años de bonanza, de buenas temporadas consecutivas, vienen de ser campeones de la Copa del Rey y tienen competición europea la próxima semana. Ojalá podamos meterles mano", observó. "Tenemos claro cómo podemos hacerlo. Vamos a ser valientes, a intentar ser protagonistas, como queremos serlo siempre, y a tratar de protegernos de sus fortalezas", precisó el louriñés, que remachó: "Ha habido momentos muy buenos fuera de casa y momentos no tan buenos en casa. Nuestra idea es plantearlo todo igual y que podamos ser el mismo equipo en Balaídos y fuera de él". El plantel, aseguró el técnico de Cans, confía en sus posibilidades: "No veo al equipo con miedos. Veo a la gente convencida de que podemos ganar".



Giráldez charla con Jailson al inicio del entrenamiento de ayer en Afouteza. // Pablo Hernández Gamarra

El entrenador del Celta no se mostró especialmente contento por la baja por lesión de Nico Williams, la estrella del Athletic Club. "Nunca es buena noticia que un jugador se lesione, espero que no sea nada. Da gusto verlo jugar y a los que nos gusta el espectáculo, divertirnos con el fútbol, siempre nos gusta que estén los grandes jugadores", relató el preparador céltico, que destacó la gran calidad de la plantilla rojiblanca: "Tienen muy buenos jugadores y habrá otros que van a mantener el nivel. Tienen una plantilla brutal y sería injusto personalizarlo en un solo jugador".

> "¿La baja de Nico? Tienen una plantilla brutal. Otros mantendrán el nivel"

Claudio Giráldez expresó, por otra parte, su buena disposición a renovar con el Celta después de que Marco Garcés, el director de fútbol, considerase hace unos días prioritaria la extensión de su contrato. "Yo también lo estoy deseando. No va a haber problema para ello", confesó. "La inmediatez de la competición nos focaliza. Lo importante es que estemos centrados en lo deportivo, en lo que pasa en el terreno de juego. Cuando las dos partes están en la misma línea y con la misma predisposición será sencillo llegar a un acuerdo. En todas las conversaciones que hemos tenido vamos en la misma línea. Lo vamos a hacer de la mano, vamos a intentar que estemos las dos partes cómodas. Yo me veo muy cómodo en el club. Estoy muy feliz aquí y quiero estar aquí", puntualizó.

El preparador céltico, por último, tiene la impresión de que este no será el último año en la carrera de Iago Aspas: "Es lo que queremos que pase [que renueve] y yo creo que es lo que quiere Iago también. No va a haber ningún problema. Decidirá él. Tendrá que ver con cómo vaya evolucionando a lo largo del año, pero lo veo hipermotivados y muy bien físicamente. Si tuviese que adivinar, diría que va a renovar".

Valverde: "El Celta está en ese punto de verse convencido de lo que hace"

Destaca que los celestes están "estructurados para el ataque"

EFE
BILBAO

Ernesto Valverde, técnico del Athletic, destacó que el Celta es un equipo "estructurado" para el "ataque", como demuestran los 13 goles que lleva marcados en lo que va de campeonato. "Es un equipo que solo verle ya se ve que piensan en el ataque. Están estructurados para que sus puntas piquen el espacio, tienen una buena circulación de balón y se plantan en frontal con mucha facilidad", apuntó Valverde en la previa en Lezama.

Una comparecencia en la que avisó que, aunque "el Celta es un equipo que gusta ver", el Athletic no quiere que "se vean sus virtudes". Entre las que reparó también en que los de Claudio Giráldez "tratan bien el balón" y cuentan con "jugadores con buen pie".

En ese sentido, no dio demasiada relevancia a que hayan perdido sus dos partidos a domicilio, ya que "fuera han marcado 5 goles, están haciendo buen fútbol" y en Villarreal, donde cayeron por 4-3 al final del añadido, "pudo haber pasado cualquier cosa".

"Están en ese punto optimista de verse sólidos, con desparpajo en el juego ofensivo y convencidos de lo que hacen", resumió su idea sobre el rival de cara a un choque que espera "complicado, como todos lo son contra el Celta".

Ya en cuanto a su equipo, subrayó la trascendencia de la baja de Nico Williams, aunque confía en que, como ocurrió la temporada pasada cuando no pudo estar el extremo internacional, puedan suplirla con éxito. "Nico es un jugador fundamental para nosotros y nos gustaría que estuviera. El año pasado lo suplimos bien, ya que cuando hubo bajas los que salían aportaban cosas, pero es un jugador importante", asumió, esperanzado en que pueda jugar el jueves ante la Roma en la capital italiana.



Ernesto Valverde. // Efe

Sobre la lesión de Nico, no tiene claro si es solo una contusión o también tiene algo de esguince. "Tuvo un golpe en el tobillo y algo se movió por ahí", apuntó.

De todos modos, "en general", Valverde está "contento con cómo están yendo las cosas" tras sumar 10 puntos en seis partidos, los 6 últimos en dos salidas consecutivas, y auparse a la quinta plaza de la tabla a solo un punto de la segunda.

"Somos un equipo que compite bien, solidario, y venimos de ganar dos partidos cambiando jugadores. Estamos contentos", resumió también sus sensaciones con su equipo. Al respecto, recordó que es en su equipo en el que se "fija" y aseguró que no ha "hablado con (Unai) Núñez", jugador del Celta cedido en el Athletic, de posibles "secretos" que pueda tener el fútbol del equipo céltico.

Valverde, ya personalizando jugadores, se mostró contento con los goles en los últimos partidos de Aitor Paredes y Dani Vivian.

FÚTBOL ➤ Primera División

El Espanyol despierta a un coloso

El Real Madrid reaccionó con contundencia después de un autogol de Courtois

REAL MADRID **4**

Courtois; Carvajal (Lucas Vázquez, m.59), Tchouaméni, Militao, Fran García; Fede Valverde, Modric, Bellingham (Rüdiger, m.83), Güler (Vinícius, m.55); Rodrygo (Endrick, m.83) y Mbappé.

ESPANYOL **1**

Joan García; Tejero (Aguado, m.77), El Hilali, Kumbulla, Cabrera, Romero; Jofre (Cardona, m.77), Pol Lozano, Alex Král; Cheddira (Veliz, m.46) y Puado (Pere Milla, m.80).

GOLES: 0-1, m.54: Courtois en propia puerta. 1-1, m.58: Carvajal. 2-1, m.75: Rodrygo. 3-1, m.78: Vinícius. 4-1, m.90: Mbappé de penalti. **ÁRBITRO:** : Munuera Montero (Colegio andaluz). Amarilla a Mbappé, Valverde, Bellingham y Vinícius por el Madrid; ya Pol Lozano, Joan García y Romero. **INCIDENCIAS:** Santiago Bernabéu. 72.284 espectadores.



El Hilali despeja ante Mbappé. // AFP7

DENIS IGLESIAS
MADRID

Dice Carlo Ancelotti que al Bernabéu le gusta el rock and roll y para el italiano el público es soberano. Sin embargo, el Real Madrid de principio de temporada no tenía tan clara la partitura. Era un grupo de los grandes y eso le basta para no peder en ningún concierto. A la sexta actuación apareció el 'frontman', un espectacular Vinicius que empezó el partido desde el banquillo y lo rompió en la segunda parte con una excelente asistencia a Rodrygo y una buena finalización a pase de Mbappé. Antes, Carvajal había igualado el tanto inicial que metió en propia meta Courtois. El francés obtuvo otro gol tras un penalti forzado por Endrick.

Entró el Real Madrid al partido con una formación distinta. En el bajo, marcando el ritmo, Modric, quien sigue teniendo las ideas más fluidas. En banda, un segundo guitarra de lo más imaginativo como Arda Güler. Y en la batería, Tchouaméni, como central resignado. Sonó el equipo blanco en los primeros compases más parecido a lo que quiere Ancelotti.

Con Vinicius como suplente, los once elegidos por Carletto hicieron un mayor esfuerzo en la presión, una de sus asignaturas pendientes, como es tener una mejor definición de cara al arco rival. Bellingham aparecía en todos los escondites para robar al Espanyol un balón que persiguió sin éxito. La táctica de Manolo González pasaba por resistir una vez que perdió la batalla en el centro del campo.

Güler avisó antes que nadie y animó al resto. Para el Mbappé, una dejada con clase que el '9' madridista no enganchó con precisión. No es la primera vez que esto le pasaba a un galo que tiende a caer en la ansiedad con el paso de las oportunidades falladas. Vio una amarilla por protestar a Martínez Munuera.

Joan García, tanteado por el Real Madrid en el mercado de verano, se hizo grande contra los locales, que quisieron inventar una fiesta en el Bernabéu desde el principio. Sin embargo, acabó perdiendo el monopolio al borde del descanso, al que se llegó un 0-0 que se repite demasiadas veces.

La segunda parte arrancó eléctrica, con otro remate malogrado de Mbappé y una respuesta fugaz del Espanyol. Es cierto que el Real Madrid se revolvió casi al instante. Esto no oculta la vulnerabilidad que ofrece cuando no defiende como un equipo, algo habitual. Se notó en el gol con el que puso por delante el Espanyol, una contra finalizada por Jofre, quien tuvo como marca a Güler antes de rematar un balón que acabó metiendo en propia meta Courtois. Hasta el belga demostraba ser humano. Y eso sí que era noticia en un Real Madrid deslavazado que encontró el empate rápido por otro fallo de un portero. En este caso, Joan García, que empañó su impecable hoja de servicios tras dejar pasar un balón que empujó a la red Carvajal, quien pidió el cambio tras el gol.

El empate restableció los roles, con un Madrid dominador y un Espanyol agazapado. Al equipo de Ancelotti le bastaba el empuje para llegar, aunque lo hacía con el desconcierto de ver por veces a Mbappé ocupando el espacio del recién incorporado Vinicius y a Bellingham en modo 'box-to-box'.

Aquello era un abordaje, con Fran García rematando desde dentro del área y otras situaciones impropias. Hasta que apareció la samba brasileña, el estilo que mejor le queda a este Real Madrid. Vinicius, más ligero de minutos y cargado de energía, mandó un exquisito pase que Rodrygo solo tuvo que acertar a rematar. El '7' del Real Madrid certificaría el triunfo ante el Espanyol con una excelente finalización a pase de Mbappé, quien obtuvo su gol ordinario tras un penalti forzado por el relámpago Endrick. Todo lo que el Bernabéu quiere condensado en una jugada. Hubo que esperar al final del concierto para los grandes temas, pero estos sonaron con fuerza en un campo que no quiere vivir insonorizado.

Flick visita La Cerámica sin alterarse por lo de Mónaco

MARCOS LÓPEZ
BARCELONA

Frío y racional, Hansi Flick analizó la caída en Mónaco, primera de su Barça, detectó los errores cometidos y, al mismo tiempo, inyectó energía positiva para medirse hoy al sólido Villarreal (La Cerámica, 18.30 horas), que anda encaramado en el cuarto lugar de la Liga. No pierde el tiempo el técnico alemán, quien detectó un aprendizaje amable de ese tropiezo. "Perdimos, pero defendimos muy bien con 10 jugadores. Tenemos un problema si un futbolista da solo el 80%", dijo.

En una semana, el Barça ha transitado de la felicidad de Montilivi tras abatir al Girona (1-4) a signos de inquietud por encajar, y con 10 jugadores durante 80 minutos, la primera bofetada del curso. Y hoy le aguarda el Villarreal, "el tercer equipo que más goles ha metido en la Liga, es bonito verlos jugar, es bonito analizarlos", según recordó el técnico alemán. Nada ha cambiado, sin embargo, en el rostro del serio Flick. Ni se altera.

JUGADOS AYER

VALLADOLID-REAL SOCIEDAD	0-0
OSASUNA-LAS PALMAS	2-1
VALENCIA-GIRONA	2-0

CLASIFICACIÓN

EQUIPO	J	G	E	P	GF	GC	PTS
1. BARCELONA	5	5	0	0	17	4	15
2. R MADRID	6	4	2	0	13	3	14
3. AT MADRID	5	3	2	0	9	2	11
4. VILLARREAL	5	3	2	0	11	8	11
5. ALAVÉS	6	3	1	2	9	7	10
6. ATHLETIC	6	3	1	2	8	6	10
7. OSASUNA	6	3	1	2	8	11	10
8. CELTA	**5**	**3**	**0**	**2**	**13**	**10**	**9**
9. BETIS	5	2	2	1	5	4	8
10. MALLORCA	6	2	2	2	4	4	8
11. RAYO	5	2	1	2	7	6	7
12. GIRONA	6	2	1	3	8	10	7
13. ESPANYOL	6	2	1	3	6	9	7
14. SEVILLA	6	1	2	3	5	8	5
15. R SOCIEDAD	7	1	2	4	3	7	5
16. LEGANÉS	6	1	2	3	3	7	5
17. VALLADOLID	6	1	2	3	2	13	5
18. VALENCIA	6	1	1	4	5	10	4
19. GETAFE	5	0	3	2	2	4	3
20. LAS PALMAS	6	0	2	4	7	12	2

BALAÍDOS ➤ Primera RFEF

Un Celta sin fortuna

El filial desperdicia numerosas ocasiones para marcar y sigue sin conocer la victoria

CELTA FORTUNA 0

Marc Vidal, Gael Alonso (Meixús, min.46), Yoel Lago, Manu Fernández, Tincho, Garriel (Sergio Díez, min.61), Miguel Román, De la Iglesias (Hugo Burcio, min.85), Emi (Angelito, min.61), Fer López y Óscar Marcos (Iago Barreiros, min.77).

UNIONISTAS 0

Iván Martínez, Aitor Pascual, Carlos García, Imanol Baz, Eudalid Verges, Rabadán (Tavares, min.85), Iñaki (Jordi Tur, min.55). Pau Martínez (Álvaro Gómez, min.70), De la Nava (Steffan, min.85). Jonny Arriba y Gorka Santamaría (Iván Moreno, min.85).

ÁRBITRO: Víctor Pérez Peraza (Canarias). Amonestó por los locales a Miguel Román y De la Iglesia y por los visitantes a Aitor Pascual e Imanol Baz. **INCIDENCIAS:** Quinta Jornada en el Grupo 1 de Primera RFEF. Abanca Balaídos. Aproximadamente 1.500 espectadores.



Fer López intenta irse de sus marcadores. // Pablo Hernández Gamarra

NATXO CABALEIRO
VIGO

El Celta Fortuna no termina de arrancar en este comienzo de temporada. El conjunto de Fredi Álvarez todavía no conoce el dulce sabor de la victoria tras haberse disputado ya cinco jornadas y este sábado ante el Unionistas de Salamanca encadenó su tercer empate como local, el segundo sin goles.

Porque la falta de acierto ante la portería rival fue el único impedimiento para que el filial céltico estrenase su casillero de triunfos ante los salmantinos. Ocasiones para llevar el balón al fondo de la meta defendida por Iván Martínez tuvieron de sobra. Pero el poco acierto en la definición y las buenas actuaciones del guardameta visitante lo impidieron.

Cierto es que Marc Vidal también tuvo que realizar alguna intervención de mucho mérito para evitar males mayores y conseguir así que el Celta Fortuna añadiese al menos un punto a su necesitado casillero.

Los nervios por las ganas de conseguir ese primer triunfo de la temporada se dejaron notar y mucho en el tramo inicial del partido. Contrariamente a lo habitual, el conjunto de Fredi Álvarez no estaba cómodo con la pelota, era incapaz de hacerla circular con fluidez y acumulaba peligrosos errores en la salida de balón que el Unionistas amenazaba con aprovechar.

De hecho, los visitantes pudieron adelantarse en el marcador al cuarto de hora, en un balón a la espalda de Gael Alonso que Gorka Santamaría controló, se deshizo del defensa con un buen recorte y sacó un gran disparo al que reaccionó todavía mejor Marc Vidal para evitar el tanto y Manu Fernández para taponar el segundo intento de remate de Pau.

Mediada la primera parte empezaron a mejorar los locales, que tenían más la posesión pero sin ser capaces de generar peligro. La acumulación de jugadores en la parcela central y el escaso uso de las bandas dificultaba mucho la tarea.

Hasta que a la media hora de juego De la Iglesia encontró el hueco preciso para poner un balón a la carrera de Óscar Marcos y dejarle mano a mano con Iván Martínez. Sin embargo, el delantero céltico no acertó a batir al portero en su desesperada salida y estrelló su remante contra el pecho del meta.

La discreta primera parte del Celta Fortuna pudo tener un final mucho peor porque en la última acción antes del intermedio, Fer López perdió un peligroso balón que tras un rechace acabó cayendole a Rabadán solo ante Marc Vidal. Pero afortunadamente para los intereses vigueses, el centrocampista salmantino no cruzó en exceso su remate.

La segunda mitad fue ya otra cosa. El partido se jugó prácticamente todo en campo rival y el Celta Fortuna logró llegar con mucha mayor asiduidad y peligrosidad al área rival.

A los cinco minutos los célticos ya dieron el primer aviso en un balón en profundidad de Miguel Román al que Óscar Marcos no llegó por muy poco. Y apenas un suspiro después fue Tincho el que, en una buena acción individual, consiguió entrar en el área y acabar disparando en posición escorada a las manos de Iván Martínez.

Angelito, un demonio

Esa peligrosidad se hizo especialmente patente al cuarto de hora de la reanudación tras la entrada de Angelito, que se convirtió en un verdadero puñal por la banda izquierda.

El encuentro pudo haber cambiado instantes antes de ese cambio cuando Miguel Román finalizó una buena acción colectiva con un medido servicio al área. Óscar Marcos, en inmejorable posición, sólo tenía que enviar al fondo de la red el regalo de Fer López pero ajustó en exceso el remate y lo mandó fuera.

De la Iglesia también rozó el tanto en un lanzamiento de falta bastante escorado poco después y el propio Fer López tuvo una de las oportunidades más claras. Fue tras la enésima diablura de Angelito en banda izquieda para acabar poniendo un centro desde la línea de fondo que Fer López no acertó a rematar.

Unionistas sintió el miedo, vio muy cerca la posibilidad de marcharse completamente de vacío de su visita a Vigo y decidió que los instantes finales se jugase lo menos posible. Aún así, Angelito encontró el espacio suficiente ya en el tiempo de prolongación para colarse en el interior del área rival. Cuando ya iba a disparar un agarrón lo impidió pero, a pesar de las múltiples protestas célticas, el árbitro no señaló penalti.

Y después de todo eso, el Celta Fortuna pudo sufrir incluso su primera derrota en casa en la última acción del partido. Pero Marc Vidal lo evitó con una buena intervención ante un potente disparo de Imanol Baz.

Segunda RFEF

Un partido para confirmar sensaciones

El Coruxo visita a un Llanera que todavía no conoce la victoria

RAÚL RODRÍGUEZ
VIGO

El domingo pasado, el Coruxo se sacó un peso de encima logrando la primera victoria de la temporada. Fue un triunfo de fe y confianza, y eso mismo es lo que necesita en el partido de esta mañana.

El equipo entrenado por David de Dios visita a un Llanera que el único punto que consiguió lo logró en el partido que disputó ante el Pepe Quimarán frente al Guijuelo.

Un partido abierto, pero que para los vigueses es importante ya que les permitiría, por un lado, hacer bueno el triunfo de la semana pasada ante el Bergantiños y, por otro, abrir brecha con uno de los equipos que pelean por salvar la categoría.

Ese es uno de los primeros objetivos de los vigueses. Cerrar lo antes posible la permanencia les permitiría pensar en algo más y dar ese salto de calidad tras más de una década en la categoría.

Además, sumar ante el Llanera le permitiría al equipo llegar en un buen momento para el partido de la próxima semana en O Vao, en donde los de verde recibirán al Salamanca. Un rival que antes de disputarse esta jornada aventaja solamente en un punto a los vigueses.

En un principio no se esperan grandes cambios con respecto al equipo que la semana pasada logró la primera victoria de la temporada. Un partido en donde De Dios introdujo varios cambios en el once inicial que, a tenor del resultado, dieron el resultado apetecido.

Otra cosa es lo que los entrenadores hayan visto en el *scouting* del conjunto asturiano. La ausencia de Mendy por sanción es una buena noticia para los vigueses, pues el central es uno de los jugadores importantes del equipo local.

Un partido importante para un Coruxo, que esta mañana puede marcar en el Pepe Quimarán un punto de inflexión.

Campo: **Pepe Quimarán.** Hora: **12:00.**
Árbitro: **Aranda Bujedo (Cantabria).**

División de Honor Juvenil

Nuevo derbi en A Madroa entre el Celta y el Val Miñor

El Choco necesita reaccionar ante la Gimnástica para estrenar su casillero

R.R.
VIGO

Cuarta jornada del campeonato y nuevo derbi entre dos equipos que ocupan la zona alta de la clasificación.

Celta-Val Miñor

Interesante derbi el que enfrenta esta mañana en A Madroa al Celta y al Val Miñor. Los dos equipos están separados por un punto en la clasificación. Los vigueses vienen de igualar ante el Oviedo, mientras que los de Nigrán perdieron su primer partido de la temporada.

Campo: **A Madroa.** Hora: **12:00.**
Árbitro: **Dávila Fernández.**

Choco-Gimnástica

El Choco necesita esta mañana lograr la victoria para rentabilizar las buenas sensaciones de los tres primeros partidos, que no se han visto correspondidas con puntos.

Campo: **Santa Mariña.** Hora: **12:00.**
Árbitro: **Extremadura Hernández.**

CASA gourmet

En colaboración con:
FARO DE VIGO

FINCA LA BARCA

ACEITE DE OLIVA Y PRODUCTOS AHUMADOS

De la Vera a tu mesa

39€* SELECCIÓN GOURMET
~~75€~~ VALOR REAL

* Los gastos de envío son de 5,9 € para toda la Península y 10,90 € para Baleares

Finca La Barca es la excelencia en la elaboración de **aceite de oliva ahumado**. Este es la base de todos sus productos: alioli, pimientos del piquillo y bacalao, entre otros. Descúbrelos en esta selección ideal para los amantes del gourmet.

ESTE PACK INCLUYE


Aceite de oliva ahumado Finca La Barca 250 ml


Pimientos del piquillo asados a la leña Finca La Barca 255 g


Alioli con aceite de oliva ahumado Finca La Barca 120 ml


Bacalao asado a la brasa con ajo en aceite Finca La Barca 120 g


Salsa picante ahumada La Chinata 100 ml


Pimentón ahumado dulce La Chinata 70 g


Bonito del norte Ortiz en aceite de oliva 220 g


Cristalinos integrales Espiga Blanca 120 g


Mini chapata de olivas gourmet Espiga Blanca 80 g


Marqués de Cáceres Excellens Reserva 2018


Marques de Cáceres Excellens Rosé 2023









FÚTBOL ➤ Tercera RFEF Femenino

Fácil debut de As Celtas en A Madroa

El equipo celeste aceptó los regalos visitantes y dominó el primero de los derbis

AS CELTAS 5

Naiara Martínez; Sara Álvarez "Muñi", Elena Pérez, Camila Pescatore (Celia Fontecha, min. 72), Paula Rodríguez, María Figueroa, Irene Fernández, Lara Martínez (Eva López, min. 59), Paula Lorenzo (Tati Cruz, min. 59), Ana Toubes y María Nogueira (Noelia Pereira, min. 72).

LÓSTREGO 0

Ángela López; Irea Piñeiro, Irene Heras, Tamara Fernández, Marta Carballo, "Equis" Márquez (Noa Caeiro, min. 74), Adelaida González, Laura Izard, Alba Ferré (Patricia Cánovas, min. 62), Alejandra da Silva (Irene Rial, min. 74) y Ana Iglesias (Carolina Souto, min. 62).

GOLES: 1-0 (min. 31), María Nogueira. 2-0 (min. 33), Irene. 3-0 (min. 45), María Nogueira. 4-0 (min. 68), Eva López. 5-0 (min. 76), Toubes. **ÁRBITRO:** Eduardo Rivera (Delegación de Vigo). Sin amonestaciones. **INCIDENCIAS:** Ciudad Deportiva de A Madroa. 907 espectadores. Todos los accesos, copados por vehículos estacionados ya desde Vigozoo, confirmando que A Madroa se queda pequeño.

A. OVENZA
VIGO



Una disputa aérea durante el derbi. // Pablo Hernández Gamarra

No hubo derbi. El Lóstrego falló de manera sorprendente. Una lanza inicial a favor del conjunto de Gabi Couñago: en verano perdió a tres jugadoras que tomaron el camino de A Madroa, dos eran titulares con él y lo son con Vicky Vázquez (Naira e Irene). Y las bajas por lesión de larga duración de "Peque" atrás y de Pichel en la medular han dejado muy tocado el potencial del conjunto del Val Miñor.

No obstante, los errores se pagan. Y cada vez más caros. Con su mejor once posible, con jugadoras que conocen la categoría, un error de pase de "Ade" desequilibró la balanza. Bastó un pase en profundidad a Nogueira para que ésta fusilase a Ángela. Pifia colosal, derrota dura.

Porque las celestes, atrás, no parecen tener problemas hasta la fecha. Vicky cuenta con una sólida línea defensiva y no se permiten errores. Pescatore le ganó un par de duelos a la siempre combativa Ana Iglesias, una isla en el océano celeste. Y por delante, Figueroa, cuya versatilidad sirve para rotos y descosidos. No se trata de jugar bonito, sino de ser efectivo. As Celtas controlaba el cuero, dándole salida Figueroa, y, con paciencia, se veía venir el gol. Cierto que la forma, un fallo absurdo de las visitantes cuando éstas tenían esa posesión, no es maravillosa. Pero cuenta igual.

El Lóstrego se deshizo cual azucarillo. Minuto y medio después, Irene probaba fortuna desde una posición lejana. El balón iba bien direccionado entre palos, pero sin gran peligro… y a Ángela se le colaba el cuero por debajo de los brazos. Otro regalo. Ana Iglesias, la viguesa y capitana visitante, intentaba arengar a sus compañeras. No hubo reacción. Al filo del descanso, una falta directa tirada por María Nogueira, suponía su segundo gol de la tarde. Visto para sentencia y la grada agitaba las bufandas en señal de júbilo.

As Celtas tiene compromisos futuros que determinarán sus posibilidades de ascenso directo. El próximo, en A Reigosa ante el Friol, es el primero. Pero esa selección de Vigo y área de influencia que el club ha conjuntado tiene toda la pinta de que va por el camino marcado. El Lóstrego, desconocido, necesitará terapia para reponerse. No por la derrota en sí, sino por el modo en que se produjo.

La segunda parte sobró porque el pescado estaba todo vendido. Con el equipo visitante tocado, llegaron dos goles más, y una "manita", para un equipo vigués que suma tres jornadas con la puerta a cero y catorce chicharros a favor. Y Toubes, marcando a todos los rivales.

Tercera Futgal

Prueba de fuego para el Gran Peña ante el Estradense

El Valladares quiere seguir fuerte en A Gándara

RAÚL RODRÍGUEZ
VIGO

Valladares y Gran Peña vuelven a sus campos, escenarios en donde se encuentran muy cómodos.

Gran Peña-Estradense

No cabe duda de que el partido que miden en el campo de Barreiro al Gran Peña y al Estradense es uno de los más atractivos de la jornada. Ambos equipos están separados por dos puntos en la clasificación. Y es que los de A Estrada han ganado los dos partidos disputados. Los de Barreiro vuelven a un campo de Barreiro en donde se encuentran cómodos.

Campo: **Barreiro.** Hora: **18:00.**
Árbitro: **Rodríguez Delgado.**

Valladares-Vivero

No lo va a tener fácil el Valladares, que esta tarde recibe la visita de un Viveiro que ha ganado los dos partidos disputados hasta el momento. Los vigueses tienen claro que deben hacerse fuertes en el campo de A Gándara para soñar con la permanencia.

Campo: **A Gándara.** Hora: **19:00.**
Árbitro: **Martínez Santos.**

Ningún premio para tanto esfuerzo

El Sárdoma metió miedo al Deportivo B

SÁRDOMA 0

Olalla Vila; Cheila Neves, Aida Samper, Nerea Alonso (Carla Fernández, min. 90), Lidia Santos, Eva Valverde, Sabela Gómez, Estela Castro, Judith Gallardo, "Luchi" Fernández (María Rodríguez, min. 76) y Estefanía Garijo (Elisa Gonzalo, min. 61).

DEPORTIVO B 2

Antía Veiga; Paula Novo, Paula Redruello, Alejandra de Benito (Noelia Mayo, min. 88), Carmen Carballada, Sara Cercido, Lucía Mariño (Yanis Citoula, min. 61), Anfal El Yamani, Paula Monteagudo, Laura Otero y Laura Ruiz (Dunia Dahmouni, min. 71).

GOLES: 0-1 (min. 22), Carballada, de penalti. 0-2 (min. 90), Otero. **ÁRBITRO:** Carlos Alberto González (Delegación de Vigo). Amarilla al técnico local, Toni Martínez, y a Cheila, ambas protestar. **INCIDENCIAS:** Municipal de As Relfas. Excelente entrada. Asistió Quin Valbuena, seleccionador gallego Sub-17, que estuvo primero en A Madroa.

A.O.
VIGO



Una jugadora local, rodeada de rivales. // Pablo Hernández Gamarra

Curioso. De nuevo el minuto 22, como ante el Bovedana, el visitante volvió a ponerse por delante en campo vigués, aunque esta vez sin remontada blanquiazul. El Dépor B de Óscar Orro salvó un gran escollo. Este Sárdoma, sin su goleadora Albiol, por lesión muscular, demostró que sí es candidato para pelear por las cuatro primeras plazas.

No, no fue una partido fabuloso. Pero tácticamente las locales no se descompusieron cuando recibieron el gol en contra, por mano de Nerea, clara, con el brazo despegado del cuerpo, a centro de la viguesa Paula Monteagudo.

El Dépor B, sin Michi Apóstol, tuvo varias buenas oportunidades. Sí, demostró que es candidato al ascenso, pero el triunfo solo se le abrió con el penalti, que transformó Carballada lanzando a su izquierda, mientras Olalla se tiraba al otro lado. Precisamente la portera cuajó un partido soberbio. Evitó dos remates a bocajarro, uno de chut en la primera parte y otro de cabeza en la segunda, de forma felina. Le ganó un mano a mano a Monteagudo –de lo mejor visitante– en el primer tiempo, además de estar perfecta ante otros disparos rivales.

¿El Dépor B mereció ganar? Tuvo varias ocasiones y al Sárdoma le faltó pegada, pero cuando las viguesas presionaron, les metieron miedo. Mucho. También con "Luchi" corriendo la banda derecha primero, y María después. Lástima que luego Sabela y "Estefi" se precipitaran en sus disparos. Con el partido decidido llegó una desafortunada jugada que dejó sola a Otero. La próxima jornada, el Sárdoma jugará en Santiago ante el Victoria FC en San Lázaro.

Preferente Futgal

Un Choco ambicioso busca su segundo triunfo en casa

El Rápido, a salir de la pesadilla de las dos primeras jornada

R.R.
VIGO

Choco y Rápido afrontan dos objetivos diferentes.

Choco- Barco

El Choco no puede fallar ante el Barco para meterse en el grupo de cabeza.

Campo: **Santa Mariña.** Hora: **18:30.**
Árbitro: **García Iglesias.**

Rápido-Portonovo

Tras dos malos partidos, el Rápido necesita sumar los primeros puntos de la temporada.

Campo: **Baltasar Pujales.** Hora: **17:00.**
Árbitro: **González Castelao.**

BALONCESTO ➤ Supercopa

El Madrid vence una batalla épica

El acierto final decide el choque para los blancos, que se medirá en la final al Unicaja

REAL MADRID 89

20+21+26+22) Campazzo (17), Rathan-Mayes (6), Musa (11), Hezonja (12) y Tavares (11) -quinteto inicial-, Abalde (10), González (-), Deck (5), Garuba (-), Ibaka (8), Llull(5) y Feliz (3).

BARCELONA 83

(18+24+19+22) Satoransky (8), Punter (9), Abrines (6), Parker (17), Hernangómez (5) -quinteto inicial-, Anderson (7), Vesely (7), Brizuela (14), Metu (1), Núñez (2), Fall (-) y Laprovittola (7).

ÁRBITROS: Carlos Peruga, Fernando Calatrava y Luis Miguel Castillo.-**INCIDENCIAS:** primera semifinal de la Supercopa.

MARC DEL RÍO
MURCIA

El Real Madrid se convirtió en el primer finalista de la Supercopa Endesa después de derrotar al Barça por 89-83 en un duelo trepidante, cargado de igualdad, y en el que los de Chus Mateo se mostraron más acertados en los instantes finales.

Arrancó el partido con un ritmo elevado, pero con poco acierto en el primer ecuador de cuarto (4-7), con Kevin Punter anotando su primer triple por encima de un Xavier Rathan-Mayes que llevó la batuta ofensiva de los blancos en los primeros minutos. Un triple de Jabari Parker despertó al Real Madrid, que reaccionó con un parcial de 7-0, tras una acción individual de Dzanan Musa (11-10).

Los de Chus Mateo volvieron a apretar el acelerador en ataque con un nuevo parcial, esta vez de 8-0 culminado con dos aciertos exteriores de Facundo Campazzo y Alberto Abalde. Un primer momento crítico azulgrana que apagó Nico Laprovittola, cerrando el primer cuarto con un 2+1 para el 20-18.

El Barça no arrancó muy inspirado el segundo periodo. Una buena penetración de Juan Núñez ssirvió para sumar la primera canasta azulgrana en el cuarto, pero Alberto Abalde castigó la tibia defensa de los de Peñarroya, estirando a ventaja hasta los ocho puntos (32-24), obligando al técnico catalán a parar el encuentro.

No pudo hacer mejor efecto. Jabari siguió a lo suyo, pero también emergió la figura de Darío Brizuela. La *Mamba vasca* no pudo firmar mejor cuarto, con tres triples en pocos minutos que equilibraron el electrónico a 32. Ese toma y daca constante entre ambos equipos obtuvo respuesta de Ibaka, dando buenos minutos de refresco a Tavares. Pero fue el Barça quien se llevó la ventaja al entreacto, por la mínima (41-42).

El Barcelona no compareció en los primeros minutos del tercer cuarto, y tras la reanudación, el Real Madrid jugó sus mejores minutos. Inspirado Mario Hezonja desde el triple, y con un Edy Tavares al que Jan Vesely y Willy Hernangómez no lograron detener.. En los primeros seis minutos de periodo, parcial de 17-6, que obligaron a Peñarroya a frenar el choque (58-48).

Tal y como ocurrió en la primera mitad, el tiempo muerto fue sanador, y liderados por dos triples del capitán Álex Abrines, se volvieron a meter en el partido (63-57). El Real Madrid recuperó los 10 puntos de ventaja en el marcador, pero una penetración de Willy Hernangómez situó el 67-61 con el que se entró al último asalto.

Los de Chus Mateo firmaron un discreto rendimiento ofensivo en la primera mitad de cuarto, y pese a que Ibaka intimidó con varios tapones consecutivos, el Barça se fue acercando en el marcador. Vesely, que no estuvo hasta ese momento inspirado en sus suspensiones a media distancia, optó por machacarla a dos manos y poner al Barça a tan solo dos puntos (69-67), algo que obligó al cuadro blanco a parar el encuentro.

A partir de ese momento, intercambio de tiros libres, una acción de Justin Anderson sobre Edy Tavares para equilibrar el clásico a 75, y un gran 2+1 de Hezonja sobre Parker, que puso el +3 para los blancos antes de entrar en el último minuto de partido. Fueron minutos de estira y afloja y el Barça dejó un empate con un triple de Satoransky (80-80) a un minuto del final. Había hecho lo más difícil, pero acabó condenado por sus fallos, como una pérdida de Vesely que dio alas a un Campazzo dominador. El Real Madrid se medirá hoy (20:00) en la final al Unicaja Málaga, que derrotó a los anfitriones por 78-84.



Punter entra a canasta. // Juan Carlos Caval

Sin viento en el inicio del Ibérico de vela ligera

■ El viento no acudió a la cita de lujo que de la mano del Club Marítimo de Canido abría las competiciones de vela ligera y olímpica de la Semana Abanca 2024 en Vigo. Y sobró la niebla. Sin el uno y con el otro, que es uno de los mayores obstáculos para los deportistas náuticos, el desastre estaba servido. Quedó en blanco la primera jornada del Campeonato de España y Portugal de ILCA 4, 6 y 7. El centenar de embarcaciones de Galicia, Asturias, Cantabria, Euskadi y Portugal se lo jugarán hoy todo a una carta, con la dificultad de tener que completar dos mangas para que el Campeonato Ibérico de ILCA sea válido.



Moebius

TENIS

Alcaraz suma ante Shelton su primera victoria en la Copa Laver

El Equipo Mundial domina por 6-4 a los europeos

EPE
MADRID

Carlos Alcaraz se vengó del estadounidense Ben Shelton, verdugo del murciano en el dobles de la jornada inaugural, y cosechó por 6-4 y 6-4 su primera victoria en la Copa Laver. Tras un estreno con dudas en el duelo de parejas sobre la pista cubierta del Uber Arena de Berlín, a base de un ritmo frenético con golpes ganadores, voleas, dejadas y un carrusel de golpes maestros, el murciano comenzó a fraguar su revancha ante el de Atlanta.

El dubitativo Alcaraz de la jornada inicial dio paso al tenista osado e intrépido que lleva cuatro Grand Slams y demostró que tiene tomada la medida al norteamericano, con el que nunca ha perdido. En la Copa Laver volvió a superarle pese a tener enfrente un bombardero que no especulaba.

En esa tesitura, fue en el quinto juego cuando surgieron las primeras oportunidades de rotura para el español, pero el potentísimo Shelton emergió con su zurda para desbaratar dos opciones de Alcaraz para tomar la delantera. En el siguiente punto se intercambiaron los papeles. El norteamericano arrinconó a Alcaraz con tres pelotas de break, salvadas con apuros por el español, que solventó la faena con una de sus magistrales dejadas.

La versión más mágica

Aquello enardeció al número 3 del mundo. En el siguiente servicio de Shelton, tras una sucesión de igualdades y puntos asombrosos, con otros cinco intentos de rotura salvados por Shelton, pudo por fin Alcaraz, en su versión más mágica, apuntarse la tan deseada ventaja, ratificada, no sin sufrimiento, en el contiguo, y también, agónico juego.

En el segundo set todo fue más rodado. La inercia cultivada en la disputa desató por completo el poderío del vigente campeón de Roland Garros y Wimbledon y nada más comenzar, rompía de nuevo el servicio de Shelton. A partir de ahí mantuvo con solvencia su saque para certificar el doble 6-4. Pese a su victoria, Taylor Fritz derrotó a Zverev por 6-4 y 7-5 y situó el 6-4 en el marcador global para el Equipo Mundial frente a Europa.

FARO DE VIGO
DOMINGO, 22 DE SEPTIEMBRE DE 2024

MOTOCICLISMO ➤ Gran Premio de la Emilia Romaña

Martín deja vía libre a Bagnaia

El bicampeón italiano se coloca a 4 puntos de 'Martinator' en el Mundial, mientras que Marc Márquez se aleja un poquito más

EMILIO PÉREZ DE ROZAS
MISANO

El nuevo jefe, el auténtico y nuevo dueño del Mundial de motociclismo, el norteamericano Greg Maffei, CEO de Liberty Media, que recientemente adquirió la inmensa mayoría de acciones de Dorna Sports por alrededor de 4.200 millones de euros, estaba presente ayer en el circuito Marco Simoncelli, de Misano Adriático, para empezar a saber qué es lo que se ha comprado. Y, por descontado, se pasó todo el día acompañado de Carmelo Ezpeleta, organizador del campeonato, que le informó de todo.

Maffei, que lamentó que el circuito estuviese bastante vacío (veremos si hoy, a las 13.00 horas DAZN) hay mejor entrada, asistió a a media carrera, 13 vueltas, así es la prueba al 'sprint' del sábado, bastante sosa donde el italiano 'Pecco' Bagnaia (Ducati), que corre en el jardín de su casa, donde se entrena siempre que quiere con una Ducati 'Panigale', ganó gracias, no solo a su enorme velocidad y conocimiento de la pista sino también porque aprovechó un tremendo error (otro) del subcampeón Jorge Martín (Ducati).



Pecco Bagnaia. // Danilo di Giovanni

CLASIFICACIÓN

SPRINT

1. 'PECCO' BAGNAIA (DUCATI), 19 MINUTOS 50.237	
2. JORGE MARTÍN (DUCATI)	A 0.285
3. ENEA BASTIANINI (DUCATI)	A 1.319
4. MARC MÁRQUEZ (DUCATI)	A 5.386
5. PEDRO ACOSTA (GASGAS)	A 6.580

GENERAL

1. JORGE MARTÍN (ESPAÑA)	321
2. 'PECCO' BAGNAIA (ITALIA)	317
3. MARC MÁRQUEZ (ESPAÑA)	265
4. ENEA BASTIANINI (ITALIA)	257
5. BRAD BINDER (SURÁFRICA)	165

"No sé qué me ha pasado. Tal vez me despisté con un aviso que me ha llegado a la pantalla de mi moto y he trazado muy larga la curva 13, lo que ha aprovechado 'Pecco' para adelantarme. Ahí perdí la carrera", reconocía Martín. El madrileño parecía dominar la carrera con autoridad. "Me costaba muchísimo preparar el ataque a Jorge, porque iba muy por el sitio". Pero, a seis vueltas del final, en el momento ideal de la carrera, 'Martinator' se equivocó al iniciar una curva larga y veloz de izquierdas, la nº 13 del Marco Simoncelli, lo que aprovechó, sin dudar, Bagnaia para colarse. A partir de ahí, el italiano de Ducati Corse no tuvo problema en imponer su ritmo, similar al de Martín, pero ya líder, lo que le daba una enorme ventaja. "Sin el error de Jorge no sé si hubiese ganado", reconoció el italiano.

"En las últimas seis vueltas he tenido que dar lo mejor de mí, el cien por cien de mi pilotaje", contaba Bagnaia, que cruzó la meta como ganador, con Martín pegadito a él y Enea Bastianini (Ducati) conquistando la tercera plaza.

FÓRMULA UNO ➤ Gran Premio de Singapur

Norris y Verstappen prometen una gran batalla

El británico logró la 'pole' por delante del campeón ➤ Sainz se estrelló

LAURA LÓPEZ-ALBIAC
BARCELONA

Lando Norris logró la *pole* en el GP de Singapur, la quinta de la temporada para él. McLaren tiene un plus en la pista de Marina Bay y el piloto británico supo explotarlo. Norris saldrá escoltado por el líder del Mundial, Max Verstappen, que terminó con grandes sensaciones después de un viernes nefasto (15º), y Hamilton.

Carlos Sainz, que hace un año vivió un fin de semana pletórico, con *pole* y victoria frente a los entonces intratables Red Bull, se estrelló en su vuelta lanzada de Q3, provocando una bandera roja a ocho minutos del final. El madrileño partirá décimo.

Fernando Alonso, consciente de que ahora mismo pilota un coche que es séptimo por rendimiento, volvió a exprimirlo al máximo. El asturiano partirá justamente séptimo en parrilla tras una actuación sobresaliente.

Ferrari, que había tenido problemas con el neumático blando en los terceros libres, logró solventarlos y Leclerc comenzó muy cerca del tiempo de Norris en la primera ronda de clasificación. Sainz salvó la criba en su última vuelta, en sexto puesto, mientras Alonso acabó la Q1 octavo.

Verstappen siguió peleándose con su Red Bull en la Q2, arriesgando para progresar. Los Mercedes le estaban ganando la partida a los Ferrari y el líder, en zona de eliminación, afrontó una vuelta bajo presión máxima. Solo tenía una oportunidad y se la jugó a todo o nada. Alonso volvió a tirar de experiencia y lo bordó en su último *stint*.

Verstappen, rapidísimo en su primer intento de Q3, vio cómo le anulaban la vuelta, al tiempo que Carlos Sainz propiciaba la primera bandera roja. El madrileño ralentizó para dejar pasar a Piastri y perdió el control, impactando a gran velocidad contra las barreras de protección, sin consecuencias. Alonso marcó una vuelta estelar y Piastri no pudo con su compañero Norris.

LOTERÍA NACIONAL
SÁBADO

SORTEO DEL DÍA 21 DE SEPTIEMBRE DE 2024

Diez series de 100.000 billetes cada una

SORTEO 76 / 24

Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final

Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo

0		1		2		3		4		5		6		7		8		9	
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete
23100	300	23101	300	23102	300	23103	300	23104	360	23105	360	23106	300	23107	300	23108	360	23109	300
23110	300	23111	420	23112	300	23113	5.840	**23114**	**120.060**	23115	5.900	23116	300	23117	300	23118	360	23119	300
23120	300	23121	300	23122	300	23123	300	23124	360	23125	360	23126	300	23127	300	23128	360	23129	300
23130	300	23131	420	23132	300	23133	300	23134	360	23135	480	23136	300	23137	300	23138	360	23139	300
23140	300	23141	420	23142	300	23143	300	23144	360	23145	480	23146	300	23147	300	23148	360	23149	300
23150	300	23151	300	23152	300	23153	300	23154	360	23155	360	23156	300	23157	300	23158	360	23159	300
23160	300	23161	300	23162	300	23163	300	23164	360	23165	360	23166	300	23167	300	23168	360	23169	300
23170	300	23171	300	23172	300	23173	300	23174	480	23175	360	23176	300	23177	300	23178	480	23179	300
23180	300	23181	300	23182	300	23183	300	23184	480	23185	480	23186	300	23187	300	23188	360	23189	300
23190	300	23191	300	23192	300	23193	300	23194	360	23195	360	23196	420	23197	300	23198	360	23199	300
37900	300	37901	300	37902	300	37903	300	37904	360	37905	360	37906	300	37907	300	37908	360	37909	300
37910	300	37911	420	37912	300	37913	300	37914	360	37915	360	37916	300	37917	300	37918	360	37919	300
37920	300	37921	300	37922	300	37923	300	37924	360	37925	360	37926	300	37927	300	37928	360	37929	300
37930	300	37931	420	37932	300	37933	300	37934	360	37935	480	37936	300	37937	300	37938	360	37939	300
37940	300	37941	420	37942	300	37943	300	37944	360	37945	480	37946	300	37947	300	37948	360	37949	300
37950	300	37951	300	37952	300	37953	300	37954	360	37955	360	37956	300	37957	300	37958	360	37959	300
37960	300	37961	300	37962	300	37963	300	37964	360	37965	360	37966	300	37967	300	37968	360	37969	300
37970	300	37971	300	37972	300	37973	300	37974	480	37975	360	37976	300	37977	300	37978	480	37979	300
37980	300	37981	300	37982	300	37983	10.300	**37984**	**600.000**	37985	10.780	37986	300	37987	300	37988	360	37989	300
37990	300	37991	300	37992	300	37993	300	37994	360	37995	360	37996	420	37997	300	37998	360	37999	300
Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones	
810	300	291	300	222	300	0533	1.500	6504	1.560	985	480	0376	1.500	077	300	698	360	7209	1.500
		11	120	542	300			984	480	35	180	96	120	457	300	888	360		
		31	120	862	300			74	180	45	180					78	180		
		41	120					84	180	85	180					8	60		
								4	60	5	60								

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 42.000.000 DE EUROS EN PREMIOS

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1.ª Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.

2.ª En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.

Por ejemplo, si su número termina en 1, ha de fijar su atención únicamente en la columna encabezada con un uno. **Los premios indicados en la columna «euros/billete» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos.**

3.ª Vea si en la columna de números aparece el que Vd. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete.

4.ª Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras.

Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con las de una.

BALONMANO ➤ División de Honor Femenina

Palomino gobierna las mareas

La portera, clave en la reacción del Orbe Zendal en un partido de rumbo variable

CONSERVAS ORBE ZENDAL PORRIÑO 25

Rosalez, Zhukova (2), Bono, Casasola (6), Campo, Benaches, Valles (4), Santomé, Palomino, Aroa, Barros (1), Samartín (1), Buforn (5), Bengoetxea (3), Moreno, Laguna (3).

KH-7 GRANOLLERS 22

Vila (2), Kofler, Cortada (3), Tort, Somaza (4), Lario (2), Gassama, Portillo (1), Hombrado, Jallow (1), Polonio (1), Mera, Nuez (1), Capdevila (7).

PARCIALES: 3-3, 8-5, 10-9, 12-10, 13-13, 13-14 (descanso), 15-15, 18-17, 20-19, 22-21, 23-22, 25-22. **ÁRBITROS:** Luis Colmenero y Víctor Rollán. Exlcuyeron a la local Campo y a las visitantes Kofler, Somaza (2), Jallow y Nuez. **INCIDENCIAS:** Municipal.

ARMANDO ÁLVAREZ
VIGO

Tarde de mareas vivas, aunque desde el Municipal de Porriño solo se perciba la ría en los caprichos del viento. A la pleamar ofensiva inicial le siguió la bajamar de las defensas. A la avalancha local, la misma furia en el Granollers. Hasta que salió Ana Belén Palomino del banquillo y parando, mandó parar.

Sucedió al inicio del segundo tiempo. El Granollers había remontado hasta el 13-15. Amenazó con irse de tres en un siete metros. Palomino lo detuvo y propició un nuevo vuelco. A este gozne le añadió otro penalti detenido e intervenciones providenciales por activa y por pasiva. Las lanzadoras vallesanas, desmoralizadas, acabaron desajustándose en su obsesión de eludir a la cacereña.

El relato del encuentro acabó con el final que se anunciaba al inicio, la victoria local, pero muy diferente en desarrollo y estilo. El Orbe Zendal protagonizó un arranque excelso. El 8-5, antes de cumplirse el minuto 10, apuntaba a vendaval. Aunque con Casasola como recurso predilecto, las louriñesas exhibían su riqueza de recursos y una eficacia casi impecable. El Granollers aguantaba refugiado en la calidad de su primera línea.

La sensación de que el Orbe Zendal iba a soltar amarras en cualquier momento se diluyó conforme avanzaba el cronómetro. Robert Cuesta supo retocar su sistema defensivo, como después haría Isma. Ambos supieron buscarse las cosquillas en un interesante pulso táctico. A dos segundos del descanso, el Granollers adquiría su primera ventaja (13-14).

La reanudación pareció prolongar esa dinámica. Salió entonces Palomino, detuvo ese penalti y ya se quedó bajo palos. La exclusión de Jallow y el despertar de Buforn, hasta entonces mustia, impulsaron la reacción. Del 13-15 se pasó al 16-15. El Granollers dispuso de su última ventaja con el 16-17. Pero el Orbe Rubensa ya había recobrado la confianza, esta vez desde la defensa. El 5.1 ordenado por Isma, con un magnífico trabajo de Aitana Santomé en el adelantado, se le atragantó a la escuadra catalana.

Con todo, aún desaprovechó el Orbe Zendal un 22-20. Isma, en su perfecta planificación, había completado las rotaciones hasta reunir a Casasola y Buforn en la fase decisiva. Pero el equipo volvió a atascarse en ataque (22-22), incluso jugando con siete. Palomino volvió a erigirse en refugio. El intercambio de imprecisiones y pérdidas acabó beneficiando al equipo porriñés, que declara su intención de competir por los máximos premios, ahora que ya se divisa en el horizonte su histórico debut europeo.



Malena Valles se dispone a lanzar. // Pablo Hernández Gamarra

El Mecalia Guardés sigue intratable

El Zuazo resistió hasta la segunda mitad

MECALIA GUARDÉS 30

África Sempere (5), Jazmín Mendoza (2), Blazka Hauptman, Cecilia Cacheda (3), María Palomo, Pauli Fernández (2), Elena Martínez (9), Míriam Sempere (p.), Cristina Cifuentes (1), Carme Castro, Elena Amores (3), Estela Carrera (p.), Ania Ramos (2), Itziar Martínez (3) y Carmen Magallanes.

ZUAZO 20

Lais Ferreira (p.), Delfina Ojea, Laida Zaballa, Eider Polo (p.), Izaro Saiz (2), Garoa Sarrionandia-Ibarra (6), June Amilibia, Nerea Gil (3), Ane Valero (2), Ugazi Manterola, Maialen Orbañanos (3), Naia Puigbó, Raquel More (3), Izei Permach (1) e Ixone García.

PARCIALES: : 3-4, 5-5, 8-6, 10-8, 11-8, 13-10, 13-10, 15-10 16-12, 21-15, 25-16, 30-20. **ÁRBITRO:** Cristian da Silva y Tomás Luis García. Excluyeron con dos minutos a las locales Pauli Fernández e Itziar Martínez y a las visitantes Maialen Orbañanos, Naiga Puigbó e Izei Permach (2). **INCIDENCIAS:** A Sangriña.

REDACCIÓN
VIGO

El Mecalia Guardés cosechó su tercera victoria, manteniéndose invicto y pasando a compartir el liderato en la clasificación únicamente con Costa del Sol Málaga. Lo hizo frente a un Zuazo que peleó todo el partido, desplegando un ataque muy agresivo que, junto con una férrea defensa en la portería, dificultó a las locales especialmente en la primera parte. El cansancio visitante y la actuación particular y velocidad de ciertas jugadoras decantaron el partido definitivamente hacia las de A Guarda, que sumaron 17 goles en la segunda parte.

Zuazo salió decidido a defenderse. No iban a ponerlo tan fácil las de Joseba 'Jaíto' Rodríguez, que contaban además con una Lais Ferreira en portería que parecía una barrera infranqueabl (10-8). Algunos errores en defensa y un ataque muy agresivo por parte de las visitantes impedían que el equipo de A Guarda manifestase una superioridad más aplastante. La dinámica se mantuvo, llegando el descanso con las locales por delante pese a la presión constante y ganas de pelear de Zuazo (13-10).

Comenzó entonces el segundo tiempo con condiciones similares. El marcador no se estrenó hasta casi los 5 minutos. La defensa vasca se había convertido ahora en una muralla insalvable, y el goteo de goles había disminuido mucho su ritmo. Un nuevo parcial de 6-6 seguía demostrando la similitud entre ambos ataques.

Fue entonces cuando el desgaste empezó a notarse en la plantilla del Zuazo, lo que permitió a las de Ana Seabra llegar a la máxima ventaja (25-16, min. 22). El Guardés se creció y tiró de veteranía para trasladar al marcador su superioridad.



La plantilla posa con pequeños aficionados y los miembros de la Peña O Inferno.

FARO DE VIGO
DOMINGO, 22 DE SEPTIEMBRE DE 2024

ATLETISMO





Mañana atlética sobre la arena

Hugo Suárez y Ana Alonso se impusieron en la XIII Carreira pola Praia de Nigrán

REDACCIÓN
VIGO

Cerca de 400 corredores, entre todas las categorías, disputaron ayer la 'XIII Carreira pola praia Nigrán Area', organizada entre el Concello de Nigrán y la Sociedade Atlética Val Miñor. En la prueba absoluta, que constó de un recorrido de 6 kilómetros por la playa de Panxón durante la marea baja, y con meteorología apacible, compitieron 131 corredores. El céltico Hugo Suárez (21:03) venció por delante de Ismael Lago (21:27), del San Miguel de Marín, y Óscar Bernárdez (21:38), del San Lázaro. En mujeres, Ana Alonso (25:43) superó a Marta Fernández (26:48), del Comesaña, y Olalla Saborido (27:19).

Salida de la carrera sénior y otras pruebas para categorías inferiores. // Concello de Nigrán



FÚTBOL SALA ➤ Segunda División

El Bembrive arranca como líder

Las de "Pitu", vigentes campeonas del grupo 1, arrasaron

BEMBRIVE 10
Iria Varela; María González, Lucía Casal "Luca", Laura Centeno, Clau (2) -cinco inicial-, Carmela Domínguez (p), Andrea Rivero (2), Sabela Tenreiro (2), Mar Fernández (3), Antía Boullosa (1) y María Vidal.

AMARELLE 0
Evelina Steblin; Irene Cela, Laura Rivas, Daryna Tkachenko, Olena Klimova -cinco inicial-, Iria Fontáns, Tamara Gándara, Sofía Calderón y Elba Sanmartín.

GOLES: : 1-0 (min. 4), Clau. 2-0 (min. 4), Andrea Rivero. 3-0 (min. 14), Sabela Tenreiro. 4-0 (min. 14), Clau. 5-0 (min. 16), Mar Fernández. 6-0 (min. 18), Sabela Tenreiro. 7-0 (min. 21), Mar Fernández. 8-0 (min. 22), Antía Boullosa. 9-0 (min. 28), Andrea Rivero. 10-0 (min. 35), Mar Fernández. **ÁRBITRO:** Miguel Jesús Pontanilla y Álvaro Sobral (Delegación de Pontevedra). Amonestaron a la visitante Gándara y a su entrenador, Javier Leira. **INCIDENCIAS:** Polideportivo municipal Vicente Álvarez, en Bembrive. Primera jornada del grupo 1 de 2ª División.



Clau. // Frederick Ortiz

REDACCIÓN
VIGO

Bastaron cuatro minutos para confirmar que el Viaxes Amarelle, recién descendido, no peleará por ascenso (más bien lo contrario), que Clau sigue afinando puntería -anotó de zapatazo desde la frontal para abrir el marcador- y que el juego colectivo puso la ventaja.

Y es que el segundo tanto fue diagonal de Clau, y asistencia, para que Andrea fusilase y el 3-0 una acción colectiva que Sabela, picando el cuero, transformó con calidad. De hecho, lo mejor fue el estreno goleador de la canguesa, que el equipo vigués ya es el primer líder provisional y que debutó en categoría nacional la portera Carmela Domínguez.

No hubo más porque el rival era demasiado débil. En la próxima jornada, el quinteto verde se desplaza al Principado de Asturias para enfrentarse al Gijón FF, recién ascendido desde categoría regional.

En otros duelos de la jornada, el Majadahonda ganó como si fuera un 'tie break' (7-6) al Valdetires, en partido entre favoritos, el CD Segosala se impuso al Alcorcón (3-2), tablas entre FC Meigas y Leganés (3-3) y victoria del Ourense Ontime en la pista del Rodiles asturiano (3-4).

BALONCESTO ➤ Pretemporada LF Endesa

El Celta Femxa Zorka despide la pretemporada

Las célticas juegan esta mañana ante el Spar Gran Canaria en Pontevedra

RAÚL RODRÍGUEZ
VIGO

Último partido de la pretemporada para el Celta Femxa Zorka. Volverá a ser un amistoso exigente, ya que se van a medir a un rival con el que se van a volver a ver las caras en el campeonato liguero, el Spar Gran Canaria.

El encuentro comenzará a las 12:00 horas en el pabellón municipal de Pontevedra. Cristina Cantero contará con casi todas las jugadoras a falta de que Blessing solucione los problemas burocráticos para poder viajar a Vigo.

Aunque la competición oficial comienza en quince días, las jugadoras del Celta Femxa Zorka disputarán el próximo fin de semana la fase final de la Copa Galicia, un torneo en donde el equipo vigués tiene muchas esperanzas tras varios años en blanco.

La primera semifinal se disputó hace unos días y enfrentó al Arxil con el Baxi Ferrol, con victoria de las ferrolanas por 45-90. El próximo viernes, a las 20:00 se disputará en el pabellón de O Porriño la segunda semifinal, que enfrentará al Celta Femxa Zorka y al Durán Maquinaria Ensino. El ganador de este partido disputará el domingo la gran final con las ferrolanas a partir de las cinco de la tarde.

Y una semana más tarde comenzará la competición oficial con la disputa del primer partido. Las célticas debutarán en Madrid, a las 19.30 horas, en una de las canchas históricas del baloncesto nacional, el Antonio Magariños ante el Estudiantes.



Precio por palabra: de lunes a sábado, **0,55** euros + IVA; domingos y festivos, **0,70** euros + IVA.
Inserción mínima, **7** palabras.

Existen unas normas para el conteo de palabras en esta sección a disposición de todas aquellas personas que lo soliciten.

Se admiten en agencias de publicidad, delegaciones y corresponsalías de Faro de Vigo y en nuestras oficinas de Policarpo Sanz, 22 Vigo, de lunes a viernes por la mañana de 09.00 a 14.00.



1 ALQUILERES

APARTAMENTO Céntrico, 2 habitaciones, garaje, 800. WhatsApp 696179675.

ARANDA. Estudiantes. Pi Margall. Habitación en piso compartido, 300. 986242688.

ARANDA. Pi Margall, amueblado, 1 dormitorio, calefacción, garaje. 670 (comunidad incluida). 986242688.

ARANDA. Torrecedeira, piso grande todo exterior, 3 dormitorios, garaje, calefacción. 1.300 comunidad incluida. 986242688.

PISO estudiantes. 2 habitaciones. 2 baños. 663402430.

RAMALLOSA Nigrán. Alquilo piso por temporada de octubre a junio. Amueblado, 2 habitaciones. Télf: 670521126.

ESTUDIO, Urzaiz, 25. Nuevo. Amueblado. 600 comunidad incluida. 661900184.

ARANDA. Estudiantes. Samil Navia. Planta alta de casa. 986242688.

2 CASAS

ARANDA. Candeán. Solar con licencia 316 metros para construcción de chalet. 98.000. Chalet terminado 425.000. 986242688.

3 PISOS

BOUZAS 2 salones. 5 habitaciones. Exterior. 670043634.

ARANDA. Sanjurjo Badía. 2 dormitorios, calefacción, garaje, trastero, todo exterior. 165.000. 986242688.

ARANDA. Bouzas. Vistas mar, 3 dormitorios. 170.000. 986242688.

ARANDA. Zona Miñoca. 3 dormitorios, 2 baños, calefacción, garaje, bodega. Todo exterior. 245.000. 986242688.

ARANDA. Pizarro. 4 dormitorios, calefacción, garaje. 320.000. 986242688.

4 SOLARES Y TERRENOS

NIGRAN 1300 metros. Con proyecto. Licencia directa. 619362597.

6 TRASPASOS

TRASPASO Estanco. Porriño. 50.000 euros. Luis. 691339886.

TAPERIA en funcionamiento. Zona Traviesas. 60.000 negociables. Totalmente equipada. 699676022

17 DESEAN TRABAJO

CHICA responsable cuido mayores. Planchar. Limpiar. 600863822.

18 OFERTAS DE EMPLEO Y FORMACIÓN

PELUQUERIA Borgia Cabeli, selecciona Oficial. 986244885. 629253760.

ASADOR Faneco, Parque forestal Beade busca personal de cocina y sala. Enviar CV: vigoeoscatroelementos @gmail.com

BUSCAMOS Conductor de Autobús. Con o sin experiencia. Zona de Vigo. 607961557.

NECESITAMOS personal para descarga. 615428857.

SE necesita peluquera con experiencia. Contrato indefinido. 610212661

PELUQUERIA selecciona personal en Vigo. Buenas condiciones. 661376948.

SE buscan albañiles para empresa de construccion en Vigo. 986298637.

20 VENTAS VARIAS

LEÑA Seca, Carballo ou eucalipto, portes gratis. 678995129.

MOVILHOME. 35 metros. Totalmente equipado. 23.000 euros. 609575218.

VENDO nicho bajo en Bouzas. 1.900 euros. 659883578

CAMION de 3.500 Kg. Leña seca. Carballo y eucalipto. 200 euros. Portes gratis. 636906073.

23 HOGAR

PINTOR Interior-exterior. Presupuestos sin compromiso. 644648595.

26 VIAJES

SAN Froilan. 6 octubre. 30 euros. 606545139.

31 PRÉSTAMOS

DINERO rápido. Consulta gratuita. Asesoramiento independiente. 676709716.

32 AGENCIAS MATRIMONIALES

MAYOR sencillo, solvente, conocería señora. Valores morales. Mucha humildad. 679687088.

34 VARIOS

PORRIÑO. Masajista Canariona. Experiencia. Masajes completos, desde 30 euros. 613589985.

VIGO. Masajista brasileña. Masajes especiales. Servicios diversos. Zona Calvario. 622956831

SALVATERRA Latina masajes profesionales completos. 614218440.

PORRIÑO. Camila brasileña. Masajista. Experiencia. Novedad. 631174601.

PONTEAREAS. Lucero, Bianca, Jenny. Nuevas masajistas. 660207718.

KASSANDRA. Masajista colombiana. Especial masaje masculino. 665994728.

MASAJES relajantes, especiales, completos. Particular. Económico. 655729032.

ROCIO. Madrileña, 22 años, en prácticas. Nueva en tú ciudad. 613205080. Cabina climatizada.

TRANIS. Sarah. Masajista agradable. Permanente. Vigo. 623412805.

CRISTAL. Nuevas masajistas, Ana, Debora, Clara. 661080738. 986228010.

KARLIÑA Brasileña. Masajista relajante, muy agradable. 611285189.

VICTORIA. Masaje relajante completo. Particular. Tranquilidad. 676116469.

LUKAS. Masaje completo. Placer total. Discreción. Permanente, Vigo. 613355535.

36 MÚSICA

SE necesita cantante masculino-femenino, batería, técnico sonido. 649871515.

EL SEÑOR

Don Manuel Somoza Rodríguez

(Jubilado de Vitrasa)
Vdo. de Doña Mercedes Estévez Gacio

FALLECIO EL DIA DE AYER, A LOS 98 AÑOS DE EDAD, CONFORTADO CON LOS SANTOS SACRAMENTOS

D. E. P.

Sus hijas, María Luisa y Mercedes; hijos políticos, Santiago y Gervasio; nietos, Ana, Santi, Patricia y Beatriz; nietos políticos, José, Rosa, Pablo y Joni; bisnieto, Iago; hermanos, José (†) y Antonio (†); sobrinos, primos y demás familia.

RUEGAN una oración por su alma y la asistencia a la liturgia de la palabra que tendrá lugar HOY DOMINGO, a las CUATRO Y MEDIA de la tarde, en la capilla del tanatorio Vigomemorial y acto seguido, a su inhumación en el cementerio municipal de Pereiró. El funeral por su eterno descanso tendrá lugar el próximo MARTES, a las SEIS Y MEDIA de la tarde, en la iglesia parroquial de Nuestra Señora de Fátima, favores por lo que anticipan gracias.

Sala de velaciones nº 4 del tanatorio Vigomemorial.

VIGOMEMORIAL TLF 986 265 280, LA FE COMPAÑIA DE SEGUROS

Vigo, 22 de septiembre de 2024

EL SEÑOR

Don Manuel Ogando Penela

FALLECIO EL PASADO VIERNES, A LOS 70 AÑOS DE EDAD

D. E. P.

Su madre, María del Carmen Penela Carbajales; hermanos, Clara, Francisco y David; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

COMUNICAN a sus amistades que HOY DOMINGO, a las CUATRO de la tarde, se oficiará un acto de despedida en la capilla del tanatorio de Emorvisa en Pereiró.

EMORVISA 986 212301

Vigo, a 22 de septiembre de 2024

LA SEÑORA

Doña María del Carmen Falque Alvarez

FALLECIO EN EL DIA DE AYER, A LOS 77 AÑOS DE EDAD, CONFORTADA CON LOS SS.SS.

D. E. P.

Sus hijas, Lara y Carolina; hijos políticos, Fernando y Carlos; nietos, Ziggy, Nicolás y Marla; hermanas, Placidia, Pastora y Consuelo; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

RUEGAN una oración por su alma y la asistencia a la liturgia de la palabra que tendrá lugar HOY DOMINGO, a las SEIS de la tarde, en la capilla del tanatorio de Pereiró, previa a su incineración en las instalaciones de dicho tanatorio. Los funerales se celebrarán MAÑANA LUNES, a las CINCO de la tarde, en la iglesia parroquial de Santo Tomé de Freixeiro, favores por los que anticipan gracias.

Sala de velaciones n.º 9 del tanatorio de Pereiró.

LA FE COMPAÑIA DE SEGUROS Tfl. 900 180913

Vigo, 22 de septiembre de 2024

LA SEÑORA

Doña Lucinda González Alonso

FALLECIO EL PASADO DIA 20 DE SEPTIEMBRE, A LOS 91 AÑOS DE EDAD

D. E. P.

Sus hijas, Mariluz y Nina y demás familia.

RUEGAN una oración por su alma y la asistencia a la misa que se oficiará HOY, a las ONCE de la mañana, en la capilla del tanatorio de Emorvisa (Vigo) y acto seguido a la conducción de sus restos mortales al cementerio de Prexegueiro (Ribadavia) donde, a las DOCE, recibirá sepultura.

Sala de velación n.º 6 del tanatorio de Emorvisa.

EMORVISA 986 212301

Vigo, 22 de septiembre de 2024

EL SEÑOR

Don José Antonio Bernárdez Fernández

FALLECIO EL DIA DE AYER, A LOS 59 AÑOS DE EDAD

D. E. P.

Su esposa, Nati; hijos, Daniel y Sandra; hijos políticos, Jessica y Adrián; nietos, Enzo, Matías y Olivia; madre, Eugenia; hermanos, Alberto, José Carlos, Manuel, Angel y María Eugenia; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

AGRADECEN una oración por su alma y la asistencia a la liturgia que se oficiará HOY, a las SIETE de la tarde, en la capilla del tanatorio de Emorvisa (Pereiró) previa a su incineración; así como al funeral que se celebrará MAÑANA LUNES, día 23, a las SIETE de la tarde, en la iglesia parroquial de El Salvador (Teis).

Sala de velación n.º 8.

Vigo, 22 de septiembre de 2024

EL SEÑOR

Don José Otero Otero

(PEPE DO RODEIRO)

FALLECIO EL DIA 21 DE SEPTIEMBRE DE 2024, A LOS 88 AÑOS DE EDAD

D. E. P.

Su esposa, Victoria Otero López; hijos, José Manuel y Francisco; hija política, María José; nietas, Rita y Paula; hermanos políticos, Emérita (†), Elvira (†), Amador (†) y Josefa Amoedo; ahijados, Alfonso (†), Celso (†), Roberto y Amador; sobrinos, primos y demás familia.

RUEGAN una oración por su alma y la asistencia a la conducción que tendrá lugar MAÑANA LUNES, día 23, a las ONCE Y CUARTO de la mañana, desde la sala nº 3 del tanatorio del Condado, a la iglesia parroquial de San Mateo de Toutón, donde a las DOCE, se celebrarán los funerales por su eterno descanso y a continuación, su inhumación en el cementerio de la parroquia.

SS.FF. TANAMAÑO-REDONDELA. 986 402619

Lordelo-Toutón, 22 de septiembre de 2024

EL SEÑOR

Don Manuel Bernárdez Blanco

FALLECIO EL DIA DE AYER, A LOS 66 AÑOS DE EDAD

D. E. P.

Sus hijos, Alejandro, Elena y Miguel; nieta, Nora; hermanos, Victoria, Miluca y José Luis; hermanos políticos, sobrinos y demás familia.

COMUNICAN a sus amistades la velación en la sala número 4 del tanatorio de Emorvisa (Pereiró) hasta las OCHO de la tarde, que tendrá lugar su incineración en el crematorio de dicho tanatorio.

Vigo, 22 de septiembre de 2024

EL SEÑOR

Don Ricardo José Chaves Ríos

FALLECIO EN EL DIA DE AYER, A LOS 75 AÑOS DE EDAD

D. E. P.

Su esposa, María Pilar Martín Silván; hijos, Ricardo, Miguel Angel y Alejandro Chaves Martín; hijas políticas, Vanesa y Marta; nietas, Claudia, Alejandra, Nadine y Andrea; hermanas, Ana María y Carmela; hermanos políticos, Rafael y Martín Silván; sobrinos, Salvador, Marina y Rafa; y demás familia.

Sus restos mortales serán velados en el Tanatorio del Miñor (sala nº 2) hasta las NUEVE de la tarde del día de HOY. A continuación serán incinerados en la intimidad familiar.

Bayona, 22 de septiembre de 2024

TANATORIO DEL MIÑOR. Sabarís-Baiona. Tlno.: 629 41 61 21-606 33 55 44

HORÓSCOPO

CÁNCER (sube) — LIBRA (baja)

Aries ♈
21 marzo a 19 abril
Mucha precaución a la hora de divulgar información clave incluso a tu pareja.

Tauro ♉
20 abril a 20 mayo
El amor puede llegar a cambiar completa y radicalmente tu vida.

Géminis ♊
21 mayo a 20 junio
Jornada ideal para primeras citas o simplemente para conocer a parejas potenciales

Cáncer ♋
21 junio a 22 julio
Mantente alerta y dispuesto a actuar. Excelente jornada financiera.

Leo ♌
23 julio a 22 agosto
Una gran oportunidad llamará a tu puerta en esta jornada, pero deberás comprometerte.

Virgo ♍
23 agosto a 22 septiembre
Tienes el potencial para cambiar la realidad en la que vives y te disgusta. Actúa.

Libra ♎
23 septiembre a 22 octubre
La jornada se presentará desfavorable para el amor. Ten paciencia y confianza.

Escorpio ♏
23 octubre a 21 noviembre
La jornada laboral se presentará sin contratiempos. Deja tus deberes hechos.

Sagitario ♐
22 noviembre a 21 diciembre
No te despistes ni un segundo. Las distracciones podrían costarte caro.

Capricornio ♑
22 diciembre a 19 enero
No intentes abarcar más de lo prudente, concéntrate en un tema por vez.

Acuario ♒
20 enero a 18 febrero
Por tu carácter, necesitas también de tu propio espacio para gozar de la soledad.

Piscis ♓
19 febrero a 20 marzo
Te mostrarás accesible, lo cual te facilitará el contacto con tu pareja.

Controlados varios incendios en Castilla y León

AGENCIAS
VALLADOLID

Las condiciones meteorológicas favorables permitieron que en la mañana de ayer quedaran extinguidos los incendios forestales declarados el pasado lunes en Brañuelas (León) y el martes en Castromil (Zamora).

El incendio leonés llegó a ser declarado de nivel dos de peligrosidad en una escala ascendente que va de cero a tres y el zamorano de nivel uno.

Ambos fuegos movilizaron numerosos medios de extinción tanto terrestres como aéreos a lo largo de la semana. El fuego de Castromil, en el límite entre las provincias de Zamora y Orense, se sospecha que fue intencionado.

LA SEÑORA

D.ª Libertad Rodríguez Gutiérrez

(PROPIETARIA HOTEL PAZO LOS ESCUDOS)

FALLECIO EL 21 DE SEPTIEMBRE DE 2024,
A LOS 88 AÑOS DE EDAD, EN CARACAS

—— D. E. P. ——

Su esposo, Benito Francisco Rodríguez Sobral; sus hijos, María, Francisco, Javier, Margarita y Alejandro; hijos políticos, nietos, bisnietos y demás familia.

RUEGAN una oración por su alma.

Vigo, 22 de septiembre de 2024

Intentan estafar medio millón a una empresa biomédica con la compra de 14 macacos

Se iban a adquirir en Indonesia para una investigación que desarrollan desde hace años

TERESA DOMÍNGUEZ
VALENCIA

Una empresa de investigación biomédica madrileña estuvo a punto de perder más de 540.000 euros en la compra de 14 primates adultos necesarios para el proyecto de investigación que desarrollan desde hace años y que se habría visto seriamente comprometido de haberse consumado definitivamente la estafa.

Todo comenzó el pasado mes de julio, cuando el laboratorio de investigación biomédica se puso en contacto con uno de los proveedores más prestigiosos en el ámbito científico, una fundación dependiente de una universidad española, para gestionar la compra de esos 14 ejemplares de macaco rhesus, que iban a ser enviados desde Indonesia. Se trata de una especie que se da preeminentemente en el sureste asiático –los ejemplares para estudios biomédicos y farmacéuticos se crían en granjas–, aunque muchos de los países de esa área geográfica han restringido e incluso prohibido la comercialización de ejemplares vivos para su uso en investigaciones científicas. El macaco es el primate más demandado en ese sector porque comparte hasta un 93% del genoma humano, lo que lo convierte en el aliado perfecto para los estudios clínicos y preclínicos.

Una vez cerrado el acuerdo, ambas partes firmaron el contrato en una reunión telemática celebrada a finales de julio, que culminaba casi un mes de negociaciones.

Detenido en Tordera el piloto de una furgoneta que iba ebrio y chocó contra un bus

La vía quedó cortada al tráfico durante una hora para que los bomberos pudieran apagar el fuego generado por el aparatoso siniestro

AGENCIAS
TORDERA

Los Mossos d'Esquadra han detenido este sábado en Tordera (en el Maresme, en la provincia de Barcelona) al conductor de una furgoneta que superaba la tasa de alcohol permitida y se ha empotrado con un autobús.

Según informan fuentes del cuerpo, el aviso se ha recibido cuando pasaban pocos minutos de las ocho de la mañana (se calcula que eran las 8.10), después de que ambos vehículos colisionaran.

Viajaba solo

El pilotodel autobús, que en ese momento viajaba solo, pudo abandonar el vehículo. En cambio, el de la furgoneta ha tenido que ser extraído por un agente de la Policía Local de Maçanet de la Selva fuera de servicio.

Según fuentes de la Policía Local de Tordera, ha habido un tercer implicado pero en ninguno de los tres casos se han tenido que lamentar heridos.

El accidente se ha producido en el kilómetro 2,9 de la carretera GI-600, y ha sido muy aparatoso. Tanto, que la vía ha quedado cortada al tráfico durante una hora para que los bomberos pudieran apagar el fuego que se ha generado el siniestro y retirar del asfalto los vehículos calcinados.

Desalojan la madrileña plaza de Callao por un falso aviso de presencia de hombres armados

E.P.
MADRID

Agentes de la Policía Nacional han desalojado la plaza de Callao de la ciudad de Madrid por un falso aviso de presencia de hombres armados en el interior de un centro comercial, han informado a a la agencia *Europa Press* fuentes policiales. Los hechos tuvieron lugar ayer alrededor de las 14.30 horas en la capital.

La Policía había recibido una llamada alertando de la presencia de hombres armados en un complejo comercial y han procedido a desalojar a las personas que se encontraban en la plaza céntrica de la capital.

Alta costura y bajas pasiones

Lambert Wilson y Amira Casar son la estelar pareja protagonista de la serie 'La maison', un cruce de drama y comedia sobre una centenaria casa de moda en crisis

JUAN MANUEL FREIRE
BARCELONA

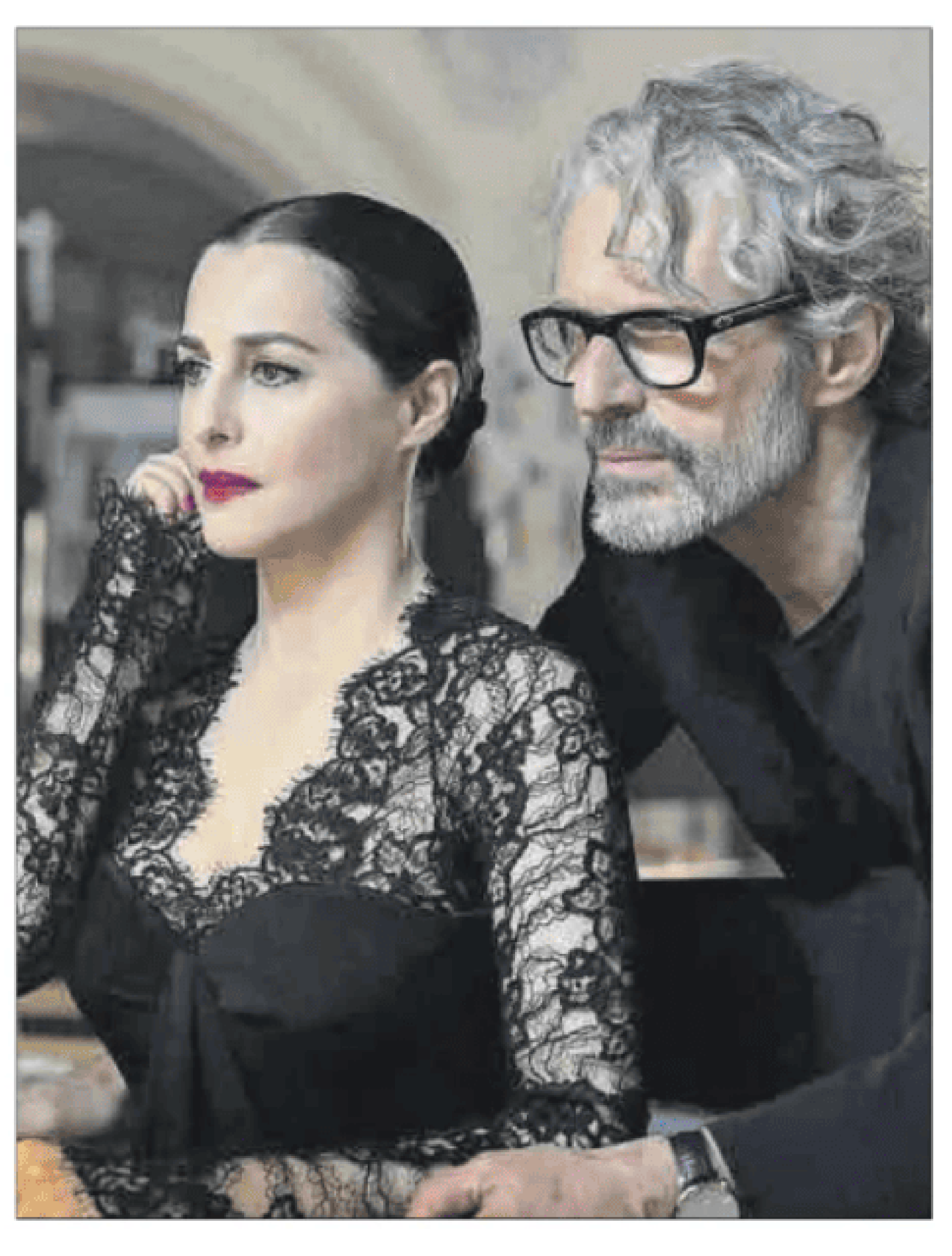
Las series dramáticas sobre moda son la tendencia televisiva de este año: después de Cristóbal Balenciaga, The New Look y Becoming Karl Lagerfeld, ha llegado La Maison (Apple TV+), que se distingue de las anteriores en ser una elucubración de más o menos pura ficción.

Decimos "más o menos" porque el conflicto inicial resulta reconocible. El diseñador Vincent LeDu (gran veterano Lambert Wilson) pone en peligro la casa de moda familiar, Maison LEDU, cuando se deja llevar por una salida de tono de tintes racistas que es grabada y viralizada. En la propia serie no eluden la referencia a John Galliano, caído en desgracia tras ser detenido en París por sus insultos antisemitas contra una pareja en un café.

Será la ayudante de Vincent, su antigua musa Perle Foster (Amira Casar, la madre de Timothée Chalamet en Call me by your name), quien encuentre el mejor plan para devolver el buen nombre a la centenaria marca. Tiene en cabeza a una posible sucesora de Vincent como directora artística: Paloma Castel (Zita Hanrot), cofundadora de una marca de moda consciente, Doppel, enfocada en el upcycling o suprareciclaje, es decir, transformar objetos en desuso en otros de igual o mayor utilidad.

Con las desgracias de LeDu se frota las manos Diane Rovel (la mismísima Carole Bouquet), directora ejecutiva del conglomerado del lujo Rovel. "Hoy en día, es increíble cómo pueden diecisiete segundos cargarse cien años de historia. Me encanta Internet", dice el personaje sin compasión. Adquirir ese reducto independiente llamado Maison LEDU es una cuestión de hambre corporativa, pero también de vendetta personal. Belleza y poder, legado y lealtad se cruzan en el repertorio temático de una serie que hace, además, preguntas pertinentes sobre la cultura de la cancelación y el rol de las mujeres en la sociedad.

Lo que atrajo a la serie a dos figuras como Lambert y Casar no fue el brillo del universo de la alta costura, sino la oscuridad detrás del telón. "Necesitaba algo más", dice. "Y ese algo más eran los conflictos familiares. También retratar a un hombre que tiene que dejar su trono, que tiene problemas con su edad, que se siente rechazado por las generaciones jóvenes y no sabe conectar con el mundo moderno. Para mí es como la historia de un rey caído". Para Casar, el dolor era más importante que el glamur. "Me atraía que todos los personajes sufrieran. Yo misma interpreto a una musa, o exmusa, una situación muy incómoda. Te debes todo el tiempo a tu creador. ¿Cómo te liberas de algo así al hacerte mayor? Es una posición frágil".



La actriz Amira Casar, en el papel de Perle Foster, y Lambert Wilson, como Vincent LeDu, en la serie 'La maison', de Apple TV+. // Faro

A partir de una idea de Alex Berger (productor de Oficina de infiltrados), los showrunners José Caltagirone y Valentine Milville han construido un universo de ficción verosímil y contemporáneo, un caos ordenado en el que resuenan desde las intrigas de sucesión de Succession hasta la sátira de la farándula de Call my agent, referencia esta última que, por otro lado, Casar rechaza de pleno. "Nuestra serie habla de poder y, sobre todo, de cambios en el poder. No creo que sean las mismas dinámicas", comenta. "Más que de cualquier serie, hablamos mucho del Robert Altman de Pret-a-porter", añade Lambert. "Fue una de las primeras grandes películas sobre moda. No era nada buena, no es de las mejores de su autor, pero por algún motivo salía todo el rato". Algo tendría.

Intérpretes todoterreno

Tenemos delante a un actor y una actriz abiertos a todo, versátiles, multilingües, inquietos. La carrera de Wilson es especialmente colorida: le hemos visto alternar entre el cine de autor (Zulawski, Téchiné, Saura, Greenaway, Wajda, Resnais, ahí es nada), las series B de Golan y Globus (recordemos la olvidada Aventuras en el Sáhara, con Brooke Shields) o blockbusters en toda regla (es conocido por el público, sobre todo, como el Merovingio de la saga Matrix). Trabajar en el teatro con Judi Dench en los años noventa le enseñó a despreciar el esnobismo y a no diferenciar entre teatro, televisión y cine.

Por eso colidera una serie de streaming después de presidir el jurado del festival de Locarno, meca de la autoría: "Cambio todo el tiempo porque me aburro con facilidad. Ahora me voy a Polonia a hacer de rey francés en una película sobre Chopin [Chopin, Chopin!, de Michal Kwiecinski]. Para mí no existe ninguna contradicción en hacer de todo. En el caso de las series, los buenos guiones están ahí. Eso es innegable. Y estoy descubriendo el potencial de vivir en un personaje a través de muchos episodios. Ha sido una revelación".



Pixelin Photo

Hawley abarrota en Vigo, en uno de los conciertos estrella del Underfest

■ El guitarrista y cantante británico Richard Hawley abarrotó en su primera actuación en Vigo, la que ofreció ayer en el Teatro Salesianos, en uno de los conciertos estrella de la 7ª edición del festival Underfest Xacobeo. Las entradas para ver al exguitarrista de Pulp llevaban semanas agotadas. El artista de Sheffield, influido por la escena musical de su ciudad y el *rockabilly*, ofreció un *show* íntimo con temas de su nuevo disco "In This City They Call You Love", publicado en mayo pasado, y otras canciones de su larga carrera, que abarca ya un cuarto de siglo, 9 discos de estudio y múltiples colaboraciones con artistas como Arctic Monkeys, Tom Jones, Manic Street Preachers, Shirley Bassey, Nancy Sinatra y Paul Weller.

Se despide el programa de humor más popular de la televisión rusa tras 19 años

AGENCIAS
MOSÚ

Comedy Club, el programa de humor más popular de la televisión rusa, emitió su último capítulo tras anunciar su repentino cierre después de 19 años en el aire. "Queridos amigos (...) confirmamos que Comedy Club se cierra", dijo Gárik Jarlámov, presentador y productor creativo del programa que se hizo famoso por sus monólogos cómicos al estilo "stand up". Comedy Club nació tras una visita de un grupo de humoristas armenios a Estados Unidos. Tras su regreso a Rusia, país donde los armenios participaban en otro popular programa cómico de televisión, el KVN, los humoristas crearon Comedy Club, cuyos intérpretes actuaban primero en los bares y saltaron a la gran pantalla en 2005.

Series

"La paradoja del asesino", quien mata al que mata...

Un nuevo drama de corte surcoreano que nos presenta a Lee Tang (interpretado por el actor Choi Woo Shik), un joven de naturaleza tranquila. Este universitario se ve involucrado en un altercado accidental del que resulta la muerte de otra persona. Lleno de culpa y temor por las consecuencias, espera ser capturado pronto. Sin embargo, al decidir entregarse a la policía, descubre una revelación impactante: la víctima era un asesino en serie. **Netflix**

"Dark Angel", la primera asesina en serie británica

Ambientada en la Inglaterra victoriana, conocemos a Mary Ann Cotton (Joanne Froggatt), una mujer que se convierte en la primera asesina en serie conocida de Gran Bretaña. Mary Ann, interpretada por Joanne Froggatt, utiliza el arsénico para envenenar a sus víctimas, que incluyen a varios de sus maridos, hijos y amigos cercanos. Su objetivo principal es cobrar las pólizas de seguro de vida de sus víctimas, lo que le permite mantener su estilo de vida. **Prime Video, Pluto TV**

CARTELERA DE CINE

VIGO

YELMO PREMIUM VIALIA VIGO

Alien: Romulus. 21.50
Bitelchús Bitelchús. 12.05 / 14.20 / 16.30 / 17.40 / 18.50 / 19.50 / 21.10 / 22.45
Bitelchús Bitelchús (VOSE). 13.00
Buffalo kids. 12.00 / 14.10 / 16.10 / 17.50
Buffalo kids SJ. 12.20 / 14.50 / 17.20
Deadpool y Lobezno. 20.05 / 22.00
Del revés 2. 12.25 / 14.30 / 16.40
Gru 4. Mi villano favorito. 12.15 / 14.15 / 16.20
Juega o muere. 18.30 / 20.45 / 22.15
Jung Kook: I am still. 18.00
No hables con extraños. 13.55 / 15.40 / 18.10 / 20.25 / 22.40
Odio el verano. 13.10 / 15.35 / 17.45 / 19.55 / 22.05
Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda. 12.30 / 14.40 / 16.50
Parpadea dos veces. 15.30
Puntos suspensivos. 18.40 / 20.15 / 22.30
Romper el círculo. 19.00 / 21.40
Topuria. Matador. 19.40
Transformers One 13.20 16.00 / 18.20 / 20.35 / 22.50
Transformers One 2DSJ 19.50
Un desastre para siempre. 12.10 / 13.50 / 15.50

YELMO TRAVESÍA

Alien: Romulus. 22.40
Bitelchús Bitelchús. 16.10 / 18.20 / 19.30 / 20.30 / 21.40 / 22.40
Buffalo kids. 15.50 / 17.40
Deadpool y Lobezno. 22.10
Del revés 2. 15.45
Gru 4. Mi villano favorito. 17.55
Juega o muere. 19.15 / 21.00 / 22.50
Jung Kook: I am still. 18.00
No hables con extraños. 15.55 / 18.15 / 20.30 / 22.45
Odio el verano. 16.20 / 18.30 / 20.40 / 22.50
Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda. 17.10
Puntos suspensivos. 17.50 / 19.50 / 21.50
Romper el círculo. 20.00
Topuria. Matador. 20.00
Transformers One. 16.00 / 18.10 / 20.20 / 22.30
Transformers One 3D. 15.45
Un desastre es para siempre. 16.00

TAMBERLICK PLAZA ELÍPTICA

Transformers One 16.00 / 18.00 / 20.00 / 22.00
Puntos suspensivos. 17.30 / 19.50 / 21.40
Treasure. 19.30 / 21.45
Marcello mío. 19.40
Marcello mío (VOSE). 22.00
Solo para mí. 19.40 / 21.45
Topuria. Matador. 20.15 / 22.30
No hables con extraños. 17.40 / 22.30
Justicia artificial. 15.30
Bitelchús Bitelchús. 15.50 / 18.00 / 20.15
Bitelchús Bitelchús (VOSE). 22.30
El 47. 17.30
El mayordomo inglés. 17.30
Odio el verano. 15.30
Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda. 15.40
Gru 4. Mi villano favorito. 15.45 / 17.40
El Conde de Montecristo. 19.20
Buffalo Kids. 16.20 / 18.10

MULTICINES NORTE

Bartolomé Bermejo: El despertar de un genio. 17.40
Pulp Fiction (VOSE). 19.15
Volveréis. 22.00
Treasure (VOSE). 17.40
Bitelchús Bitelchús (VOSE). 20.10
Kneecap (VOSE). 22.00
El 47 (VOSE). 17.40
Solos en la noche. 20.00
Tiger Stripes (VOSE). 22.15
Justicia artificial. 17.40
Solo para mí. 20.00
Solo para mí (VOSE). 22.00
El teorema de Marguerite. 17.40
Sidonie en Japón. 20.10
La pointe courte (VOSE). 22.15

SALESIANOS

El mayordomo inglés. 17.00 / 19.30

A RAMALLOSA

IMPERIAL

El 47. 19.15 / 22.45

MARÍN

SEIXO

Héroes de Central Park. 17.30
El mayordomo inglés. 19.10
El maestro que prometió el mar. 21.10

PONTEVEDRA

CINEXPO

Gru 4: Mi villano favorito. 18.00
Romper el círculo. 20.00
Buffalo kids. 17.30
Odio el verano. 17.30
Bitelchús Bitelchús (Dolby Atmos). 18.00 / 20.15
Bitelchús Bitelchús. 21.45
Un desastre es para siempre. 20.00
No hables con extraños. 18.15 / 20.15 / 21.30
Topuria: Matador. 19.45
Puntos suspensivos. 17.45 / 19.45 / 21.45
Justicia artificial. 19.15
Transformers One. 17.30 / 19.30
Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda. 17.45

CALDAS

AVENIDA

Bitelchús Bitelchús. 18.15 / 20.15
El mayordomo inglés. 20.15
Zak y Wowo, la leyenda de los Lendarys. 17.30

A ESTRADA

MINICINES CENTRAL

El mayordomo inglés. 19.00
Puntos suspensivos. 19.00 / 21.00
Buffalo Kids. 17.00
Bitelchús Bitelchús. 17.00 / 21.00

VILAGARCÍA

GRAN AROUSA

Gru 4: Mi villano favorito. 17.45
Romper el círculo. 20.30
Buffalo kids. 18.15
Odio el verano. 17.45
Bitelchús Bitelchús (Dolby Atmos). 20.15
Bitelchús Bitelchús. 18.15 / 22.00
No hables con extraños. 18.00 / 20.30 / 22.00
Un desastre es para siempre. 20.00
Transformers One. 18.00 / 19.45 / 22.00
Puntos suspensivos. 18.00 / 20.00 / 22.00
Topuria: Matador. 20.00

OURENSE

PONTEVELLA

Gru 4: Mi villano favorito. 17.30
Del revés 2. 17.30
Romper el círculo. 20.00
Buffalo kids. 18.00
Odio el verano. 19.45
Bitelchús Bitelchús (Dolby Atmos). 18.00 / 20.15
Bitelchús Bitelchús. 21.45
No hables con extraños. 18.00 / 20.15 / 21.45
Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda. 17.45
Justicia artificial. 19.30
Transformers One. 17.30 / 19.45
Puntos suspensivos. 17.45 / 19.45 / 21.45
Topuria: Matador. 19.45 / 21.45

LEIRO

NOVOCINE

Bitelchús Bitelchús. 16.00
No hables con extraños. 18.00 / 20.00

Televisión

La 1

09.05 Vuelvo a empezar.
10.00 Saber vivir.
10.35 MasterChef Celebrity.
13.55 D Corazón.
15.00 Telediario 1.
16.00 Sesión de tarde. «Rodando hacia ti».
17.45 Sesión de tarde. «Fantasmas del pasado». ★★
19.15 Sesión de tarde. «El crucero de los sueños: Los Ángeles».
20.35 Aquí la Tierra.
21.00 Telediario 2.



22.05 La película de la semana. «El peor vecino del mundo». ★★
00.00 Cine. «Ahora me ves...». ★★★
01.45 Cine. «Ella Schön. La aventura».
03.15 Noticias 24 horas.

La 2

13.15 Flash moda.
13.45 Flash moda monográficos.
14.05 Zoom tendencias.
14.50 La tierra vista desde el cielo.
15.35 Saber y ganar fin de semana.
16.20 Grandes documentales.
16.20 Into the blue. (R)
17.55 El documental de La 2.
17.55 Dinastías.
18.50 Turismo rural en el mundo.
19.20 Históricos anónimos.
20.05 Dfiesta en La 2.
20.35 Las momias guanches.
21.35 Tesoros de la tele.



23.30 Versión española. «Cerdita». ★★
01.50 El Palco.
04.05 Manolo: el mago de los zapatos. (R)

Antena 3

08.15 Los más...
09.00 La Voz: grandes momentos.
10.15 Centímetros cúbicos.
10.50 López y Leal contra el canal. (R)
12.50 Cocina abierta con Karlos Arguiñano. (R)
13.50 La ruleta de la suerte.
15.00 Antena 3 Noticias 1.
15.45 Deportes.
15.55 El tiempo.
16.00 Multicine. «La hija no deseada».
17.50 Multicine. «Todo tuyo». ★★
19.30 Multicine. «Emparejada».
21.00 Antena 3 Noticias 2.
21.45 Deportes.
21.55 El tiempo.



22.10 Una nueva vida.
00.20 Secretos de familia.

Cuatro

07.30 ¡Toma salami!
07.35 Volando voy. (R)
09.05 Iumiuky.
09.20 Volando voy. (R)
10.50 Viajeros Cuatro.
12.00 Planes gourmet.
12.05 Viajeros Cuatro.
14.00 Noticias Cuatro.
14.55 ElDesmarque Cuatro.
15.25 El tiempo.
15.40 Home cinema. «La leyenda del samurái: 47 Ronin». ★★★
18.00 Home cinema. «Northmen. Los vikingos». ★★
20.00 Noticias Cuatro.
20.55 ElDesmarque Cuatro.
21.10 El tiempo.
21.20 First Dates. (R)
21.40 Cuarto milenio.
02.40 The Game Show.
03.25 En el punto de mira.

Telecinco



07.00 Enphorma.
07.15 ¡Toma salami!
07.45 Love Shopping TV.
08.30 Got Talent España. Momentazos.
09.50 Got Talent España. (R)
13.20 Socialité.
15.00 Informativos Telecinco.
15.30 ElDesmarque Telecinco.
15.45 El tiempo.
16.00 ¡Fiesta!
21.00 Informativos Telecinco.
21.30 ElDesmarque Telecinco.
21.40 El tiempo.



22.00 Gran Hermano: el debate.
02.00 Gran Madrid Show.
02.25 ¡Toma salami!
02.55 El horóscopo de Esperanza Gracia.
03.00 Love Shopping TV.
04.00 Miramimúsica.
05.55 Enphorma.

La Sexta

06.45 Zapeando. (R)
07.45 Centímetros cúbicos.
08.00 Zapeando. (R)
10.10 Equipo de investigación.
14.00 La Sexta noticias 1ª ed.
15.00 La Sexta deportes.
15.15 La Sexta meteo.
15.30 La Roca. El programa recibe a la periodista especializada en sucesos, Cruz Morcillo, para hablar del estreno y de la segunda entrega de #Caso.
20.00 La Sexta noticias 2ª ed.
20.45 La Sexta meteo.
20.55 La Sexta deportes.



21.30 Salvados.
00.50 Encarcelados. «El Salvador».
02.05 Crímenes imperfectos.
02.35 Pokerstars.

TVG

09.40 Polo camiño da fe.
10.00 Santa misa.
10.30 Bos días fin de semana.
11.00 No foco. (R)
11.20 Vivir o Mar.
11.50 Grazas!
13.10 A liga dos cantantes extraordinarios.
13.55 Galicia noticias fin de semana.
14.25 Telexornal mediodía.
15.25 O tempo.
15.35 Casamos!: Susana e Vicente.
17.50 A noite de Miro Pereira.
19.05 Din que non falan.
20.10 Fake news.
20.55 Telexornal serán.
21.55 O tempo.
22.10 Atrápame se podes, chanzo arriba.
22.55 Vaia troula. Alfombra G.
00.10 Comisión de festas.

TVG 2

15.30 Telexornal mediodía.
16.25 O tempo.
16.30 Reportaxes e entrevistas deportes.
16.40 Axustes deportes G2.
16.45 Deporte extra.
16.55 Axustes deportes G2.
17.00 Todo motor.
17.45 Deporte extra.
17.50 Axustes deportes G2.
17.55 Todo básquet.
19.35 Axustes deportes G2.
19.45 Reportaxes e entrevistas deportes.
20.30 FIM Motocross World Championship.
21.25 Axustes deportes G2.
21.30 Atletismo.
21.45 Axustes deportes G2.
21.50 Telexornal serán.
22.30 En xogo.
00.15 Primera Federación.
02.10 Pensando en ti.

Televigo

09.30 Meridiano cero.
10.00 Plató abierto.
10.30 Vigo de cerca.
11.30 Mundo natural.
12.00 Cocina familiar.
12.30 Plató abierto.
13.00 Vigo a debate.
14.00 Cambio de rasante.
15.00 Cinco días.
16.00 Dos butacas, por favor.
16.30 Tiempos eran tiempos.
17.30 FEI Ride.
18.00 Demoda.
18.30 Mundo natural.
19.00 Cine. «El cáliz de plata». ★★





21.15 Cine. «Dos hombres y un destino». ★★★★
23.15 Cine. «El honrado gremio del robo».
00.45 El tarot de Rosi Vilas.

Festival de cine de San Sebastián

Donostia se rinde a Cate Blanchett

La australiana recibe el Premio Donostia por una carrera de más de tres décadas y muestra su admiración por Almodóvar y Bardem

NANDO SALVÀ
SAN SEBASTIÁN

Por lo que respecta al Premio Donostia que Cate Blanchett recibió ayer en el Festival de San Sebastián, la pregunta más adecuada que cabe hacerse no es por qué el certamen decidió concedérselo sino, más bien, por qué tardó tanto en hacerlo; la suya, al fin y al cabo, es una de esas carreras cuyo repaso quita el hipo. A lo largo de más de tres décadas ha trabajado con autores de la talla de Martin Scorsese, Jim Jarmusch, Wes Anderson, Alejandro González Iñárritu, Peter Jackson, Todd Haynes, Steven Spielberg, Woody Allen, Guillermo del Toro, Richard Linklater, Alfonso Cuarón y Todd Field. Y entretanto ha ganado dos premios Óscar –ha sido nominada ocho veces al galardón–, cuatro Globos de Oro y una Coppa Volpi entre muchísimos otros trofeos; para que el obtenido esta noche le quepa junto a todos los demás, probablemente tenga que hacer obra en el salón de casa.

"Creo que no me convertí en actriz con el objetivo de ganar nada o, mejor dicho, con un objetivo en particular", confesó ayer la australiana horas antes de recoger el premio. "Por supuesto, este tipo de reconocimientos son maravillosos, especialmente cuando provienen de los críticos o de culturas que no son la tuya, porque en ese caso el aprecio a tu trabajo que demuestran tiene una importancia añadida. Por eso, estar este año al lado de Javier Bardem estar y Pedro Almodóvar , dos de los grandes del cine actual, resulta muy significativo para mí", añadió en referencia a los otros dos destinatarios de un galardón honorífico en esta edición del festival.

Gratitud

La filmografía de Blanchett incluye 60 largometrajes completados y otros tres en distintas fases de producción además de una docena de trabajos televisivos, por lo que es comprensible que no le resulte fácil escoger un favorito entre todos los cineastas con los que ha trabajado. "En realidad, no valoro solo las oportunidades de trabajar con determinados directores sino también mis colaboraciones con los cinematógrafos, con los diseñadores de vestuario, con los responsables de maquillaje, con los guionistas y, por supuesto, con otros actores", asegura la australiana.

"En todo caso, en general siento mucha gratitud por los directores que me sorprenden, y que ven en mi cosas que yo misma era incapaz de ver. Y creo que la última vez que noté ese tipo de conexión fue con Todd Field durante el rodaje de 'Tár'", añade, en referencia al personaje que le proporcionó su última nominación al Oscar hasta la fecha. "Inicialmente, ese papel fue como una montaña que yo no sabía cómo escalar, y que me daba mucho miedo. Gracias a Dios, hace mucho que yo aprendí a convertir el miedo en entusiasmo".

Es una enseñanza que recibió del teatro, disciplina de la que confiesa que, hoy día, sigue siendo su gran pasión. "Porque me permite mantener un contacto estrecho con el público", concreta. "Cuando trabajas en el cine sueles mantenerte a distancia del público, especialmente en este tiempo presente en el que tu trabajo a menudo se proyecta en *streaming*, y por tanto resulta difícil calcular los índices de audiencia. Para mí, la cantidad de espectadores es un dato importante, pero no por motivos comerciales. Me importa saber cuánta es la gente con la que logro conectar".

También el alemán Edward Berger se ha acostumbrado a ganar premios, concretamente gracias al reconocimiento que obtuvo alrededor del mundo gracias a 'Sin novedad en el frente' (2022). Si aquel drama antibelicista retrataba la angustia de un joven soldado durante la Primera Guerra Mundial, la película con la que ahora aspira a obtener la Concha de Oro en el certamen vasco, transcurre en un campo de batalla muy distinto, menos sangriento pero posiblemente casi tan brutal: el proceso de elección de un nuevo papa de Roma, durante el que los cardenales del Vaticano se recluyen para deliberar y que, al menos en este caso, conlleva varios puñales clavados por la espalda y la caída en desgracia de más de una figura eclesiástica de alto nivel.

> La intérprete confiesa que su gran pasión es el teatro por la cercanía con el público

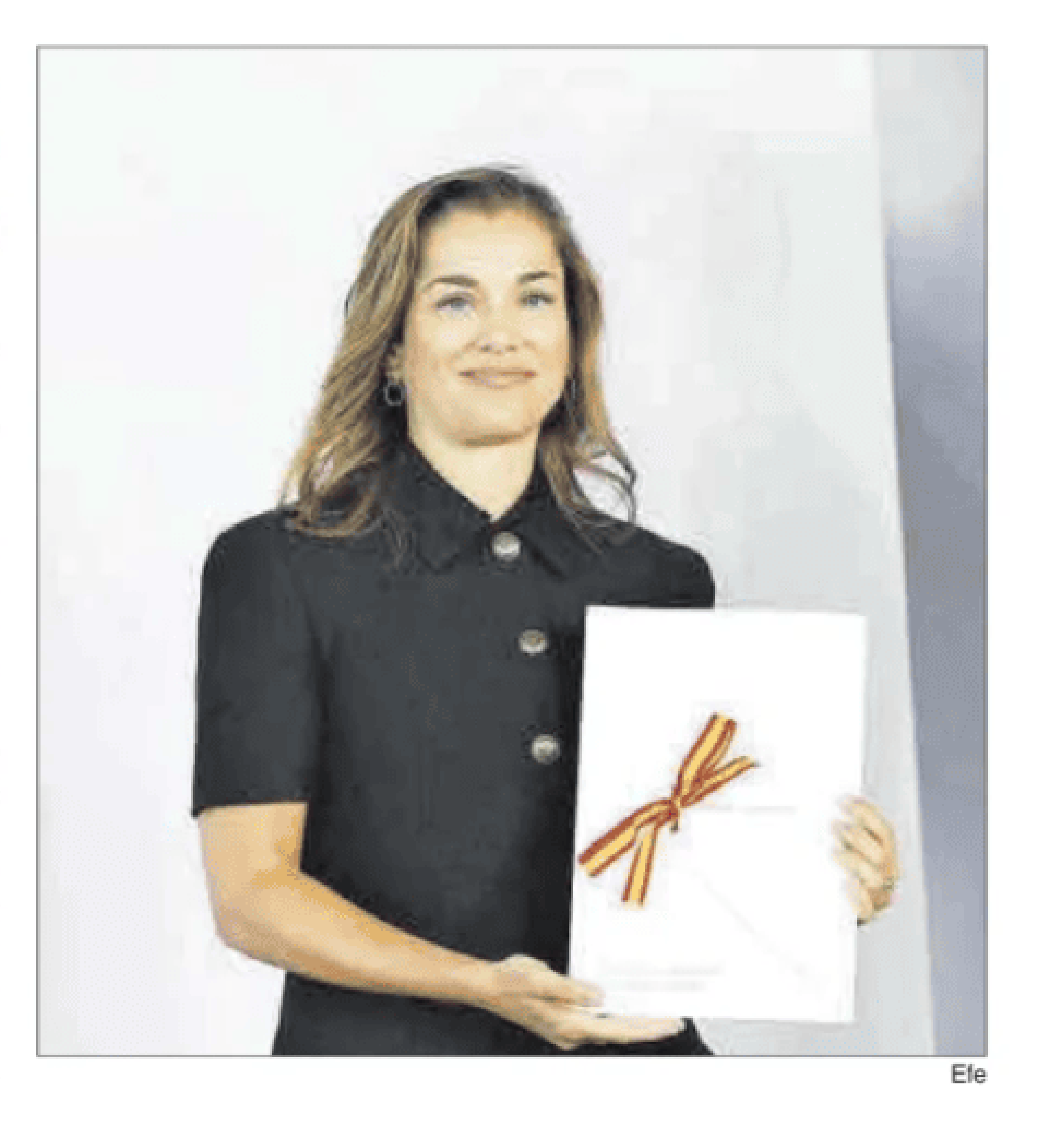
Basada en la novela homónima publicada por Robert Harris en 2016, 'Cónclave' hace ademán de examinar el papel de la Iglesia en el mundo después de los escándalos sexuales por los que se ha visto azotada y de preguntarse cuánto es posible modernizar la institución sin hacerla perder su esencia, pero lo cierto es que esos asuntos no llegan a ser explorados como sin duda habrían merecido. Resulta mucho más eficaz mientras se centra en funcionar a modo de variación de un relato de Agatha Christie en la que Ralph Fiennes encarna a un honorable sacerdote que bien podría haberse llamado Hércules Poirot, y en la que que se van apilando revelaciones de secretos, conspiraciones e insospechables giros argumentales. Es una película francamente admirable por la cantidad de suspense que logra generar casi en exclusiva a través de escenas en las que actores con sotana se hablan los unos a los otros a menudo entre susurros, y por la elocuencia con la que sugiere que en el seno de la jerarquía eclesiástica imperan dinámicas de poder, posturas ideológicas aberrantes y egos desmesurados similares a los que definen la política secular.



La actriz australiana Cate Blanchett, ayer, con el premio Donostia. // Javier Etxezarretal / Efe

María Zamora recoge el Premio Nacional de Cine

▪ La productora valenciana María Zamora recogió ayer en San Sebastián el Premio Nacional de Cinematografía. En su discurso pidió "defender con uñas y dientes" las producciones independientes y dijo que la futura ley del séptimo arte necesita "blindar un poquito más" la figura de estos profesionales porque en el texto actual "aún hay una definición un *pelín* ambigua". La labor de Zamora se resume en más de 40 filmes, entre ellos los premiados 'Alcarrás', de Carla Simón, y 'O Corno', con el que Jaione Camborda se alzó en 2023 con la Concha de Oro. Zamora estuvo hace poco en la lonja de Vigo buscando localizaciones para la tercera película de Simón, 'Romería'.



Efe



Jimmy Giménez-Arnau, tertuliano, periodista y personaje de la prensa rosa. // E.P.

Dos funerales y una pasión turca

La prensa del corazón perdió esta semana a dos personajes de peso: Jimmy Giménez-Arnau y Luis Ortiz. Por otro lado, Malú vuelve a estar emparejada



CRÓNICA ROSA

LORENA VÁZQUEZ

Ha sido una semana convulsa y triste para el universo rosa. En apenas unos días, la prensa del corazón ha perdido a dos personajes de peso: Jimmy Giménez-Arnau y Luis Ortiz. El lunes fallecía en una clínica de su amada Marbella el que fue marido de la carismática Gunilla von Bismarck, y también exmarido de paripé (jamás se separaron del todo), a los 80 años, víctima de un cáncer de próstata. Ambos formaron la pareja más emblemática y popular de la época dorada de la Costa del Sol.

Ortiz era un tipo alegre y disfrutón y será eternamente recordado por sus juergas con la jet set marbellí y su singular matrimonio. Allá donde vaya, le acompañará su sempiterna sonrisa.

La muerte de Jimmy Giménez-Arnau, en cambio, nos ha pillado a todos por sorpresa. Murió el martes, tres días después de cumplir 81 años. El famoso tertuliano era conocido por su lengua viperina sin filtros y su dilatada trayectoria en el papel cuché. Su matrimonio con Merry Martínez-Bordiú, una de las nietas de Francisco Franco, le convirtió en uno de los personajes más populares de la crónica social y su boda, celebrada el 3 de agosto de 1977, fue el primer reportaje vendido en exclusiva a una revista del corazón. ¡Hola!, pagó un millón de pesetas, unos 6.000 euros, para tener las fotos del enlace. Desde entonces, Jimmy no abandonó el mundillo del colorín.

Su último trabajo en televisión fue en el extinto Sálvame. Allí pudo resucitar sus dotes como polemista provocador. Su legado mediático está repleto de polémicos enfrentamientos, desde el histórico zapatazo que recibió de Norma Duval, en el programa Protagonistas de Luis del Olmo, por insultar a su marido Marc Ostarcevic, pasando por un crudo episodio de violencia física con otro tertuliano de Sálvame, Pipi Estrada, con el que llegó a pelearse a golpes durante una pausa publicitaria. También Enrique del Pozo le acusó de agredirle en un programa de Antena 3, presentado por María Teresa Campos. El Jimmy más alborotador y gamberro convivía con un Jimmy culto, brillante y muy divertido, que se bebía la vida a borbotones.

A lo largo de su vida publicó varias novelas y hasta su autobiografía, en 2020. También escribió para varios medios de comunicación y lo hizo hasta sus últimos días. En 2007, conoció al que definió como el amor de su vida, la periodista Sandra Salgado. Fue un flechazo en toda regla, a raíz de una entrevista que ella le hizo para un programa de televisión. Estaban profundamente enamorados y los 35 años de edad que les separaban, jamás fueron un obstáculo. Descansa en paz, Jimmy.

Pero en la prensa del corazón, como en la vida, el tiovivo de noticias sigue girando y el carrusel semanal también nos ha traído una buena nueva: la cantante Malú está de nuevo emparejada. La revista Semana lo ha revelado en exclusiva. ¿Y quién es él? Pues, las Mamarazzis hemos averiguado que se llama Ángel Fy es el jefe de producción de la empresa que se encarga de la carrera y los conciertos de la artista. En la profesión le conocen como El turco, por sus rasgos físicos, y sus compañeros le definen como "muy profesional" y "buena persona" El tiempo dirá si la pasión turca de Malú tiene o no futuro.n

HOY TIEMPO

Fuente: Agencia Estatal de Meteorología (Aemet)

Máx. 15° Mín. 08°

PONTEVEDRA
Nuboso al principio, disminuyendo por la mañana a intervalos nubosos con nubosidad de evolución diurna. Probables chubascos débiles y dispersos.

OURENSE
Nuboso al principio, disminuyendo por la mañana a intervalos nubosos con nubosidad de evolución diurna. Probables lluvias y chubascos débiles y dispersos, que tenderán a remitir al final del día.

A CORUÑA
Nuboso al principio, disminuyendo por la mañana a intervalos nubosos con nubosidad de evolución diurna. Probables chubascos débiles, que tenderán a remitir al final del día.

LUGO
Nuboso al principio, disminuyendo por la mañana a intervalos nubosos con nubosidad de evolución diurna. Probables chubascos débiles y dispersos.

A CORUÑA 19° 15°
LUGO 19° 11°
SANTIAGO 20° 12°
LALÍN
VILAGARCÍA
PONTEVEDRA 20° 13°
OURENSE 24° 13°
VIGO 18° 15°
VIANA DO CASTELO 18° 11°
BRAGA 22° 11°
BRAGANÇA 22° 08°
VILA REAL 22° 11°
OPORTO 19° 13°

A 3 DÍAS VISTA

MAÑANA
Cielos nubosos, tendiendo a cubierto, con brumas y probables bancos de niebla en el interior y sin descartarse en el litoral. Lluvias y chubascos por la tarde en la mitad norte. Temperaturas mínimas en descenso en la mitad sur.

MARTES
Nuboso o cubierto, sin descartar brumas y bancos de niebla matinales en el interior. Lluvias débiles y chubascos, que podrían ser localmente fuertes en el tercio occidental. Temperaturas en ascenso. Viento de suroeste.

MIÉRCOLES
Cielos cubiertos. Lluvias y chubascos que, probablemente, sean generalizados y localmente fuertes y persistentes en el tercio occidental. Temperaturas mínimas en ascenso y máximas sin cambios significativos.

TEMPERATURAS AYER

	Max	Min
Vigo	21	15
Pontevedra	22	17
Vilagarcía	20	16
Ourense	25	17
Verín	22	14
A Coruña	20	14
Santiago	19	16
Lugo	21	14
Viveiro	21	16

TIEMPO ESPAÑA

RADIACIÓN ULTRAVIOLETA

A CORUÑA	LUGO	OURENSE	PONTEVEDRA
5	5	5	5

	PIELES A/B		PIELES C/D	
NR	ENR	FAC	ENR	FAC
1-2	60	8	60	-
3-4	40	15	60	8
5-6	25	25	50	15
7-8	20	40	40	25
9-10	15	40	30	40

NR: Nivel radiación: **1-2**, Débil; **3-4**, Moderado; **5-6**, Alto; **7-8**, Fuerte; **9-10**, Extremo.
ENR: Minutos que tarda el sol en empezar a enrojecer la piel.
FAC: Factor de protección solar necesario.
TIPOS DE PIEL: A. Piel blanca, tono lechoso; B. Tono levemente marrón; C. Tono marrón, claramente perceptible; D. Tono marrón intenso o negro.

LA LUNA





Crec.	Llena	Meng.	Nueva
10 OCT	18 SEP	24 SEP	2 OCT

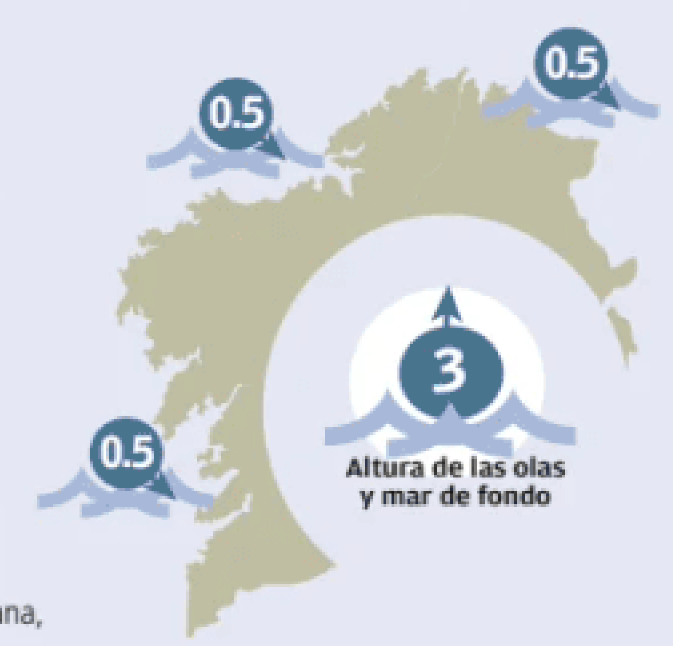
MAR

1ª bajamar	1ª pleamar	2ª bajamar	2ª pleamar
01.12 h	07.25 h	13.34 h	19.545 h
0,6 m	3,6 m	0,6 m	3,5 m

■ AGUAS COSTERAS DE PONTEVEDRA
Viento variable por la mañana, del noroeste por la tarde y del norte por la noche, fuerza 1 a 2 por la mañana y por la noche y 2 a 4 por la tarde. Mar rizado por la mañana y por la noche y marejadilla por la tarde. Visibilidad regular por la mañana y buena por la tarde y por la noche.

■ AGUAS COSTERAS DE CORUÑA
Viento del sudoeste por la mañana, del oeste por la tarde y del noroeste por la noche, fuerza 1 a 3. Marejadilla. Visibilidad regular por la mañana y por la tarde y buena por la noche.

■ AGUAS COSTERAS DE LUGO
Viento del oeste mañana y noche y noroeste por la tarde, fuerza 1 a 2 por la mañana, 3 a 5 por la tarde y 2 a 3 por la noche. Mar rizado por la mañana, marejada por la tarde y marejadilla por la noche.



SORTEOS

CUPÓN DE LA ONCE
Sábado, 21 de septiembre
10477 R 7 S 021

Números adicionales:
27462 - S 001 | 58758 - S 004
35752 - S 026 | 96970 - S 048

20 septiembre	84708	R 8-8	S 032
19 septiembre	84708	R 8-8	S 032
18 septiembre	62731	R 6-1	S 037
17 septiembre	50538	R 5-8	S 025

SORTEO TRIPLEX
Sábado, 21 de septiembre
Sorteo 1: **007** R **0-7**
Sorteo 2: **521** R **5-1**
Sorteo 3: **966** R **9-6**
Sorteo 4: **397** R **3-7**
Sorteo 5: **366** R **3-6**

SORTEO SÚPER ONCE
Sábado, 21 de septiembre
Sorteo 1
1-4-5-7-12-15-21-27-34-38-41-42-49-53-59-71-72-73-79-85
Sorteo 2
6-7-10-11-13-21-23-26-38-48-51-55-66-76-77-78-79-81-82-85
Sorteo 3
4-11-13-24-33-39-53-54-56-57-59-62-67-68-69-70-71-72-76-83
Sorteo 4
5-6-7-16-22-24-25-33-36-43-49-50-53-57-60-67-74-80-81-82
Sorteo 5
3-15-17-19-21-28-35-39-40-47-58-63-64-65-67-70-71-74-83-84

EUROJACKPOT
Viernes, 20 de septiembre
9-17-19-26-39 Soles **4-10**
Martes, 17 de septiembre
1-3-13-24-44 Soles **11-12**

LOTERÍA NACIONAL
Sábado, 21 de septiembre
1º **37984** 2º **23114**
R: 4-5-8
Jueves, 19 de septiembre
1º **65103** 2º **18948**
R: 3-6-7

GORDO PRIMITIVA
Domingo, 15 de septiembre
2-8-27-40-52
Número clave (Reintegro) **4**

LA PRIMITIVA
Sábado, 21 de septiembre
5-12-13-38-39-47
Complementario **41** Reintegro **6**
JOKER: 4 208 957

6+R	0	BOTE
6	2	611.862,39
5+C	4	49.610,47
5	201	1.810,00
4	10.557	50,13
3	194.559	8,00

Jueves, 19 de septiembre
4-12-23-38-44-46
Complementario **34** Reintegro **6**
JOKER: 8515762

BONOLOTO
Sábado, 21 de septiembre
3-12-30-33-43-46
Complementario **25** Reintegro **8**

6	1	1.187.875,56
5+C	3	48.683,22
5	83	879,82
4	4.244	25,81
3	80.582	4,00

Viernes, 20 de septiembre
6-12-23-32-40-44
Complementario **19** Reintegro **3**

EURODREAMS
Jueves, 19 de septiembre
1-3-25-27-30-35 Sueño: **3**

6+1	0	0,00
6+0	1	120.000,00
5+0	32	112,81
4+0	4.776	48,60
3+0	74.790	5,77
2+0	456.887	2,50

Lunes, 16 de septiembre
12-18-21-28-31-32 Sueño: **1**

EUROMILLONES
Viernes, 20 de septiembre
16-25-29-34-37 Estrellas: **3-7**
El Millón: GQN17564

5+2	0	EUROBOTE
5+1	3	231.779,00
5+0	13	12.500,90
4+2	54	937,38
4+1	752	124,00
3+2	2.608	37,80
4+0	1.537	45,07
2+2	37.366	9,27
3+1	34.527	11,19
3+0	68.306	10,53
1+2	207.694	4,19
2+1	502.378	5,46
2+0	994.624	4,44

Martes, 17 de septiembre
20-30-32-41-44 Estrellas: **10-1**
El Millón: GNN27244


DOMINGO
22 de septiembre de 2024

Fundado en 1853 por don Ángel de LEMA
FARO DE VIGO






ISSN 1131 - 8163 D.L.: PO-1519-58

IRENE SAVIO
ROMA

AGNÈS CALLAMARD
■ Secretaria general de Amnistía Internacional

"No estamos lejos de máquinas que maten sin intervención humana"

Critica que Rusia o Israel pidan "interpretar el derecho internacional a su antojo" y lamenta la pérdida de influencia del ente que dirige

El sufrimiento empieza casi enseguida. Sin duda debido a las preguntas formuladas, pero también por las respuestas de la abogada francesa Agnès Callamard (Pierrelatte, 1964), que van desdibujando la complicada época en la que vivimos. La organización de la que es secretaria general, Amnistía Internacional (AI), fundada en 1961, sigue siendo hoy una de las más relevantes y con mayor proyección mundial en la denuncia de los abusos cometidos por los países. Sin embargo, su voz también es cada vez más cuestionada y criticada desde el poder.

–El derecho Internacional humanitario (DIH) cumple 75 años en crisis. Si el sistema internacional es cada vez más incapaz de responder a las crisis globales y las guerras, ¿hacia qué mundo nos dirigimos?

–Estamos en un momento crítico, con muchos actores, incluidos aquellos que están contribuyendo a la desestabilización, que están sugiriendo que el marco legal internacional ya no es aplicable ni adecuado para que cumpla con su objetivo. Y los Convenios de Ginebra son precisamente algunas de estas leyes que están en el punto de mira, a pesar de que son una herramienta formidable, fruto de la experiencia práctica acumulada por el mundo en guerras pasadas. Lamentablemente estamos siendo testigos de las demasiadas dobles varas, excepciones, atajos [que los países buscan ante el DIH].

–¿De quién es la culpa?

–De casi todos. De EE UU y de muchos países europeos, que están muy comprometidos en pedir la aplicación de los Convenios de Ginebra por la guerra en Ucrania, pero guardan silencio sobre la guerra en Gaza. De Rusia y China, que se acuerdan de esos convenios cuando se habla de Israel, pero no están dispuestos a aplicarlos con Ucrania. Sin embargo, eso no funciona así: o se aplica a todos o no tiene sentido. [...] No le corresponde a EE UU, al Reino Unido, a Rusia o a Israel decidir qué es correcto o cómo deben interpretarse esas leyes. Es absolutamente vergonzoso que Rusia o Israel reclamen interpretar el DIH a su antojo, y que encuentren a actores dispuestos a apoyar sus interpretaciones [...] en nombre de la seguridad nacional o de la lucha contra el terrorismo.

–Existen informaciones que apuntan a que Israel ha estado usando inteligencia artificial para rastrear y matar a supuestos agentes de Hamas. ¿Qué saben de esto?

–Amnistía aún no ha trabajado en este caso, pero lo que es indudable es que el mundo digital está hoy contribuyendo y facilitando el esfuerzo bélico en las guerras en curso. Lo estamos viendo con Israel y también en Ucrania. Es muy problemático. [...] y extremadamente aterrador. Más aterrador aún es pensar que el mundo podría encontrarse ante el enorme desafío de un contexto en el que las máquinas no solo identifiquen sus blancos de forma autónoma, como ya está ocurriendo, sino que también lleven a cabo el ataque sin ninguna intervención humana. Esto no está ocurriendo aún, pero no estamos lejos de ello. Por eso consideramos que debería haber una prohibición total de este tipo de sistemas de armas y estamos haciendo una campaña sobre esto.



La abogada francesa Agnès Callamard. // A.I.



"Ojalá en Israel y Gaza haya la misma energía para juzgar crímenes que en Ucrania"

"Sudán necesita de más atención internacional"

–Muchos hospitales han sufrido ataques en Ucrania. ¿Cómo investigan para determinar si estos ataques han sido intencionados por parte de Rusia?

–Analizando lo que había alrededor, las pruebas audiovisuales y los datos de los satélites que analiza nuestra laboratorio, que nos permiten reconstruir el paisaje y el entorno, y entender si, por ejemplo, había cerca un objetivo militar, o si el sitio afectado era muy conocido y reconocible o no. Cuando eliminamos todas las posibilidades, solo una conclusión es posible.

–Cuando hablamos de Israel o Rusia, hablamos de potencias. Sin ser utópicos, ¿qué posibilidades existen en 2024 de que personas de estos países rindan cuentas si han cometido delitos?

–En primer lugar, necesitamos asegurarnos de que la Corte Penal Internacional (CPI) pueda emitir órdenes de arresto, sin las inaceptables críticas de EE UU y Alemania, por ejemplo. Porque si estamos dispuestos a decir que la CPI tiene algo que decir sobre Ucrania, eso también tiene que valer para tus aliados, incluyendo a Israel. Hay que evitar el doble rasero. En el caso de Ucrania, hay una serie de propuestas sobre [cómo juzgar] los crímenes que han sido bien investigados. Necesitamos la misma energía con Israel y Gaza. Amnistía está también muy interesada en el marco legal. Por eso estamos involucrados en la redacción de una Convención sobre la prevención y la penalización de los crímenes contra la humanidad. Nos gustaría que la convención sea sólida y obligue a los países a procesar o extraditar a cualquier sospechoso que esté a su alcance. También creemos que es una buena idea que se permita que los tribunales nacionales asuman casos que la CPI no puede o no quiere juzgar.

–¿Cuál es el conflicto más olvidado en este momento?

–Hay muchos, pero está claro que creemos que Sudán necesita mucha más atención. Hay miles de personas muertas, desenfrenados casos de violencia sexual... y la respuesta de la comunidad internacional ha sido completamente inadecuada. Pero también está Etiopía, ejemplo de un conflicto que dura desde hace años, o Colombia, e incluso Myanmar.

–¿No tiene la sensación de que vuestras denuncias son menos escuchadas últimamente?

–Nos escuchan menos los que están en el poder. [Hoy] es mucho más difícil encontrar actores en el sistema multilateral dispuestos a actuar tras nuestras averiguaciones. [...] Actores políticos, económicos y religiosos, todos parecen pensar que ahora no es el momento adecuado. Además, muchos actores se están inclinando hacia prácticas que son muy cuestionables, que describiría como casi o totalmente autoritarias. Se está poniendo en duda la influencia de nuestra acción.... Nuestra capacidad para convencer a los que están en el poder de que hay otras maneras, eso es realmente difícil en este momento.



